



## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

### ESCUELA INGENIERÍA EN TURISMO

#### 1. Datos generales

**Materia:** GUIANZA I  
**Código:** FLC0294  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2019 a Julio-2019  
**Profesor:** CHACA ESPINOZA RONAL EDISON  
**Correo electrónico:** rchaca@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 4

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Los principales parámetros a cubrir será: información general sobre el viaje a realizar, de igual manera la instrucción al pasajero mediante la enseñanza que impartirá el guía sobre los atractivos turísticos y la diversidad cultural y natural, principalmente las provincias de Azuay y Cañar, finalmente la conducción del guía mediante su capacidad de liderazgo hacia el turista.

La asignatura se enfocará en desarrollar las destrezas teórico-prácticas del estudiante, su capacidad de manejar y guiar grupos de turistas y la elaboración de guiones realizados por ellos mismos, finalmente se trabajará en generar habilidades del manejo de escenarios y hablar en público.

La guianza brindará el compromiso, la adaptabilidad y la creatividad del manejo de las diferentes actividades del turismo relacionándose principalmente con, geografía básica, patrimonio cultural, patrimonio natural.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

01.01.	Inicio de los Guías de Turismo en el Mundo
01.02.	El Turismo Organizado y el Guía Profesional
01.03.	Guías Informadores, Animadores e Interpretes
01.04.	Características y elementos de la prestación del servicio de los Guías
02.01.	Tipología de Guías
02.02.	Reglamentación
02.03.	Competencias Profesionales de los Guías de acuerdo a la Norma INEN
03.01.	Transfer In
03.02.	Técnicas de Guiar y Conducción de Grupos
03.03.	City Tour Cuenca
03.04.	Salida de Observación

03.05.	Salida de Observación
03.06.	Salida de Observación
03.07.	Salida de Observación
03.08.	Transfer Out
03.09.	City + Ruta Cívica

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### Evidencias

**ab. Realiza exposiciones orales en español e inglés, utilizando apoyos visuales y técnicas de comunicación en función de circunstancias diversas.**

-Diseña guiones sobre el patrimonio cultural y natural del Azuay con un lenguaje apropiado a la edad, procedencia, género, condiciones socioeconómicas y culturales del público objetivo	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes
--	--

**aj. Adopta la ley de turismo y sus reglamentos para el desarrollo de sus actividades profesionales.**

-Identifica los requerimientos y procedimientos para obtener las licencias profesionales asociadas a cada tipo de guía.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes
---	--

-Reconoce las tipologías de guías turísticos, el perfil y sus competencias profesionales.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes
---	--

**ax. Identifica las manifestaciones culturales y saberes ancestrales de los diversos pueblos y nacionalidades ecuatorianas, contextualizándolas en su espacio geográfico y en el tiempo.**

-Reconoce la diversidad cultural del Ecuador en general y de la provincia del Azuay en particular a través del conocimiento de las tradiciones gastronómicas, religiosas, festivas y artesanales de los diversos grupos que ocuparon y ocupan éste territorio; contextualizándolos en su espacio geográfico y en el tiempo	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes
--	--

**ba. Identifica la biodiversidad del Ecuador, los ecosistemas y las áreas naturales protegidas para el aprovechamiento turístico.**

-Describe la biodiversidad del país y de la provincia del Azuay, generando conciencia ambiental en los visitantes.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes
--	--

-Propone nuevos circuitos y rutas turísticas.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes
---	--

**be. Emplea los elementos del sistema turístico en diversos contextos de su ámbito profesional.**

-Describe las características de cada uno de los subcomponentes de la Oferta, Demanda, Espacio Geográfico e Intermediadores en diferentes territorios	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes
---	--

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Desarrollo de guías turísticas	INTRODUCCIÓN, LEY DE TURISMO DEL ECUADOR, OPERACIÓN DE PROGRAMAS TURÍSTICOS	APORTE 1	5	Semana: 4 (01-ABR-19 al 06-ABR-19)
			APORTE 1		
Evaluación escrita	Examen interciclo	INTRODUCCIÓN, LEY DE TURISMO DEL ECUADOR, OPERACIÓN DE PROGRAMAS TURÍSTICOS	APORTE 2	10	Semana: 8 (29-ABR-19 al 02-MAY-19)
Informes	Experiencias Turísticas	INTRODUCCIÓN, LEY DE TURISMO DEL ECUADOR, OPERACIÓN DE PROGRAMAS TURÍSTICOS	APORTE 3	7	Semana: 12 (27-MAY-19 al 01-JUN-19)
Informes	Rutas turísticas	INTRODUCCIÓN, LEY DE TURISMO DEL ECUADOR, OPERACIÓN DE PROGRAMAS TURÍSTICOS	APORTE 3	8	Semana: 14 (10-JUN-19 al 15-JUN-19)
Evaluación oral	Exámen	INTRODUCCIÓN, LEY DE TURISMO DEL ECUADOR, OPERACIÓN DE PROGRAMAS TURÍSTICOS	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Evaluación oral	Exámen	INTRODUCCIÓN, LEY DE TURISMO DEL ECUADOR, OPERACIÓN DE PROGRAMAS TURÍSTICOS	SUPLETORIO	20	Semana: 20 ( al )

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Ullauri Narcisca	Textos Universidad del Azuay N016	Técnicas de Guiar	2000	
LITTELJOHM, DAVID; BAXTER, IAN. BEECH, JOHN, ED.; CHADWICK, SIMON, ED	NO INDICA	Estructura del sector turístico y los viajes/ Modernización y calidad en la administración del turis	2009	
José López Arranz	Laertes	Manual del Guía	2002	
Picazo Zamora, Carlos	Síntesis	Asistencia y guía a grupos turísticos	2008	
Carles Vernet Saureu	Laertes	Guia Turístico: Nociones Básicas	2010	

#### Web

---

#### Software

---

#### Revista

---

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

---

#### Web

---

#### Software

---

#### Revista

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **28/02/2019**

Estado: **Aprobado**