



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS

ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

1. Datos generales

Materia: ESTUDIOS GLOBALES I
Código: ESI0014
Paralelo: C
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: SCOTTON DAMIANO
Correo electrónico: dscotton@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64		16	80	160

Prerrequisitos:

Código: UID0200 Materia: ELEMENTARY 2

2. Descripción y objetivos de la materia

En este primer nivel de Estudios Globales se analizará el proceso de globalización, así como su incidencia, desde una perspectiva económica, política y sociocultural .

Esta primera aproximación multidisciplinar sienta las bases conceptuales para un adecuado entendimiento de asignaturas posteriores de la rama de las relaciones internacionales, comercio exterior y economía internacional.

Desde un enfoque interdisciplinario, el curso presenta una introducción al estudio de los conceptos y problemas centrales la globalización desde una perspectiva política, económica, cultural, social y tecnológica. A través de la lectura de textos contrapuestos, se busca que el estudiante desarrolle el pensamiento creativo, analítico y crítico respecto a los principales cambios que ocurren en el mundo.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Estudios Internacionales versus Estudios Globales
1.2	¿Qué es la globalización?
1.3	Antecedentes históricos de la Globalización
2.1	El FMI y el Banco Mundial
2.2	El GATT y la OMC
2.3	Perspectivas de los multilaterales
2.4	Global, local y glocal
3.1	La Sociedad de las Naciones
3.2	La ONU: orígenes y reformas
3.3	La Doctrina de los Derechos Humanos
3.4	Procesos de Democratización
3.5	Las Organizaciones Regionales

4.1	Flujos migratorios
4.2	La sociedad de la información o la sociedad red
4.3	Circulación de bienes culturales y símbolos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ak. Identificar la realidad social, histórica y antropológica de las diferentes culturas para optimizar las negociaciones internacionales y el comercio exterior

-Conocimiento crítico sobre la globalización y sus desafíos, atendiendo a consideraciones éticas, culturales, medioambientales, de derechos humanos, de género y de justicia social.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Foros, debates, chats y otros
-Investigaciones
-Proyectos

bc. Argumentar y debatir de manera activa y efectiva dentro de los contextos universitario y social a través del pensamiento crítico

-Capacidad para describir los fenómenos globales que afectan al conjunto de la población mundial, desde una perspectiva transdisciplinaria.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Foros, debates, chats y otros
-Investigaciones
-Proyectos

bi. Produce discursos y narrativas académicas y científicas que se requieren en la vida académica universitaria y posteriormente en el ejercicio profesional.

-Capacidad para plantear y resolver problemas globales a través de diferentes metodologías propias de las disciplinas que conforman el estudio.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Foros, debates, chats y otros
-Investigaciones
-Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Examen escrito.	Globalización económica, Introducción a la Globalización	APORTE	5	Semana: 6 (14-OCT-19 al 19-OCT-19)
Investigaciones	Ensayo individual.	Globalización política	APORTE	5	Semana: 10 (11-NOV-19 al 13-NOV-19)
Evaluación escrita	Examen escrito.	Globalización política	APORTE	5	Semana: 11 (18-NOV-19 al 23-NOV-19)
Proyectos	Elaboración de trabajo en grupo.	Cultura y sociedad en la globalización	APORTE	4	Semana: 15 (16-DIC-19 al 21-DIC-19)
Proyectos	Exposición de trabajo en grupo	Cultura y sociedad en la globalización	APORTE	6	Semana: 15 (16-DIC-19 al 21-DIC-19)
Foros, debates, chats y otros	Controles de lectura y participación en clase durante todo el ciclo.	Cultura y sociedad en la globalización, Globalización económica, Globalización política, Introducción a la Globalización	APORTE	5	Semana: 19 (13-ENE-20 al 18-ENE-20)
Evaluación oral	Examen final.	Cultura y sociedad en la globalización, Globalización económica, Globalización política, Introducción a la Globalización	EXAMEN	20	Semana: 20 (al)
Evaluación escrita	Supletorio.	Cultura y sociedad en la globalización, Globalización económica, Globalización política, Introducción a la Globalización	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Los temas principales del curso serán impartidos mediante clases magistrales. En el transcurso, se requerirá que los estudiantes tomen notas de lo expuesto, mismas que, junto a la bibliografía y demás material entregado, constituirán materia de estudio para la evaluación final. Las clases serán orientadas al desarrollo del pensamiento individual de cada estudiante mediante debates, ensayos y presentaciones, tanto individuales como grupales. Además de la bibliografía fundamental, se requerirá la lectura de revistas y artículos, enfocados en la constante actualización sobre temas globales políticos, económicos y sociales. Se proyectarán videos y/o películas que permitan fomentar el debate activo entre los estudiantes, su análisis y conclusiones.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Además del estudio individual sobre los temas del curso, se considerará también para la evaluación: el nivel de participación (activa o pasiva) así como la capacidad de intervención para dar inicio y opinar en debates inherentes con los temas del curso; el desarrollo del pensamiento crítico individual; la habilidad para reformular y hacer propias las nociones aprendidas durante el curso, llegando a elaborar ideas y teorías individuales sobre los temas parte de la materia. En los trabajos y exámenes escritos, se tomará en cuenta el vocabulario utilizado, la redacción, la ortografía y el uso adecuado de las citas bibliográficas. En los trabajos en grupo, se calificará independientemente el trabajo escrito cuya calificación será grupal, y la exposición oral que tendrá una calificación individual. Se considerará el aporte individual al trabajo grupal, la utilización de herramientas y otros medios que sirvan para ayudar en la exposición del tema del trabajo. Todo trabajo que haya sido copiado o plagiado de forma parcial o total, tendrá una calificación equivalente a cero puntos, a más de las repercusiones contempladas en la normativa interna de la Universidad. Así mismo, la copia o intento de la misma en las lecciones, pruebas y exámenes escritos será sancionada.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Jackson, Patrick T.	Routledge	The Conduct of Inquiry in International Relations: Philosophy of science and its implications for the study of world politics.	2011	
Smallman, S. C., & Brown, K.	Univ of North Carolina Press	Introduction to international and global studies	2011	
Marshall, T.	Barcelona: Ediciones Península.	Prisioneros de la geografía	2017	
Campbell, P. J., MacKinnon, A., & Stevens, C. R.	John Wiley & Sons	An introduction to global studies.	2010	
Joseph E. Stiglitz	W.W. Norton and Company	Globalization and its discontents	2003	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Friedman, Jonathan	Amorrotu editores	Identidad cultural y proceso global	2001	950-518-185-X
García Canclini, Néstor	Paidós	La globalización imaginada	1999	950-518-185-X

Web

Autor	Título	Url
Giddens, Anthony	Un mundo desbocado: los efectos de la globalización en nuestras vidas	https://eva.udelar.edu.uy/pluginfile.php/506145/mod_resource/content/1/Giddens,%20Anthony%20-%20Un%20mundo%20desbocado.pdf
Castles, Stephen	Globalización y migración: algunas contradicciones urgentes, Texto del discurso inaugural presentado en la reunión del Consejo Intergubernamental del MOST	http://www.ub.edu/prometheus21/articulos/nautas/18.pdf
Raghavan, Chakravarthi	Globalización y movimientos migratorios	https://www.fuhem.es/media/cdv/file/biblioteca/Cohesi%C3%B3n%20Social/RAGHAVAN,%20Chakravarthi,%20Globalizaci%C3%B3n%20y%20migraciones%20.pdf
Martín-Barbero, Jesús	La globalización en clave cultural: una mirada latinoamericana	https://pdfs.semanticscholar.org/a849/3a575d0f90f9f207a23b3688a29c16f6c1e5.pdf?_ga=2.209517394.1134527066.1564677941-190354912.1564677941

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **07/09/2019**

Estado: **Aprobado**