Fecha aprobación: 01/03/2019



Nivel:

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 6

FDI0197 Distribución de horas.

Paralelo: B

Periodo: Marzo-2019 a Julio-2019

Profesor: ESPINOSA ABAD PEDRO ANDRES

Correo electrónico:

Código:

pespinosa@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0196 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 5

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta materia cumple con la finalidad de capacitar al alumno para: entender un determinado lugar, proponer, y comunicar un proyecto de gran tamaño y alta complejidad.

El Taller de Proyectos Arquitectónicos VI es una materia teórico-práctica en donde el estudiante trabajará en abordar un proyecto en altura y de uso mixto, como eje central del curso. La materia propone abordar y resolver todas las instancias de diseño de un proyecto de gran magnitud, desde el emplazamiento y la relación con el entorno, hasta la resolución de fachadas y el espacio interior, utilizando el detalle constructivo como herramienta principal.

Al tratarse de la materia principal de la carrera, las demás materias (teóricas o prácticas) se acoplan y complementan con ella; por este motivo, se puede encontrar aquí una síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes cursos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

0011101	· Cornoring		
01.01.	Propuesta Urbana		
01.02.	Emplazamiento y planeacion de paisaje		
01.03.	Sistema Estructural y constructivo		
01.04.	Funcionamiento		
01.05.	Sistemas mecanicos e Instalaciones		
01.06.	Sistemas de Cierre		
01.07.	Presentacion anteproyectos		
01.08.	Depuracion y produccion Final		

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

-1. Plantear propuestas arquitectónicas para edificaciones en altura,	-Trabajos prácticos -
coherentes con el manejo espacial y volumétrico	productos

^{-2.} Sustentar una propuesta arquitectónica, para edificaciones en altura,

-Trabajos prácticos -

Evidencias

desde una lógica constructiva y estructural	productos
-3. Entender al edificio como un ejercicio de síntesis	-Trabajos prácticos -
	productos
ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciud	dad el paisaje y el territorio.

- -4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano productos
- ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.
 - -5. Proponer edificaciones en altura, capaces de albergar vivienda y usos de suelo afines y complementarios productos
- af. Establecer la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.
 - -6. Desarrollar propuestas arquitectónicas con partidos funcionales de uso
 -Trabajos prácticos mixto: vivienda, comercio y afines
 productos
 unicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un
- am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.
- -7. Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, mediante el uso de una herramienta BIM productos an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.
 - -7. Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, y su entorno urbano, mediante el uso de una herramienta BIM
- -Trabajos prácticos productos
- au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.
 - -8. Trabajar de manera individual en el desarrollo de una propuesta y como parte de un grupo en la consecución de un objetivo mayor a escala urbana

-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Edificación con alto grado de complejidad	EDIFICACIÓN EN ALTURA CON ALTO GRADO DE COMPLEJIDAD, USO MIXTO.	APORTE 1	10	Semana: 5 (08-ABR- 19 al 13-ABR-19)
Trabajos prácticos - productos	Edificación en altura con alto grado de complejidad	EDIFICACIÓN EN ALTURA CON ALTO GRADO DE COMPLEJIDAD, USO MIXTO.	APORTE 2	12	Semana: 9 (06-MAY- 19 al 08-MAY-19)
Trabajos prácticos - productos	Edificación en altura con alto grado de complejidad	EDIFICACIÓN EN ALTURA CON ALTO GRADO DE COMPLEJIDAD, USO MIXTO.	APORTE 3	8	Semana: 13 (03-JUN- 19 al 08-JUN-19)
Trabajos prácticos - productos	Edificación en altura con alto grado de complejidad	EDIFICACIÓN EN ALTURA CON ALTO GRADO DE COMPLEJIDAD, USO MIXTO.	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (30- 06-2019 al 13-07- 2019)
Trabajos prácticos - productos	Examen supletorio	EDIFICACIÓN EN ALTURA CON ALTO GRADO DE COMPLEJIDAD, USO MIXTO.	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Varios	MPA	DENSIFICACIÓN DE LA CIUDAD. Aproximación desde la Arquitectura.	2013	
Revista Escala 220	TRAMA	Renovación. Planificar lo Urbano	2010	
MONTANER, Josep Maria. MARTINEZ, Zaida Muxi	Ediciones	HABITAR EL PRESENTE, Vivienda en España: sociedad, ciudad, tecnologia y recursos	2011	

Web

Software				
Revista				
Bibliografía de Libros	e apoyo			
Web				
Software				
Revista				
_	Docente		Director/Junta	
Fecha aprob	ación: 01/03/2019			
Estado:	Aprobado			