UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: RETÓRICA
Código: CMN0102
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: ABAD MERCHAN MATIAS JERONIMO
Correo electrónico: matabad@uazuay.edu.ec

Nivel: 1

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

XXXXX

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	La retórica. Orígenes, constitución, desarrollo
1.2	Praxis y teoría: oratoria y retórica
1.3	Persuasión y convicción
1.4	Los géneros retóricos
2.1	Definición y clases de discursos
2.2	Partes del discurso retórico
2.3	Esquema del discurso
2.4	La búsqueda de argumentos (inventio)
2.4	Redacción y composición
3.1	Preparación física y psicológica del orador
3.2	Dominio escénico
3.3	Presentación personal
3.4	El gesto y el énfasis en el discurso
4.1	Figuras de dicción

4.2	Figuras de significación
4.3	Figuras de pensamiento
5.1	Reto´rica y publicidad

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ae. Construye y expone discursos, y los defiende de forma sustentada y argumentada.	
-Aplica estrategias de búsqueda y organización de la información	-Evaluación escrita -Foros, debates, chats y otros -Trabajos prácticos - productos
-Construye un discurso coherente y persuasivo, y defiende su propuesta de forma argumentada con la entonación y gestualidad apropiadas	-Evaluación escrita -Foros, debates, chats y otros -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación escrita.	Conceptos Introductorios	APORTE	5	Semana: 3 (23-SEP-19 al 28-SEP-19)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo de investigación	El discurso	APORTE	5	Semana: 7 (21-OCT-19 al 26-OCT-19)
Foros, debates, chats y otros	TED Presentación: texto y exposición.	Presentación	APORTE	10	Semana: 10 (11-NOV-19 al 13-NOV-19)
Foros, debates, chats y otros	Preparación y desarrollo de un debate.	Figuras literarias y vicios de la dicción, La reto´rica en la sociedad de la informacio´n	APORTE	10	Semana: 19-20 (12-01-2020 al 18-01-2020)
Evaluación escrita	Evaluación final.	Conceptos Introductorios, El discurso, Figuras literarias y vicios de la dicción, La reto´rica en la sociedad de la informacio´n, Presentación	EXAMEN	20	Semana: 19 (13-ENE-20 al 18-ENE-20)
Evaluación escrita	Evaluación general.	Conceptos Introductorios, El discurso, Figuras literarias y vicios de la dicción, La reto´rica en la sociedad de la informacio´n, Presentación	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
El método a emplearse para la adquisición de conocimientos y desarrollo de las destrezas y habilidades requeridas será siempre activo y participativo, con el fin de generar un pensamiento crítico. Las clases impartidas buscarán de manera permanente la participación de los estudiantes a través de la mayéutica socrática. Se emplearán los siguientes recursos pedago´gicos para la dirección del aprendizaje: presentaciones orales, debates abiertos en temas específicos. Eventualmente se proyectará´n vi´deos que coadyuven o afiancen en la adquisición de conocimientos.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se estimará la capacidad de análisis y el aporte de criterios personales. Se considerará para la calificación de la exposiciones la claridad en la exposición, la naturalidad, la entonación, la postura corporal. En todo trabajo y evaluación escrita se calificará el uso correcto de la redacción y ortografía, también se considerará el uso adecuado de las citas bibliográficas, las mismas que deberán ser de alto nivel académico. Adicionalmente los trabajos deberán utilizar los formatos de escritura académica exigidos en la Universidad del Azuay. Se medirá el manejo del tópico materia de la evaluación y la capacidad de análisis del estudiante. En las pruebas escritas de opción múltiple o de verdadero o falso estará prohibido el uso de corrector, lápiz, borrador y, en caso de haber más de una respuesta esta pregunta inmediatamente quedará invalidada. En los trabajos en grupo, se calificará independientemente el trabajo escrito cuya calificación será grupal, y la exposición oral que tendrá una calificación individual. Se considerará el aporte individual al trabajo grupal, la utilización de herramientas y otros medios que sirvan para ayudar en la exposición del tema del trabajo. Se tendrá en cuenta, la capacidad de manejo del auditorio, en donde se verá, la destreza para contestar preguntas y receptar comentarios. Todo trabajo que haya sido copiado o plagiado parcial o íntegramente tendrá una calificación equivalente a cero puntos, a más de las repercusiones contempladas en la normativa interna de la Universidad. Así mismo la copia o intento de la misma en las lecciones, pruebas y exámenes escritos será sancionado.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Walter Mignolo.	Ediciones del Signo.	Desobediencia Epistémica: Retórica de la modernidad, Lógica de la colonialidad y Gramática de la Des	2010	
Barthes, Roland	Planeta-Agostini	La reto´rica antigua. En La aventura semiolo´gica.	1994	
Villanueva, Dari´o		La eficacia reto´rica del 'Yes, we can.	2010	
Spang, Kurt		Persuasión: Fundamentos de Retórica	2005	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 05/09/2019

Estado: Aprobado