



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO TEXTIL E INDUMENTARIA

1. Datos generales

Materia: PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES: LABORATORIO DE
Código: DDD0010
Paralelo: D
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: PESANTEZ PALACIOS CARLOS JULIO
Correo electrónico: cpesante@uazuay.edu.ec

Nivel: 2

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 48		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32			48	80

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

El alumno desarrolla y encuentra diferentes variables para interpretar formas con el fin de construir volúmenes, que le permitan tomar decisiones en los proyectos que realice en las diferentes cátedras.

La cátedra de Prácticas Pre Profesionales: Laboratorio de Observación y Caracterización se vincula con las cátedras de Expresión y Representación; y Taller de Creación y Proyectos.

La cátedra se centra en la manipulación y transformación de materiales, reconocimiento de instrumentos técnicos y procesos constructivos. Orientados al conocimiento y uso de las herramientas y de los equipos existentes en los laboratorios de la Universidad.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1.	Presentación del silabo, requerimiento de equipos de seguridad y materiales
1.2.	Recorrido y demostración del proceso de transformación de materiales
1.3.	Materiales Modelables
1.4.	Materiales Flexibles
1.5.	Materiales translúcidos
1.6.	Materiales Rígidos
2.1.	Selección y características de los materiales
2.2.	Transformación de los materiales seleccionados
2.3.	Sistemas de unión
2.4.	Tratamiento de superficies
3.1.	Selección de motivos volumétricos
3.2.	Concreción

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

df. Trabaja eficientemente en forma individual y/o en grupo o en ambientes multidisciplinarios.

-Observa y caracteriza la realidad profesional.

-Informes
-Investigaciones
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Cortes rectos y curvos con el uso de cuchillas sobre cartulinas y cartones	Materiales y Geometrización	APORTE	5	Semana: 4 (22-ABR-20 al 27-ABR-20)
Investigaciones	Investigación: tipos y características de cartulinas y cartones	Materiales y Geometrización	APORTE	5	Semana: 10 (03-JUN-20 al 08-JUN-20)
Trabajos prácticos - productos	Texturas y volúmenes con materiales seleccionados	Materialidad y concreción	APORTE	5	Semana: 10 (03-JUN-20 al 08-JUN-20)
Trabajos prácticos - productos	Técnicas de unión con materiales diferentes	Materialidad y concreción	APORTE	5	Semana: 15 (08-JUL-20 al 13-JUL-20)
Trabajos prácticos - productos	Volumetrías con materiales translúcidos	Materialidad y expresión	APORTE	5	Semana: 16 (15-JUL-20 al 20-JUL-20)
Trabajos prácticos - productos	Volumetrías con materiales rígidos	Materialidad y expresión	APORTE	5	Semana: 16 (15-JUL-20 al 20-JUL-20)
Informes	Informe descriptivo de los diferentes tipos de materiales trabajados durante el ciclo	Materiales y Geometrización, Materialidad y concreción, Materialidad y expresión	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Trabajos prácticos - productos	Presentación de propuestas volumétricas con diferentes texturas y materiales	Materiales y Geometrización, Materialidad y concreción, Materialidad y expresión	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (04-08-2020 al 10-08-2020)
Informes	Informes descriptivo de tipos y características de los diferentes materiales vistos en el ciclo	Materiales y Geometrización, Materialidad y concreción, Materialidad y expresión	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	Presentación de volúmenes compuestos con diferentes materiales	Materiales y Geometrización, Materialidad y concreción, Materialidad y expresión	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Se promoverá la participación constante de los alumnos ayudándoles a que profundicen la técnicas y materiales que vayan conociendo, en el desarrollo del curso se motivará y demostrará diferentes alternativas constructivas. El estudiante sacará sus conclusiones de la experimentación y manipulación que le servirá para tomar decisiones en los proyectos planteados.	Autónomo
Al ser una materia teórico-práctica, para el desarrollo de la asignatura en las horas docentes se utilizarán diversas estrategias metodológicas que permitan acompañar al estudiante en su aprendizaje, tales como clases teóricas, visualización de ejemplificaciones, puestas en común y experimentación en clases. Más allá de procurar la asimilación de los contenidos será importante una orientación que permita al estudiante comprender la dinámica de la disciplina y las variables de las que esta se nutre, para provocar su interés y pasión por la misma.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Para la evaluación se tomará en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno para manipular y transformar diferentes materiales, haciendo uso de las herramientas y equipos existentes, mismos que se evaluará en la presentación de Trabajos prácticos, Investigaciones y la labor que desempeñen en clases	Autónomo
Las evaluaciones se realizarán a través de rúbricas que integren los criterios específicos de cada uno de los proyectos a realizar.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hollen, Norma, et.al.	Ediciones Ciencia y Técnica	Manual de los textiles	1990	978-968-18-3355-8
LLORENTE, JOSÉ LUIS	PARANINFO	LA JOYERÍA Y SUS TÉCNICAS	2008	24-283-1710-0
WOLFGANG, KNOLL	Ed. Universitaria Jaume I	MAQUETAS DE ARQUITECTURA - TÉCNICAS Y CONSTRUCCIÓN	2018	108195
WOODY, ELSBETH S.	Ediciones Ceac	Cerámica a mano	1982	978-84-329-8507-2
LLORENTE, JOSÉ LUIS	PARANINFO	LA JOYERÍA Y SUS TÉCNICAS	2008	24-283-1710-0
WOLFGANG, KNOLL	Ed. Universitaria Jaume I	MAQUETAS DE ARQUITECTURA - TÉCNICAS Y CONSTRUCCIÓN	2018	108195
WOODY, ELSBETH S.	Ediciones Ceac	Cerámica a mano	1982	978-84-329-8507-2
Hollen, Norma, et.al.	Ediciones Ciencia y Técnica	Manual de los textiles	1990	978-968-18-3355-8

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **29/03/2020**

Estado: **Aprobado**