



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia:	PROYECTO FINAL DE CARRERA	Nivel:	10
Código:	FDI0500	Distribución de horas.	
Paralelo:	A, B, C		
Periodo :	Marzo-2020 a Agosto-2020		
Profesor:	SOTOMAYOR BUSTOS CRISTIAN MARCELO		
Correo electrónico:	csotomayor@uazuay.edu.ec		

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La materia tiene como objetivo guiar al estudiante en el desarrollo de su proyecto final de carrera, previo a la obtención de su título profesional. Para ello, se cuenta con la guía de tres docentes, que asesoran al estudiante en los campos: arquitectónico, urbano y constructivo, dependiendo de las temáticas planteadas.

Al tratarse del Taller final de la carrera, se encuentra en esta cátedra una síntesis en donde se aplican los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en los niveles inferiores de formación.

La cátedra tiene gran importancia pues constituye el cierre en la formación del estudiante. Esta materia permite evaluar su capacidad para desenvolverse en el campo profesional, en donde se deben manejar criterios claros y coherentes en cada uno de los ámbitos que conforman la actividad arquitectónica.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	PROYECTO: Marco teórico, análisis de sitio, programa. INVESTIGACIÓN: Problemática, marco teórico, estado del arte, metodología.
2.1	PROYECTO: Estrategia urbana, implantación, propuesta volumétrica, esquema funcional (zonificaciones). INVESTIGACIÓN: Diseño metodológico, trabajo de campo.
3.1	PROYECTO: Anteproyecto arquitectónico (implantación, espacio público, propuesta funcional, técnica y expresiva). INVESTIGACIÓN: Resultados interpretados

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

-2. Sustentar una propuesta arquitectónica en el análisis y la pertinencia de un partido estructural y constructivo específico. 3. Entender al edificio como un ejercicio de síntesis.

-Trabajos prácticos - productos

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

-1. Plantear propuestas arquitectónicas como parte de una estrategia específica de actuación en el territorio, para modificar o alterar positivamente su desarrollo. 4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, en un contexto urbano a ser transformado positivamente. 5. Analizar la problemática de un lugar como insumo para el ejercicio de proyección arquitectónica. 6. Proponer edificaciones y piezas urbanas capaces de lidiar con usos de suelo mixto, espacio público y paisaje.

-Trabajos prácticos - productos

ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

-7. Establecer en base a encuestas y levantamientos los alcances de los proyectos a plantearse. 8. Desarrollar propuestas arquitectónicas coherentes con las necesidades funcionales a las que se expone la arquitectura y la ciudad.

-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	PROYECTO: Marco teórico, análisis de sitio, programa. INVESTIGACIÓN: Problemática, marco teórico, estado del arte, metodología.	CAPÍTULO 1	APORTE	5	Semana: 5 (29-ABR-20 al 04-MAY-20)
Trabajos prácticos - productos	PROYECTO: Estrategia urbana, implantación, propuesta volumétrica, esquema funcional (zonificaciones). INVESTIGACIÓN: Diseño metodológico, trabajo de campo.	CAPÍTULO 2	APORTE	5	Semana: 10 (03-JUN-20 al 08-JUN-20)
Trabajos prácticos - productos	PROYECTO: Anteproyecto arquitectónico (implantación, espacio público, propuesta funcional, técnica y expresiva). INVESTIGACIÓN: Resultados interpretados	CAPÍTULO 3	APORTE	10	Semana: 15 (08-JUL-20 al 13-JUL-20)
Trabajos prácticos - productos	PROYECTO: Proyecto arquitectónico (implantación, espacio público, propuesta funcional, técnica y expresiva), conclusiones. INVESTIGACIÓN: Discusión, conclusiones y recomendaciones.	CAPÍTULO 4	APORTE	10	Semana: 20 (al)
Trabajos prácticos - productos	Presentación final	PRESENTACIÓN FINAL	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (04-08-2020 al 10-08-2020)
Trabajos prácticos - productos	Presentación final	PRESENTACIÓN FINAL	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ALEXANDER, CHRISTOPHER	Gustavo Gili	UN LENGUAJE DE PATRONES	1980	NO INDICA
Deplazes, Andrea	Barcelona : Gustavo Gili	Construir la arquitectura. Del material en bruto al edificio. Un manual	2010	978-84-252-2351-8
Lynch, Kevin	Barcelona : Gustavo Gili	La imagen de la ciudad	2013	978-84-252-1748-7
MONTANER, Josep Maria.	Ediciones	HABITAR EL PRESENTE, Vivienda en España: sociedad, ciudad, tecnología y recursos	2011	
MARTINEZ, Zaida Muxi		"Cities X Lines"	2006	
BUSQUETS, Joan; CORREA, Nicolodi	Editore, Harvard University			

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **11/03/2020**

Estado: **Aprobado**