Fecha aprobación: 07/03/2019



Nivel:

Distribución de horas.

# FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

#### 1. Datos generales

Materia: ENGLISH PHONETICS

Código: CJU0068

Paralelo: C

Periodo: Marzo-2019 a Julio-2019

**Profesor:** MOSCOSO AMADOR MARÍA DE LOURDES

Correo lmoscoso@uazuay.edu.ec

electrónico:

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas		
		Sistemas de tutorías	Autónomo			
2				2		

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

El curso se encamina a fortalecer las destrezas y habilidades del alumno en la pronunciación del idioma incluyendo los sonidos de vocales, consonantes, diptongos, grupos de consonantes, acento, entonación y características del habla desde el punto de vista de la producción del lenguaje: pronunciar mejor cuando hablan, y desde el punto de vista de receptor del lenguaje: entendiendo mejor lo que escuchan. El curso también se basa en el hecho de que el Inglés, un idioma internacional, no tiene una sola pronunciación ¿correcta¿ si no más bien su objetivo principal es la necesidad de que los estudiantes puedan transmitir mensajes correctamente y sean capaces de reconocer con facilidad los diferentes tipos de pronunciación que encuentren.

Tomando en cuenta la importancia fundamental del idioma Inglés en un mundo globalizado, la materia English Phonetics pretende lograr que los estudiantes alcancen un nivel de comunicación más efectivo. Una pronunciación estándar del Inglés es un aspecto de suma importancia para los futuros profesionales que utilizaran el idioma como medio de comunicación. Áreas afines al comercio exterior tales como la administración, organización de negocios y empresas y finanzas, así como la de intercambios políticos dentro de parámetros diplomáticos y culturales, requieren como elemento básico el uso del idioma Inglés de una manera correcta, profesional y académica.

Teniendo en cuenta que Estudios Internacionales oferta materias que se dictan en Inglés en su malla curricular, los cuales requieren no solo la capacidad de escribir académicamente y entender textos escritos, si no también realizar presentaciones exitosas, English Phonetics proveerá a los estudiantes una sólida e imprescindible base para las futuras materias dictadas en Ingles.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

+. Contentidos		
1.1.	What is the study of Phonetics	
1.3.	History of phonetics	
2.1.	Individual sounds of English	
2.1.1.	Single consonants	
2.2.	Dipthongs	
2.2.2.	Vowels	
2.3.	Minimal Pairs	
2.4.	QUIZ AND GROUP PRESENTATIONS (EVALUATION)	

3.1.	Regular past tense
3.2.	Regular plural
3.3.	Possessives and 3rd person singular
3.4.	Consonant clusters
3.5.	Classwork - Exercises about grammatical endings and consonant clusters.
3.6.	Speech Presentations
4.1.	Stress. Vowel Reduction. Schwa
4.2.	Major and minor stress. Placement of word stress.
5.1.	Rhythm, stress and intonation.
5.2.	Modification of sounds in connected speech.
5.3.	Pronunciation Problems
5.3.1.	Common Pronunciation Problems
5.3.2.	Research - Phonetics and Sociolinguistic - Group work and presentations
5.3.3.	Specific problems for Spanish Speakers
5.4.	Review

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

**Evidencias** 

ba. Comunicarse con fluidez y precisión en español y en un idioma extranjero, de forma oral y escrita

	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Foros, debates, chats y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros
de las estructuras gramaticales.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Foros, debates, chats y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros
bc. Argumentar y debatir de manera activa y efectiva dentro de los contextos universitario pensamiento crítico	

- -Evaluación escrita
- -Evaluación oral
- -Foros, debates, chats y otros
- -Resolución de ejercicios, casos y otros

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación oral	Speech	Introduction	APORTE 1	5	Semana: 2 (18-MAR- 19 al 23-MAR-19)
Evaluación escrita	Test	Introduction	APORTE 1	5	Semana: 4 (01-ABR- 19 al 06-ABR-19)
Evaluación oral	Different cultures speaking English	Individual sounds of English	APORTE 2	5	Semana: 7 (22-ABR- 19 al 27-ABR-19)
Evaluación escrita	Test	Grammatical Endings, Individual sounds of English	APORTE 2	5	Semana: 10 (13-MAY- 19 al 18-MAY-19)
Evaluación oral	Debate	Word Stress and Vowel Reduction	APORTE 3	5	Semana: 12 (27-MAY- 19 al 01-JUN-19)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Test	Word Stress and Vowel Reduction	APORTE 3	5	Semana: 14 (10-JUN- 19 al 15-JUN-19)
Evaluación escrita	Examen escrito	Connected Speech, Grammatical Endings, Individual sounds of English, Introduction, Word Stress and Vowel Reduction	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (30- 06-2019 al 13-07- 2019)
Foros, debates, chats y otros	Examen oral	Connected Speech, Grammatical Endings, Individual sounds of English, Introduction, Word Stress and Vowel Reduction	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (30- 06-2019 al 13-07- 2019)
Evaluación escrita	Supletorio escrito	Connected Speech, Grammatical Endings, Individual sounds of English, Introduction, Word Stress and Vowel Reduction	SUPLETORIO	10	Semana: 20 ( al )
Evaluación oral	Supletorio oral	Connected Speech, Grammatical Endings, Individual sounds of English, Introduction, Word Stress and Vowel Reduction	SUPLETORIO	10	Semana: 20 ( al )

Metodología

Criterios de evaluación

# 6. Referencias Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hewings Martin.	Cambridge University Press	Advanced Pronunciation in Use	2007	
Hewings Martin.	Cambridge University Press	Pronunciation Practice Activities	2004	
Youman, Ion	Universidad de Cuenca	American English Phonetics	2002	
Youman, Ion	Universidad de Cuenca	American English Phonology	2002	
AVERY, PETER, EHRLICH SUSAN	TDSB	TESL TALK	2002	NO INDICA
Abad, Mónica; Argudo Juanita	UDA	Phonics with fun,	2002	

Web

Software

Revista

Libros	
Web	
Software	
Revista	
Docente	Director/Junta
Fecha aprobación: 07/03/2019	

Fecha aprobación: **07/03/2019**Estado: **Aprobado**