UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: URBANISMO Y CIUDAD 3
Código: FDI0233
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: CABRERA JARA NATASHA EULALIA
Correo electrónico: necabrera@uazuay.edu.ec

Nivel: 9

Distribución de horas.

Prerrequisitos:

2. Descripción y objetivos de la materia

Este curso propone el estudio de estrategias urbanas específicas para intervenir en la ciudad a través de un proyecto urbano-arquitectónico en respuesta a una problemática dada. Así mismo propone realizar un proyecto arquitectónico cuyo objetivo resida en responder a una problemática específica, surgida del análisis de contexto con miras a un resultado coherente.

La práctica de estas estrategias y el anàlisis de contexto para la realizaciòn de un proyecto arquitectònico a partir de una problemàtica, sensibilizaràn y prepararàn al estudiante sobre la importancia del proyecto urbano y arquitectònico como elemento de transformaciòn, coherencia o de regeneraciòn.

El curso pretende desarrollar en el estudiante una visiòn màs amplia del impacto o alcance de un proyecto arquitectònico sobre un contexto, y se vincula muy estrechamente con el Taller de Proyectos Arquitectónicos y la secuencia de materias de Urbanismo y Ciudad, y Arquitectura del Paisaje

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Clase introductoria
1.2	Descripcion del sitio
1.3	Análisis de sitio
2.1	Indicadores de sostenibilidad
2.2	Proyecto urbano
2.3	Herramientas de análisis de proyecto urbano
3.1	Aplicación de criterios a taller IX
4.1	Plan de uso y gestión del suelo
4.2	Urbanismo táctico
5.1	Ética urbana

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia **Evidencias**

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.	
-Sustentar una propuesta arquitectónica en el análisis del contexto y la ciudad.	-Evaluación escrita -Informes
ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.	
-resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano a ser transformado por medio una estrategia proyectual.	-Evaluación escrita -Informes
ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.	
-Proponer estrategias de acción coherentes por medio de un proyecto arquitectónico como catalizador del espacio urbano	-Evaluación escrita -Informes
ad. Establecer la relación entre la Escala de la Arquitectura y el Proyecto Urbano, y el valor de conjunto en la consolidación del Espacio Urbano.	
-Entender la relación del proyecto arquitectónico con la ciudad y el contexto, la escala de cada componente y las necesidades del Espacio Urbano	-Evaluación escrita -Informes
ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.	
-Determinar las necesidades físicas de las diferentes actividades humanas sobre el espacio público	-Evaluación escrita -Informes
au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.	
-Trabajar como parte de un equipo de trabajo en la consecución de un objetivo específico durante el análisis y propuesta de casos prácticos	-Evaluación escrita -Informes

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Informe sobre análisis de sitio (conjunta con Taller 9)	ANÁLISIS DE SITIO	APORTE	5	Semana: 3 (23-SEP-19 al 28-SEP-19)
Informes	Informe sobre referentes de proyecto urbano, vinculados a la temática de Taller 9.	SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO	APORTE	5	Semana: 5 (07-OCT-19 al 10-OCT-19)
Informes	Informe sobre consecuencias de proyectos urbanos en Cuenca.	SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO	APORTE	5	Semana: 9 (05-NOV-19 al 09-NOV-19)
Informes	Informe sobre diseño urbano (entrega conjunta con Taller 9)	DISEÑO URBANO	APORTE	5	Semana: 11 (18-NOV-19 al 23-NOV-19)
Informes	Informe sobre ejercicio de Urbanismo Táctico	PLANIFICACIÓN A GRAN Y PEQUEÑA ESCALA	APORTE	5	Semana: 14 (09-DIC-19 al 14-DIC-19)
Informes	Informe de lecturas sobre ética urbana.	ÉTICA URBANA	APORTE	5	Semana: 16 (al)
Evaluación escrita	Evaluación escrita de todos los contenidos revisados durante el semestre.	ANÁLISIS DE SITIO, DISEÑO URBANO, PLANIFICACIÓN A GRAN Y PEQUEÑA ESCALA, SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO, ÉTICA URBANA	EXAMEN	20	Semana: 19 (13-ENE-20 al 18-ENE-20)
Evaluación escrita	Evaluación escrita de todos los contenidos revisados durante el semestre.	ANÁLISIS DE SITIO, DISEÑO URBANO, PLANIFICACIÓN A GRAN Y PEQUEÑA ESCALA, SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO, ÉTICA URBANA	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
LYNCH, KEVIN	Gustavo Gilli	LA IMAGEN DE LA CIUDAD	2013	978-84-252-1748-7
BUSQUETS, JOAN	Nicolodi	CITIES X LINES	2006	88-8447-294-6

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Lefebvre, Henri	Ediciones Península	El Derecho a la Ciudad	1967	
Brendan Barrett; Ralph Horne & John Fien		The Ethical City: a rationale for an urgent urban agenda	2016	
Richard Sennet	Editorial Anagrama SA.	Construir y habitar. Ética para la ciudad.	2019	978-84-339-6433-5

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 06/09/2019

Estado: Aprobado