



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

1. Datos generales

Materia: PROBLEMÁTICA DEL CONOCIMIENTO 1
Código: FDI0163
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: TRIPALDI PROAÑO ANNA MARÍA
Correo electrónico: atripaldi@uazuay.edu.ec

Nivel: 5

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura teórica, analiza el diseño en la contemporaneidad, comparándolo con los paradigmas y las teorías clásicas del diseño.

Da al estudiante herramientas y conocimientos para tener un pensamiento crítico en su profesión.

Complementa y fundamenta con recursos teóricos, los proyectos de diseño que se desarrollen en los talleres.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Sujeto
1.2	Objeto
1.3	Posicionamiento
1.4	Contexto
2.1	Modernidad
2.2	Postmodernidad
2.3	Contemporaneidad
3.1	Qué es Diseño?
3.2	Diseño y Contexto
3.3	Ética del Diseño
4.1	Teorías derivadas del pensamiento moderno
4.2	Teorías derivadas del pensamiento postmoderno
5.1	Ecodiseño
5.2	Diseño Universal

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ap. Buscar elementos históricos y conceptuales para solucionar los proyectos de diseño.

-Entender al diseño gráfico desde los nuevos paradigmas contemporáneos. -Evaluación escrita
-Reactivos

aq. Argumentar con elementos históricos y conceptuales las soluciones de los proyectos de diseño.

-Entender al diseño gráfico desde los nuevos paradigmas contemporáneos. -Evaluación escrita
-Reactivos

at. Encontrar información del mercado, para generar y gestionar proyectos acordes con las necesidades del contexto.

-Comprender la responsabilidad del Diseño Gráfico en el contexto -Evaluación escrita
-Reactivos

au. Contrastar información del mercado, para generar y gestionar proyectos acordes con las necesidades del contexto.

-Comprender la responsabilidad del Diseño Gráfico en el contexto -Evaluación escrita
-Reactivos

av. Utilizar información del mercado, para generar y gestionar proyectos acordes con las necesidades del contexto.

-Comprender la responsabilidad del Diseño Gráfico en el contexto -Evaluación escrita
-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	prueba	La mirada sobre el Diseño en la Contemporaneidad	APORTE	5	Semana: 3 (23-SEP-19 al 28-SEP-19)
Reactivos	prueba	Ejes Problemáticos del Diseño, Pensamiento y Diseño	APORTE	10	Semana: 8 (28-OCT-19 al 31-OCT-19)
Reactivos	prueba	Ejes transversales del Diseño Contemporáneo, Teorías Clásicas del Diseño	APORTE	15	Semana: 14 (09-DIC-19 al 14-DIC-19)
Reactivos	examen	Ejes Problemáticos del Diseño, La mirada sobre el Diseño en la Contemporaneidad, Pensamiento y Diseño, Teorías Clásicas del Diseño	EXAMEN	20	Semana: 19 (13-ENE-20 al 18-ENE-20)
Reactivos	supletorio	Ejes Problemáticos del Diseño, Ejes transversales del Diseño Contemporáneo, La mirada sobre el Diseño en la Contemporaneidad, Pensamiento y Diseño, Teorías Clásicas del Diseño	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
VILAR, SERGIO.	Kairos.	¿LA NUEVA RACIONALIDAD?	1998	9788472454019
HELLER, STEVEN.	Rockport.	WRITING AND RESEARCH FOR GRAPHIC DESIGNERS.	2012	9781392338043
MORÍN E, Y HULOT, N.	Paidós.	"EL AÑO 1 EN LA ERA ECOLÓGICA".	2008	978-84-493-2146-7
ROBERTS, LUCIENNE.	AVA.	GOOD: ÉTICA EN EL DISEÑO GRÁFICO.	2006	978-84-96774-75-9

Web

Autor	Título	Url
Stanford, Anderson.	Pro Quest.	http://search.proquest.com/docview/1243340240?accountid=36552
Chamorro, Juan A.	Elibros.	http://site.ebrary.com/lib/uasuausp/docDetail.action?docID=10117140&p00=teoria%20del%20dise%C3%B1o
Breyer, Gastón.	Zonal Net.	http://www.zonal.net/plaza/docs/primeros_capitulos.pdf
Najmanovich, Denise.	Travesías.	http://www.denissenajmanovich.org

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **12/09/2019**

Estado: **Aprobado**