UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE I
Código: CMN0105
Paralelo: A, B
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: ZIBELL GARCIA MATIAS
Correo electrónico: mzibell@uazuay.edu.ec

Nivel: 1

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0	16	80	160

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura va desde la comprensión lectora a la utilización de todos los recursos ortográficos, sintácticos y gramaticales para la elaboración de un texto coherente y comprensible. También se comienza a ver elementos básicos de la escritura académica y científica.

Comunicación y Lenguaje es básica para el cumplimiento del resto del currículum debido a que un buen manejo del lenguaje, una comprensión lectora adecuada y la capacidad de una escritura coherente y sin faltas de ortografía es clave para un comunicador.

Un comunicador sin un manejo correcto del lenguaje es incapaz de desempeñarse en ninguna de las áreas de la Comunicación con idoneidad y destreza.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Entonación, idea central y secundaria
1.2	Resumen y paráfrasis
1.3	El sustantivo. Formación del género
1.4	Sinonimia. Puntuación: la coma
2.1	Preescritura, escritura, postescritura
2.2	Generación de ideas
2.3	Antónimos. El punto y coma
2.3	El sustantivo. El número
3.1	Construcción de la oración
3.2	Lenguaje connotativo y denotativo
3.3	Adjetivos. Hiperónimos y hopónimos
3.4	Los dos puntos. La tilde

4.1	Reglas de coherencia
4.2	Dificultades de la lengua escrita
4.3	La formación de palabras
4.4	El punto. Tilde hiato y diptongo
5.1	Clases de ensayo
5.2	El pronombre
5.3	Prefijos y sufijos
5.4	Puntuación de segunda categoría

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ab. Comprende y produce textos variados que se requieren en la vida académica universitaria y posteriormente en el ejercicio de la comunicación social	
-Comprende textos académicos y científicos	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Define los conceptos básicos de la lengua y utiliza adecuadamente sus herramientas	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Posee habilidades para la comprensión y producción de discursos	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Lectura comprensiva.	Lectura y comprensión	APORTE	5	Semana: 4 (30-SEP-19 al 05-OCT-19)
Evaluación escrita	Sintaxis y morfología	Aprendizaje de la escritura	APORTE	10	Semana: 8 (28-OCT-19 al 31-OCT-19)
Evaluación escrita	Sintaxis y morfología	La oración	APORTE	15	Semana: 12 (25-NOV-19 al 30-NOV-19)
Evaluación escrita	Asignatura	Propiedades textuales	EXAMEN	20	Semana: 19 (13-ENE-20 al 18-ENE-20)
Reactivos	Materia	El ensayo	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
La asignatura se divide en cuatro instancias: lectura y escritura / sintaxis y morfología / ortografía / escritura académica. Se realizarán exámenes con preguntas abiertas para analizar la comprensión lectora, la redacción y la ortografía de los estudiantes. Preguntas cerradas y ejercicios para evaluar sus avances en sintaxis, morfología, ortografía y escritura académica.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
En los ejercicios y exámenes de preguntas abiertas se evaluará la ortografía y sintaxis de los estudiantes. Las sanciones propias de la Escuela se implementarán desde el primer día en la asignatura: un punto cada tres errores ortográficos, un punto por cada error de concordancia y un punto por cada tres errores de digitación.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Real Academia Española	Espasa Libros	Ortografía de la lengua española	2012	9789584225924
María Marta García Negroni	Santiago Arcos	El Arte de Escribir Bien en Español	2004	987-21493-1-3

Web

Autor	Título	Url
Carlos Pérez Agustí	Lectura y Escritura Académica I	http://www.uazuay.edu.ec/sites/default/files/public/uazuay-LECTURA-Y-ESCRITURA-ACADEMICA-1.pdf

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 01/09/2019

Estado: Aprobado