



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: HERRAMIENTAS GRÁFICAS
Código: CMN0204
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: VINTIMILLA SERRANO ESPERANZA CATALINA
Correo electrónico: cvintimi@uazuay.edu.ec

Nivel: 2

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 64		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	32	16	48	160

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura permite reconocer y manipular las herramientas básicas de paquetes de ilustración.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	Espacio de trabajo, creación de documentos, mesas de trabajo, herramientas. Métodos abreviados por teclado.
1.02.	Dibujo: conceptos básicos de dibujo, figuras básicas, líneas y formas sencillas, pluma, edición de trazados, calco de imágenes.
1.03.	Color: selección y ajustes del color, muestras, grupos de color, armonías.
1.04.	Selección y organización de objetos: selección, movimiento, agrupación, expansión, bloqueo de objetos, alineación, distribución, apilamiento, capas.
1.05.	Pintura: pintar con rellenos y trazos, degradados, pinceles, transparencia y modos de fusión, grupos de pintura interactiva.
1.06.	Transformación de objetos: recorte de imágenes, transformación, combinación, corte y división de objetos, deformación, escalado y distorsión de objetos.
1.07.	Textos: creación de textos, uso de fuentes, importación y exportación de textos, aplicación de formatos a párrafos.
1.08.	Creación de efectos especiales: trabajo con efectos, estilos gráficos, atributos de apariencia, sombras, resplandor, desvanecimiento.
1.09.	Importación, exportación, y almacenamiento de archivos de Illustrator, empaquetado de archivos. Impresión: ajustes de documentos, impresión con gestión de color.
2.01.	Espacio de trabajo, creación de documentos, galería de herramientas.
2.02.	Aspectos básicos de imagen y color: redimensionar imágenes, tamaño y resolución de imágenes, creación, apertura e importación de imágenes.
2.03.	Selecciones: selección con herramientas, selecciones y máscaras, selecciones por gama de colores.
2.04.	Reparación y restauración de imágenes: retoque y reparación de imágenes, corrección de distorsión y ruido.

2.05.	Capas: conceptos básicos, creación y gestión de capas, selección, agrupación, opacidad y fusión de capas.
2.06.	Transformación de imágenes: transformación de objetos, ajuste de recorte, rotación y tamaño de lienzo, recorte y enderezamiento de fotografías, creación de imágenes panorámicas.
2.07.	Dibujo y pintura: dibujo de formas, herramientas de pintura, creación de pinceles.
2.08.	Textos: edición y aplicación de formato, caracteres de formato, creación de efectos.
2.09.	Filtros y efectos: conceptos básicos, uso y aplicación de la galería de filtros.
2.10.	Impresión: impresión con gestión de color, impresión de fotografías en un conjunto de imágenes. Impresión de presentaciones PDF.
3.01.	Espacio de trabajo y flujo de trabajo, creación de documentos, panel de propiedades.
3.02.	Maquetación y diseño: creación de documentos nuevos, ajuste de maquetación, adición de la numeración de páginas básicas, creación de tablas de contenido, creación de archivos de libro.
3.03.	Texto: enlace de textos, creación de textos y marcos de texto, notas al final, ceñir textos a objetos, viñetas y numeración.
3.04.	Estilos: estilos de párrafo y carácter, capitulares y estilos anidados, estilos de objeto, buscar/cambiar.
3.05.	Tipografía: tabulaciones y sangría, composición de texto, aplicación de formatos, viñetas y numeración.
3.06.	Tablas: creación y edición de tablas, aplicación de formato a tablas, estilos de tabla y celda, trazos y rellenos de tabla.
3.07.	Dibujo y pintura: líneas y formas, edición de trazados, atributos.
3.08.	Color: aplicación de color, trabajo con muestras, matices y mezcla de tintas.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

am. Reconoce y manipula las herramientas básicas de softwares de diagramación y manipulación de imágenes

Evidencias

-Maneja efectivamente herramientas para procesamiento de texto, elaboración de hojas de cálculo y presentaciones digitales para favorecer su aprendizaje y desempeño.

-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Aplicación de herramientas de dibujo y de edición en ilustraciones.	Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	APORTE	5	Semana: 5 (29-ABR-20 al 04-MAY-20)
Trabajos prácticos - productos	Examen de Interciclo: ilustraciones y edición de imágenes.	Edición y retoque de imágenes: Adobe Photoshop, Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	APORTE	10	Semana: 10 (03-JUN-20 al 08-JUN-20)
Trabajos prácticos - productos	Trabajos de aplicación sobre edición de imágenes y diagramación de documentos.	Diseño editorial: Adobe InDesign, Edición y retoque de imágenes: Adobe Photoshop, Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	APORTE	10	Semana: 14 (01-JUL-20 al 06-JUL-20)
Reactivos	Prueba en base a reactivos	Diseño editorial: Adobe InDesign, Edición y retoque de imágenes: Adobe Photoshop, Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	APORTE	5	Semana: 15 (08-JUL-20 al 13-JUL-20)
Trabajos prácticos - productos	Examen práctico sobre ilustraciones, edición de imágenes y diagramación.	Diseño editorial: Adobe InDesign, Edición y retoque de imágenes: Adobe Photoshop, Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Trabajos prácticos - productos	Examen práctico sobre ilustraciones, edición de imágenes y diagramación.	Diseño editorial: Adobe InDesign, Edición y retoque de imágenes: Adobe Photoshop, Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Trabajos prácticos - productos	Examen práctico sobre ilustraciones, edición de imágenes y diagramación.	Diseño editorial: Adobe InDesign, Edición y retoque de imágenes: Adobe Photoshop, Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo práctico sobre ilustraciones, edición de imágenes y diagramación.	Diseño editorial: Adobe InDesign, Edición y retoque de imágenes: Adobe Photoshop, Ilustraciones y gráficos: Adobe Illustrator	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Para el desarrollo de la asignatura se utiliza el computador como una herramienta de apoyo para el aprendizaje, lo cual hace que este recurso didáctico aporte positivamente para que los estudiantes reciban los contenidos adecuadamente volviendo las clases participativas, dinámicas, tratando de que el estudiante esté motivado para aprender en cada sesión conocimientos nuevos. Se plantea el desarrollo de ejercicios y trabajos de aplicación en función de los contenidos abordados, consultas en internet, revisión de contenidos, estudio de casos específicos, para reforzar los conocimientos y dando lugar a inter-aprendizajes. Los trabajos que desarrollan los estudiantes tienen un seguimiento personalizado.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se propone un sistema de evaluación permanente, elaboración de trabajos de aplicación prácticos en donde los estudiantes refuercen los contenidos abordados cumpliendo con ciertos parámetros, utilizando herramientas y comandos adecuados para obtener los resultados solicitados. Igualmente, pruebas de aplicación prácticas que permitan evidenciar los aprendizajes logrados por los estudiantes; en ambos casos, una vez entregados los trabajos o concluidas las pruebas, el profesor revisa, comenta y sugiere sobre los procesos conjuntamente con el alumno, de esta manera el estudiante puede prever cual será la calificación que obtendrá en relación al ejercicio desarrollado.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Web

Autor	Título	Url
Adobe		https://helpx.adobe.com/es/photoshop/user-guide.html
Adobe		https://helpx.adobe.com/es/illustrator/user-guide.html
Adobe		https://helpx.adobe.com/es/indesign/user-guide.html

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Adobe System Incorporated	NO INDICA	Adobe Illustrator CS6	2012	
CARREÑO ROJAS, SHIRLEY	Empresa Editora EIRL	IN DESIGN CS3	2007	978-603-4007-28-4
Adobe System Incorporated	NO INDICA	Adobe Photoshop CS6	2012	

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **10/03/2020**

Estado: **Aprobado**