UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: SOFTWARE: ARCHICAD
Código: FDI0425
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
Profesor: PEREZ SOLIS GERMAN SANTIAGO
Correo electrónico: gerperez@uazuay.edu.ec

Nivel: 0

Distribución de horas.

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

ARCHICAD 1 Construir y dibujar tanto en 2D como en 3D, una obra de una complejidad reducida. Aplicar los conocimientos de grosores de linea y diagramación de expresión gráfica en esta etapa, realizando un documento impreso del redibujo. Que el estudiante este en la capacidad de leer planos en 2d e interpretarlos en 3d. Plantas, secciones, alzados, detalles. Perspectivas axonométricas y cónicas.

La materia de ArchiCAd se vincula con las materias de Expresión gráfica, aplicando los conceptos de convenciones universales de dibujo aprendidas en las materias de Expresión Gráfica en una plataforma digital. A partir de Expresion gráfica IV, los trabajos recibidos son digitales, la materia ArchiCAD cubre con los procesos instrumentales para llegar a realizar planos digitales.

ARCHICAD es una plataforma BIM, la cual contribuye de la siguiente manera al formación del futuro profesional: Aumento productividad, menos horas-hombre: Diseño y mejor calidad de detalle: Con este sistema se puede dedicar mayor tiempo al diseño y menor tiempo al dibujo. Además, este sistema exige pensar y diseñar todos los detalles, ya que de no hacerlo, el modelo queda inconcluso. Control de la información del proyecto: La base de datos de BIM, cuando se utiliza de una forma óptima se convierte en la fuente central para toda la información del proyecto, dando costos, cálculos de volúmenes y áreas. Facilita la relación con el cliente: poder mostrarle al cliente cómo va avanzando el diseño de la obra en 3D sin duda es una opción muy valorada.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	ENTORNO DE TRABAJO
1.2	TEXTOS LINEAS OPERACIONES BASICAS
2.1	GEOMETRIA COMPLEJA REPASO HERRAMIENTAS
2.1	NIVELES Y LOSAS
2.2	MUROS PUERTAS Y OBJETOS
3.1	DOCUMENTACION DEL PROYECTO
3.1	RENDERS Y SECCIONES CONSTRUCTIVAS
3.2	VIEW MAP LIBRO DE PLANOS DIAGRAMACION Y PDF

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia — **Evidencias**

am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-Utilizar un software que permita construir y dibujar tanto en 2D como en 3D un proyecto de arquitectura	-Resolución de ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Resolución de ejercicios, casos y otros	Manejo de entorno de trabajo. Ejercicio de manejo de herramientas dos dimensiones.	DOS DIMENSIONES	APORTE 1	10	Semana: 3 (01-OCT-18 al 06-OCT-18)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Manejo de entorno de trabajo tres dimensiones.	TRES DIMENSIONES	APORTE 1	10	Semana: 6 (22-OCT-18 al 27-OCT-18)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Documentación. Dos y Tres dimensiones	DOCUMENTACION	APORTE 2	10	Semana: 11 (26-NOV-18 al 01-DIC-18)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Ejercicio síntesis. Manejo Dos y Tres dimensiones. Render básico. Documentación.	DOCUMENTACION, DOS DIMENSIONES, TRES DIMENSIONES	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Ejercicio síntesis. Manejo Dos y Tres dimensiones. Render básico. Documentación.	DOCUMENTACION, DOS DIMENSIONES, TRES DIMENSIONES	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Web

Software

Autor	Título	Url	Versión
Graphisoft	ARCHICAD		

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 12/09/2018

Estado: Aprobado