



## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

### ESCUELA DE COMUNICACIÓN

#### 1. Datos generales

**Materia:** RETÓRICA  
**Código:** CMN0102  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2018 a Febrero-2019  
**Profesor:** ABAD MERCHAN MATIAS JERONIMO  
**Correo electrónico:** matabad@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 1

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1.1	La retórica. Orígenes, constitución, desarrollo
1.2	Praxis y teoría: oratoria y retórica
1.3	Persuasión y convicción
1.4	Los géneros retóricos
2.1	Definición y clases de discursos
2.2	Partes del discurso retórico
2.3	Esquema del discurso
2.4	La búsqueda de argumentos (inventio)
2.4	Redacción y composición
3.1	Preparación física y psicológica del orador
3.2	Dominio escénico
3.3	Presentación personal
3.4	El gesto y el énfasis en el discurso
4.1	Figuras de dicción

4.2	Figuras de significación
4.3	Figuras de pensamiento

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### ae. Construye y expone discursos, y los defiende de forma sustentada y argumentada.

#### Evidencias

-Aplica estrategias de búsqueda y organización de la información

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

-Construye un discurso coherente y persuasivo, y defiende su propuesta de forma argumentada con la entonación y gestualidad apropiadas

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

#### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación sobre los conceptos principales.	Conceptos Introdutorios, El discurso	APORTE 1	5	Semana: 3 (01-OCT-18 al 06-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Prácticas sobre la construcción del discurso.	Conceptos Introdutorios, El discurso, Presentación	APORTE 1	5	Semana: 4 (09-OCT-18 al 13-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Prácticas relativas al discurso y figuras literarias.	Conceptos Introdutorios, Figuras literarias y vicios de la dicción, Presentación	APORTE 2	10	Semana: 10 (19-NOV-18 al 24-NOV-18)
Trabajos prácticos - productos	Prácticas sobre la retórica en la sociedad de la información.	La retórica en la sociedad de la información	APORTE 3	10	Semana: 16 (02-ENE-19 al 05-ENE-19)
Evaluación oral	Examen	Conceptos Introdutorios, El discurso, Figuras literarias y vicios de la dicción, La retórica en la sociedad de la información, Presentación	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	examen teórico	Conceptos Introdutorios, El discurso, Figuras literarias y vicios de la dicción, La retórica en la sociedad de la información, Presentación	SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

#### Metodología

Descripción	Tipo horas
El método a emplearse para la adquisición de conocimientos y desarrollo de las destrezas y habilidades requeridas será siempre activo y participativo, con el fin de generar un pensamiento crítico.	Horas Docente
Las clases impartidas buscarán de manera permanente la participación de los estudiantes a través de la mayéutica socrática. Además de la selección de textos, se emplearán los siguientes recursos pedagógicos para la dirección del aprendizaje: clases magistrales, lecturas críticas, exposición de trabajos grupales, con posterior análisis y comentarios de lo expuesto, investigación bibliográfica y debates abiertos en temas específicos.	
El componente práctico de la asignatura consistirá en ejercicios de identificación o producción de figuras retóricas; para, más adelante, ir paso a paso en la construcción de un discurso escrito que luego será públicamente presentado en clase.	Horas Práctico

## Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
En todo trabajo y evaluación escrita se calificará el uso correcto de la redacción y ortografía, también se considerará el uso adecuado de las citas bibliográficas, las mismas que deberán ser de alto nivel académico.  Adicionalmente los trabajos deberán utilizar los formatos de escritura académica exigidos en la Universidad del Azuay. Se medirá el manejo del tópico materia de la evaluación y la capacidad de análisis del estudiante. En las pruebas escritas de opción múltiple o de verdadero o falso estará prohibido el uso de corrector, lápiz, borrador y, en caso de haber más de una respuesta esta pregunta inmediatamente quedará invalidada.	Horas Docente
Se estimará la capacidad de análisis y el aporte de criterios personales. Se considerará para la calificación de las exposiciones la claridad, la naturalidad, la entonación y la postura corporal. trabajo. Se tendrá en cuenta la capacidad de manejo del auditorio, en donde se valorará la destreza para contestar preguntas y receptor comentarios.	Horas Práctico

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Barthes, Roland	Planeta-Agostini	La retórica antigua. En La aventura semiológica.	1994	
Walter Mignolo.	Ediciones del Signo.	Desobediencia Epistémica: Retórica de la modernidad, Lógica de la colonialidad y Gramática de la Des	2010	
Villanueva, Darío		La eficacia retórica del 'Yes, we can.	2010	
Spang, Kurt		Persuasión: Fundamentos de Retórica	2005	

#### Web

#### Software

#### Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **16/09/2018**

Estado: **Aprobado**