



## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

### ESCUELA COMUNICACIÓN SOCIAL

#### 1. Datos generales

**Materia:** PUBLICIDAD RADIAL  
**Código:** FLC0253  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Septiembre-2018 a Febrero-2019  
**Profesor:** GUILLERMO RIOS VICTOR HUGO  
**Correo electrónico:** hguiller@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 5

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

#### Prerrequisitos:

Código: FLC0243 Materia: PUBLICIDAD I  
 Código: FLC0246 Materia: PRODUCCION DE FORMATOS DE RADIO

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Si en nuestro medio contamos con más de 70 emisoras de radio, de las cuales hay unas 50 con programación generada desde Cuenca; y, si además, las necesidades publicitarias de los anunciantes locales para radio son permanentes, esta materia pretende preparar a los estudiantes en el mundo de la retórica radial.

La materia se justifica porque uno de los perfiles más productivos y con mayor campo profesional del futuro comunicador es la publicidad. Dentro de ella, la publicidad radial es, con seguridad, una de las primeras y más beneficiosas actividades profesionales que realiza el nuevo profesional.

Hay una clara relación con todas las materias de la escuela que tratan el tema de la publicidad, así como también con la ética, la redacción y la investigación, entre otras.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1.1	Creatividad, proceso y producto
1.2	Redacción publicitaria de radio: técnicas
1.3	Locución publicitaria.
1.4	Producción de spots: brief, mostro, producto final.
1.5	Trabajos prácticos.
2.1	Las agencias de publicidad y su relación con la radio.
2.2	Tarifas publicitarias en radio. Investigación de medios idóneos (sondeos, encuestas). Costos por mil.
2.3	Tipos de campaña y definición de presupuestos.
2.4	Plan de Medios
2.5	Trabajos prácticos
3.1	Vínculos contractuales y laborales con la radio. Tipos de relaciones comerciales.

3.2	Realidad comercial de la radio ecuatoriana. Administración de una radio.
3.3	Elaboración de proyectos de programas de radio autofinanciados.
3.4	Trabajo final: elaboración de un programa.

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

av. Analiza, estructura y elabora productos radiales con un enfoque publicitario.

-Ejecuta planes para el pautaaje publicitario en los medios de comunicación.	-Informes -Prácticas de laboratorio
-Produce publicidades radiales que cumplen con los lineamientos y objetivos del cliente.	-Informes -Prácticas de laboratorio
-Reconoce los detalles de las prácticas económicas de las radios para la venta publicitaria y sus relaciones con las agencias de publicidad y relacionistas públicos.	-Informes -Prácticas de laboratorio

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	La Radio Comercial 0 TEMA 3.1 Vínculos contractuales y laborales con la radio. Tipos de relaciones comerciales. 2 TEMA 3.2 Realidad comercial de la radio ecuatoriana. Administración de una radio. 2 TEMA 3.3 Elaboración de proyectos de programas de radio autofinanciados. 2 TEMA 3.4 Trabajo final: elaboración de un programa.	La Radio Comercial	APORTE 2	10	Semana: 10 (19-NOV-18 al 24-NOV-18)
Prácticas de laboratorio	Examen	La Radio Comercial	APORTE 3	20	Semana: 11 (26-NOV-18 al 01-DIC-18)
Informes	Examen	La Radio Comercial	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Informes	Supletorio	La Radio Comercial	SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

### Metodología

### Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
WILLIAM F ARENS, MICAHEL F WEIGOLD, CIRSTIAN ARENS	Mc Graw Hill	PUBLICIDAD	2008	NO INDICA

## Web

---

Autor	Título	Url
Perelló-Oliver, Salvador	Proquest	<a href="http://search.proquest.com/docview/1080969605?accountid=36552">http://search.proquest.com/docview/1080969605?accountid=36552</a>
Vázquez Gestal, Montserrat	Revista Latina De Comunicación Social	<a href="http://www.ull.es/publicaciones/latina/2001/zenlatina37/139gestal.htm">http://www.ull.es/publicaciones/latina/2001/zenlatina37/139gestal.htm</a>
Daccach, José Camilo	Proquest	<a href="http://search.proquest.com/docview/467162606?accountid=36552">http://search.proquest.com/docview/467162606?accountid=36552</a>
Farías, Juan	Biblioteca Virtual Miguel De Cervantes	<a href="http://www.cervantesvirtual.com/obra/la-creacion-literaria-en-la-radio--0/">http://www.cervantesvirtual.com/obra/la-creacion-literaria-en-la-radio--0/</a>

---

## Software

---

## Revista

---

## Bibliografía de apoyo

### Libros

---

## Web

---

## Software

---

## Revista

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/09/2018**

Estado: **Aprobado**