



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE PRODUCTOS

1. Datos generales

Materia: MAQUETERÍA / PROTOTIPADO BÁSICO
Código: EPR0004
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: VILLALTA AYALA MANUEL EDUARDO
Correo electrónico: manolovillalta@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 32		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32	16	0	32	80

Prerrequisitos:

Código: UID0200 Materia: ELEMENTARY 2

2. Descripción y objetivos de la materia

Cubre los conocimientos técnicos constructivos básicos para el diseño de productos.

Se vincula con las cátedras de Taller de creación de proyectos 3 para facilitar la concreción de modelos, maquetas, prototipos de estudio y prototipos finales.

Es importante por ser el primer acercamiento a la concreción de productos a nivel físico. Además permite adquirir a los estudiantes las destrezas básicas de manipulación de materiales con la finalidad de representar tridimensionalmente los diseños generados por los alumnos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Papel y cartón
1.2	Maderas
1.3	Polímeros
1.4	Metales
2.1	Procedimiento para el corte
2.2	Procedimiento para el conformado
2.3	Procedimiento para la unión
2.4	Procedimiento para el acabado
3.1	Técnicas de corte
3.2	Técnicas de conformado
3.3	Técnicas de unión
3.4	Técnicas de acabado
4.1	Título de Práctica 1

4.2	Título de Práctica 2
4.3	Título de Práctica 3
4.4	Título de Práctica 4

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

cd. Selecciona, analiza y optimiza materiales, procesos, y técnicas, dentro los proyectos profesionales

-Examina, experimenta y completa la elaboración y ejecución de un prototipo de diseño utilizando métodos en la transformación de materiales.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Identifica, define y asocia los diferentes procesos utilizados en la conformación de productos.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Usa herramientas manuales para la creación de artefactos con el manejo de materiales.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	El estudiante presenta un modelo a escala real de un producto de baja complejidad.	Materiales para maquetería y prototipado basico	APORTE	5	Semana: 4 (30-SEP-19 al 05-OCT-19)
Trabajos prácticos - productos	El alumno realiza un modelo a escala real con complejidad estructural y exterior media.	Materiales para maquetería y prototipado basico, Procesos de transformación de materiales	APORTE	10	Semana: 9 (05-NOV-19 al 09-NOV-19)
Trabajos prácticos - productos	El alumno produce un prototipo funcional, a escala real, elaborado a mano y de complejidad media.	Materiales para maquetería y prototipado basico, Procesos de transformación de materiales , Técnicas de manufactura	APORTE	10	Semana: 14 (09-DIC-19 al 14-DIC-19)
Reactivos	Evaluación a base de reactivos	Materiales para maquetería y prototipado basico, Procesos de transformación de materiales , Prácticas, Técnicas de manufactura	APORTE	5	Semana: 15 (16-DIC-19 al 21-DIC-19)
Trabajos prácticos - productos	Elaboración y documentación del prototipo final de la materia de Taller de creación y proyectos 3	Materiales para maquetería y prototipado basico, Procesos de transformación de materiales , Prácticas, Técnicas de manufactura	EXAMEN	20	Semana: 19 (13-ENE-20 al 18-ENE-20)
Reactivos	Sobre 10 puntos el estudiante puede recuperar el componente teórico documental mediante una evaluación de reactivos.	Materiales para maquetería y prototipado basico, Procesos de transformación de materiales , Prácticas, Técnicas de manufactura	SUPLETORIO	10	Semana: 21 (al)
Trabajos prácticos - productos	La calificación adquirida en la parte practica del prototipo se mantiene sobre 10 puntos.	Materiales para maquetería y prototipado basico, Procesos de transformación de materiales , Prácticas, Técnicas de manufactura	SUPLETORIO	10	Semana: 21 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
La metodología en el aula comprende clases magistrales, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. Basada en el estudio de casos; la metodología utiliza recursos tradicionales como la explicación en pizarrón y dictado con actividades tales como, la reproducción de videos relacionados a los temas específicos y la discusión grupal de los mismos. El estudiante lleva para sí un registro de apuntes sobre estas clases, dichos apuntes lo ayudan a desarrollar los trabajos prácticos planteados. La metodología procurará incentivar la investigación, creatividad, exploración práctica y representación hacia niveles altos.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se valoran primordialmente los conocimientos adquiridos por los estudiantes de cada uno de los temas tratados en clase. Los métodos de evaluación serán a través de pruebas en base a reactivos y trabajos prácticos.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hallgrimsson Bjarki	Promopress Barcelona	Diseño de producto: maquetas y prototipos	2013	978-84-928105-2-9

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **20/09/2019**

Estado: **Aprobado**