



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

#### 1. Datos generales

**Materia:** ERGONOMÍA 1 PARA OBJETOS E INTERIORES  
**Código:** FDI0081  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2019 a Julio-2019  
**Profesor:** FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS  
**Correo electrónico:** jfajardo@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 4

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura constituye una introducción a los estudios ergonómicos y los factores humanos. La materia aborda las variables ergonómicas y antropométricas del proyecto de diseño.

Es importante porque es una asignatura de carácter instrumental que, desde el conocimiento, análisis y reflexión de la ergonomía, provee al estudiante de las herramientas necesarias para intervenir en la investigación y diseño de productos.

Se articula con la materia de Diseño, en donde se espera que el estudiante sea capaz de generar proyectos aplicando los conocimientos adquiridos en esta asignatura.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

01.01.	Conceptos y Consideraciones
01.01.	Definición fisiológica y psicológica del ambiente
01.02.	Evolucion de la Ergonomia
02.01.	Factores Fisiológicos
02.01.	Principios generales del confort ambiental
02.02.	Confort en lo acústico; en lo visual; en lo climático;
02.02.	Factores Anatomicos
03.01.	El concepto de territorio.
03.01.	Ergonomia Aplicada
03.02.	Antropometria
03.03.	Mediciones Antropometricas
04.01.	Calculos de percentiles

04.01.	Tablas antropométricas
04.02.	Análisis Metrologico
04.02.	Antropometría: relaciones dimensionales
04.03.	Antropometría y espacios de actividad
05.01.	Análisis de factores antropométricos: confort, seguridad, adaptabilidad
05.02.	Análisis de variables: temperatura, luz, sonido

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver problemas de diseño en base a la investigación.

- Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.

-Evaluación escrita  
-Proyectos  
-Reactivos

ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.

- Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.

-Evaluación escrita  
-Proyectos  
-Reactivos

- Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos

-Evaluación escrita  
-Proyectos  
-Reactivos

am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)

-Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos

-Evaluación escrita  
-Proyectos  
-Reactivos

ba. Comunicarse técnicamente

-1. Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño. 2. Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos

-Evaluación escrita  
-Proyectos  
-Reactivos

bb. Comportarse en forma ética y respetuosa

-1. Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.

-Evaluación escrita  
-Proyectos  
-Reactivos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación	Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 1	5	Semana: 5 (08-ABR-19 al 13-ABR-19)
Proyectos	Proyecto 1	Actividades humanas., Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 2	5	Semana: 10 (13-MAY-19 al 18-MAY-19)
Reactivos	Evaluación	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos.	APORTE 2	5	Semana: 10 (13-MAY-19 al 18-MAY-19)
Evaluación escrita	Evaluación	Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	APORTE 3	7	Semana: 15 (17-JUN-19 al 22-JUN-19)
Proyectos	Proyecto 2	Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	APORTE 3	8	Semana: 15 (17-JUN-19 al 22-JUN-19)
Evaluación escrita	Examen	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Introducción a la Ergonomía y antropometría., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Evaluación escrita	Examen	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Introducción a la Ergonomía y antropometría., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	SUPLETORIO	20	Semana: 20 ( al )

## Metodología

## Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
J.Alberto Cruz G. y Andrés Garnica G.	ECOEd Ediciones	Ergonomía Aplicada	2014	978-958-648-664-4
Evelin Escalona, Mariana Yonugs, Rafael Gonzalez, Céline Chatigny, Ana María Seifert	Universidad de Carabobo	La Ergonomía como herramienta de los trabajadores y trabajadoras	2002	
David J. Osborne	Trillas	Ergonomía en Acción	1990	
Julius Panero	GG	Las Dimensiones Humanas en los espacios interiores	2002	

#### Web

#### Software

Revista

---

Bibliografía de apoyo  
Libros

---

Web

---

Software

---

Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **26/02/2019**

Estado: **Aprobado**