



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia:	TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 3	Nivel:	3
Código:	FDI0194	Distribución de horas.	
Paralelo:	B		
Periodo :	Septiembre-2018 a Febrero-2019		
Profesor:	SOTOMAYOR BUSTOS CRISTIAN MARCELO		
Correo electrónico:	csotomayor@uazuay.edu.ec		

Prerrequisitos:

Código: FDI0193 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 2

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta materia cumple con la finalidad de capacitar al alumno en la tarea de afrontar un proyecto y responder a necesidades concretas; al hablar de proyecto se quiere hacer referencia a una disposición determinada de espacio y materia a modelar de un modo sistemático, buscando siempre la optimización de los recursos disponibles.

El Taller de Proyectos Arquitectónicos III es una materia teórico-práctica en donde el estudiante trabajará en una serie de ejercicios preparatorios frente a los problemas que se presentan en la práctica del diseño arquitectónico, desarrollando propuestas a problemas específicos planteados a lo largo del curso y sustentando el trabajo en la experiencia adquirida en el nivel anterior. Tema Principal: LA VIVIENDA Parte 1

Al tratarse de una materia que es parte del eje principal de formación en la carrera, las demás materias (teóricas o prácticas) se acoplan y complementan con ella; por este motivo, se puede encontrar aquí una especie de síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes capítulos. Además, se optimiza el esfuerzo de los estudiantes al contemplar la posibilidad de que un mismo trabajo pueda calificarse en varias materias. Materias relacionadas: Construcciones I, Historial y Expresión III.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Presentación del Sílabo, Enunciado del ejercicio
1.2	Análisis de Referentes
2.1	Función, Estructura
2.2	Estructura Formal, instalaciones
3.1	Emplazamiento, Función
3.2	Estructura, instalaciones, Estructura Formal

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

Evidencias

-1. Plantear propuestas arquitectónicas coherentes con el manejo espacial y volumétrico de la forma 2. Sustentar propuestas arquitectónicas desde una lógica constructiva y estructural y sus elementos compositivos básicos 3. Entender al edificio como un ejercicio de síntesis

-Investigaciones
-Trabajos prácticos -
productos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

-4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica en un contexto dominado por un paisaje importante	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
--	--

ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.

-5. Levantar y Documentar un espacio físico existente, tomando en cuenta la distribución espacial, el mobiliario y otros elementos relevantes en la arquitectura	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
--	--

af. Establecer la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.

-6. Desarrollar proyectos arquitectónicos relacionados con las necesidades y el programa funcional de complejidad intermedia.	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
---	--

am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

-7. Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
---	--

an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

-8. Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
--	--

au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.

-9. Trabajar de manera individual o como parte de un grupo en la consecución de un objetivo específico	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
--	--

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación de referentes	Vivienda: aproximación	APORTE 1	10	Semana: 3 (01-OCT-18 al 06-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio de vivienda 1	VIVIENDA (Ejercicio 1)	APORTE 2	10	Semana: 6 (22-OCT-18 al 27-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio de vivienda 2	VIVIENDA (Ejercicio 1)	APORTE 3	10	Semana: 11 (26-NOV-18 al 01-DIC-18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio de vivienda 2	VIVIENDA - TALLER. (Ejercicio 2)	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio de vivienda 2	VIVIENDA - TALLER. (Ejercicio 2)	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Trabajos prácticos - productos	Esquicio	VIVIENDA - TALLER. (Ejercicio 2)	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BAHAMON, ALEJANDRO, CAMPELLO ALEXANDRE, VINCENS SOLER, ANNA	Parramón Ediciones	INTERVENCIONES ARQUITECTÓNICAS EN EL PAISAJE	2008	NO INDICA
CHING D.K, FRANCIS	Gustavo Gili	ARQUITECTURA, FORMA, ESPACIO Y ORDEN	2010	NO INDICA
CHING, FRANCIS	Editorial Gustavo Gili	DICCIONARIO VISUAL DE ARQUITECTURA	2002	NO INDICA
MOORE, FULLER	McGraw-Hill	COMPRENSIÓN DE LAS ESTRUCTURAS EN ARQUITECTURA	2000	NO INDICA

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Travers, David	Taschen	Arts & Architecture 1945-54. The Complete Reprint	2008	3822826782

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **10/09/2018**

Estado: **Aprobado**