



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: MORFOLOGÍA URBANA
Código: FDI2005
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
Profesor: CABRERA JARA NATASHA EULALIA
Correo electrónico: necabrera@uazuay.edu.ec

Nivel: 0
Distribución de horas.

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La materia pretende cubrir la intrínseca relación que existe entre la forma de la ciudad (o sus elementos) con los distintos mecanismos de organización social de que disponemos.

Esta materia pretende dotar de una mayor comprensión sobre los procesos ideológicos, económicos, políticos que determinan una forma específica en la ciudad. De esta manera, es posible emprender de manera integral temas de diseño territorial urbano y arquitectónico puntual que produzcan resultados sociales, ambientales, y económicos positivos.

Resulta imperativo establecer un conocimiento amplio del desarrollo de la ciudad, de su crecimiento, de su expansión, de su modus operandi. El arquitecto como el principal actor de la concreción física de estos fenómenos debe estar plenamente consciente de las repercusiones ambientales, sociales, económicas que dicha construcción desempeña o ejecuta en la sociedad.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Introducción al análisis de la morfología urbana
1.2	Análisis y diagnóstico (análisis del plano, evolución histórica de la forma urbana, de las tipologías edificatorias y de los usos del suelo)
2.1	Modelos urbanos en la historia
3.1	Problemática urbana actual
3.2	Rutas urbanas (recorridos)
3.3	Ejercicio de diagnóstico
4.1	Estrategias de intervención

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.

-Diseñar proyectos de diseño urbano capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio

-Evaluación escrita
-Investigaciones
-Trabajos prácticos - productos

ad. Establecer la relación entre la Escala de la Arquitectura y el Proyecto Urbano, y el valor de conjunto

-Establecer la relación en la escala de la arquitectura y el proyecto urbano	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.	
-Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas, la relación de éstas con el espacio	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación sobre un caso de estudio (análisis de la forma).	La forma urbana	APORTE 1	5	Semana: 5 (15-OCT-18 al 20-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Ensayo sobre análisis de la forma (caso de estudio).	La forma urbana	APORTE 2	10	Semana: 6 (22-OCT-18 al 27-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio de diagnóstico sobre la problemática urbana actual aplicado a un caso de estudio.	Reconocimiento in situ de modelos urbanos	APORTE 3	15	Semana: 13 (10-DIC-18 al 14-DIC-18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio para el planteamiento de estrategias urbanas de intervención.	Propuesta de intervención urbana	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre todos los contenidos revisados en la materia durante el semestre.	La forma urbana, Propuesta de intervención urbana, Reconocimiento in situ de modelos urbanos, Teorías y propuestas de intervención urbana	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
David Harvey	Siglo Veintiuno Editores	Urbanismo y desigualdad social	1985	978-84-323-0252-7

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **11/10/2018**

Estado: **Aprobado**