



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 2

Nivel: 6

Código: FDI0226

Distribución de horas.

Paralelo: A

Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020

Profesor: SINCHI TORAL IVAN PAUL

Correo electrónico: ipsinchi@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0225 Materia: TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 1

2. Descripción y objetivos de la materia

En esta asignatura se plantea el estudio teórico de la arquitectura contemporánea (desde principios del siglo XX hasta principios del siglo XXI) desde una visión que valoriza la relación entre la producción edilicia y las características del espacio público que éstos definen.

Los contenidos de esta asignatura llevarán al estudiante a reconocer y analizar de manera crítica y reflexiva, con argumentos teóricos, los valores de una obra arquitectónica histórica y contemporánea.

Esta asignatura ofrece a los estudiantes nuevos ejes de reflexión en el proceso de diseño arquitectónico y análisis crítico de su propia producción.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Apresto
1.2	Conceptos previos
1.3	Sociedad
1.4	Ciudad
1.5	Tecnología
1.6	Recursos
1.8	Arquetipos y atlas de plantas
2.1	Forma y categorías de la arquitectura
2.2	Estilo y arquitectura
2.3	Lingüística, comunicación y arquitectura
2.4	Proceso de concepción y arquitectura.
2.5	Lugar y arquitectura
2.6	Programa y arquitectura
2.7	Sistema constructivo y arquitectura

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

-Comprender los mecanismos, procedimientos y paradigmas teóricos presentes en la construcción del objeto arquitectónico. -Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

-Analiza los mecanismos y estrategias que permiten desde la visión teórica el correcto emplazamiento o inserción de la arquitectura en el espacio de la ciudad o el territorio. -Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

ad. Establecer la relación entre la Escala de la Arquitectura y el Proyecto Urbano, y el valor de conjunto en la consolidación del Espacio Urbano.

-Comprender los mecanismos, procedimientos y paradigmas teóricos que permiten la consolidación del espacio público y la construcción del modelo de ciudad. -Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

aq. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.

-Desarrollar un análisis crítico y reflexivo de la arquitectura a lo largo de la historia y su aporte a la construcción de un modelo urbano. -Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

ar. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la contemporaneidad en la arquitectura.

-Adoptar una postura crítica ante la propuesta arquitectónica propia. -Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

-Analizar de manera crítica y reflexiva una obra de arquitectura y los argumentos teóricos que la sustentan. -Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Trabajo 1	HABITAR EL PRESENTE	APORTE	7	Semana: 4 (22-ABR-20 al 27-ABR-20)
Evaluación escrita	Prueba sobre contenidos	HABITAR EL PRESENTE	APORTE	8	Semana: 8 (20-MAY-20 al 25-MAY-20)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo 2	REFLEXIONES TEORICAS SOBRE LA ARQUITECTURA	APORTE	7	Semana: 13 (24-JUN-20 al 29-JUN-20)
Evaluación escrita	Prueba sobre contenidos	REFLEXIONES TEORICAS SOBRE LA ARQUITECTURA	APORTE	8	Semana: 15 (08-JUL-20 al 13-JUL-20)
Evaluación escrita	Examen sobre contenidos	HABITAR EL PRESENTE , REFLEXIONES TEORICAS SOBRE LA ARQUITECTURA	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Evaluación escrita	Supletorio sobre contenidos	HABITAR EL PRESENTE , REFLEXIONES TEORICAS SOBRE LA ARQUITECTURA	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Montaner Josep María	Gustavo Gil	Sistemas Arquitectonicos Contemporaneos	2010	
Josep María Montaner	Gustavo Gili	Despues del movimiento moderno: Arquitectura de la segunda mitad del siglo XX	2000	
Solà-Morales, Ignasi; J.Oliveras Samitier	Edicions UPC	Introducción a la arquitectura. Conceptos fundamentales	2001	9788483015339

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **07/03/2020**

Estado: **Aprobado**