



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: COMPUTACIÓN 4 TEXTILES
Código: FDI0022
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2019 a Julio-2019
Profesor: GUILLEN SERRANO MARÍA ELISA
Correo electrónico: eguillen@uazuay.edu.ec

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

En esta asignatura de carácter práctico se conocen los programas computacionales de patronaje y escalado.

Se articula con el taller de diseño y vincula con los siguientes niveles de computación.

Es importante porque da al estudiante las herramientas virtuales para la comunicación de su proyecto.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	Interface, área de trabajo
1.02.	Herramientas de dibujo
1.03.	Dibujo de patrones: métodos
1.05.	Escalado de patrones nociones básicas
1.06.	Entorno de trabajo
1.07.	Herramientas Básicas
1.08.	Formas de escalado
2.01.	Área de trabajo
2.02.	Orden de tendido
2.03.	Automático
2.04.	Manual
2.05.	Edición de piezas
2.06.	Optimización del tendido
3.01.	Interface, área de trabajo

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ak. Reconocer las herramientas digitales, experimentar las técnicas y generar nuevos estilos para la representación y expresión gráfica de prendas y objetos textiles.

-Manipular las herramientas digitales en el tendido de patrones para la optimización de material.

-Evaluación escrita
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

-Manipular las herramientas digitales para el escalado de patrones.

-Evaluación escrita
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

-Manipular las herramientas digitales para el trazado de patrones

-Evaluación escrita
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación a cerca de herramientas básicas aprendidas	Paquete gráfico para el diseño y dibujo profesional de prendas de vestir (Audaces Módulo Patrones)	APORTE 1	5	Semana: 3 (25-MAR-19 al 30-MAR-19)
Evaluación escrita	Evaluación de trazado de patrones: falda, pantalón y corpiño pinzado	Paquete gráfico para el diseño y dibujo profesional de prendas de vestir (Audaces Módulo Patrones)	APORTE 2	8	Semana: 6 (15-ABR-19 al 18-ABR-19)
Evaluación escrita	Evaluación escalado de falda	Paquete gráfico para el tendido profesional de prendas de vestir (Audaces Tizado)	APORTE 2	2	Semana: 10 (13-MAY-19 al 18-MAY-19)
Evaluación escrita	Escalado de pantalón y corpiño pinzado	Paquete gráfico para el tendido profesional de prendas de vestir (Audaces Tizado)	APORTE 3	10	Semana: 11 (20-MAY-19 al 23-MAY-19)
Evaluación escrita	Tizado de patrones básicos	Paquete gráfico para Fichaje y dibujo técnico (Audaces Idea)	APORTE 3	5	Semana: 15 (17-JUN-19 al 22-JUN-19)
Reactivos	Reactivos	Paquete gráfico para Fichaje y dibujo técnico (Audaces Idea), Paquete gráfico para el diseño y dibujo profesional de prendas de vestir (Audaces Módulo Patrones), Paquete gráfico para el tendido profesional de prendas de vestir (Audaces Tizado)	EXAMEN	5	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Trabajos prácticos - productos	Exámen práctico	Paquete gráfico para Fichaje y dibujo técnico (Audaces Idea), Paquete gráfico para el diseño y dibujo profesional de prendas de vestir (Audaces Módulo Patrones), Paquete gráfico para el tendido profesional de prendas de vestir (Audaces Tizado)	EXAMEN	15	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Reactivos	Reactivos	Paquete gráfico para Fichaje y dibujo técnico (Audaces Idea), Paquete gráfico para el diseño y dibujo profesional de prendas de vestir (Audaces Módulo Patrones), Paquete gráfico para el tendido profesional de prendas de vestir (Audaces Tizado)	SUPLETORIO	5	Semana: 20 (al)
Trabajos prácticos - productos	Examen práctico	Paquete gráfico para Fichaje y dibujo técnico (Audaces Idea), Paquete gráfico para el diseño y dibujo profesional de prendas de vestir (Audaces Módulo Patrones), Paquete gráfico para el tendido profesional de prendas de vestir (Audaces Tizado)	SUPLETORIO	15	Semana: 20 (al)

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Adriana Beni	Landeira Ediciones S.A.	Moldería y Costura	2010	
Helen Stanley	Stanley Thorners Publishers Ltd.	Flat Pattern Cutting and Modelling for Fashion	2009	
Dis. Ruth Galindo.	.	Documento guía.	2018	
Garment CAD System.		Richpeace CAD.	2011	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **21/02/2019**

Estado: **Aprobado**