



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos generales

**Materia:** PROGRAMACIÓN DE OBRA 2  
**Código:** FDI0167  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Marzo-2021 a Julio-2021  
**Profesor:** ORDOÑEZ ALVARADO WILSON PAÚL  
**Correo electrónico:** pordonez@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 8

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

#### Prerrequisitos:

Código: FDI0166 Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA 1

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, prepara al estudiante en las estrategias de la planificación para la ejecución y control de los proyectos de diseño interior.

Es importante porque permite a los estudiantes organizar y programar adecuadamente los avances de la obra así como, manejar estrategias de coordinación y participación con otros profesionales.

Se vincula con la materia de Diseño, y con el proyecto de graduación y sus implicaciones.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

01.01.	La dirección y el control en los proyectos
01.02.	Estructura organizacional de empresas constructoras
02.01.	El Diseñador de Interiores en los equipos de trabajo
02.02.	Fases del proyecto: estudio, diseño, ejecución
03.01.	Análisis de precios unitarios
03.02.	Fórmula polinómica de reajuste de presupuestos
04.01.	Claúsulas de un contrato. Responsabilidades y derechos
04.02.	Etapas de ejecución
05.01.	Cronograma valorado
05.02.	Introducción al análisis y gestión de riesgos
06.01.	Las gráficas de GANTT
06.02.	La red PERT

#### 5. Sistema de Evaluación

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

### Evidencias

#### ar. Conocimiento de diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

-Sabrá desarrollar cuadrillas tipo, cuadros de coeficientes de materiales y la fórmula polinómica, de esta manera desarrollará el reajuste de precios

-Evaluación escrita  
-Trabajos prácticos - productos  
-Visitas técnicas

#### as. Conocimiento de diferentes códigos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

-Sabrá elaborar diferentes contratos de servicios profesionales (públicos y privados)

-Evaluación escrita  
-Trabajos prácticos - productos  
-Visitas técnicas

#### bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo

-Desarrollará cronogramas de ejecución de los proyectos de diseño interior y podrá formular tiempos de ejecución

-Evaluación escrita  
-Trabajos prácticos - productos  
-Visitas técnicas

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba en base a reactivos por medio de la plataforma virtual.	La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior, Presupuestos de construcción	APORTE DESEMPEÑO	5	Semana: 4 (05-ABR-21 al 10-ABR-21)
Visitas técnicas	Elaboración de fichas de visita técnica para informes de avance de obra.	Contratos de diseño, La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior, Presupuestos de construcción	APORTE DESEMPEÑO	5	Semana: 8 (03-MAY-21 al 08-MAY-21)
	APORTE CUMPLIMIENTO		APORTE CUMPLIMIENTO	10	Semana: 15 (21-JUN-21 al 26-JUN-21)
	APORTE ASISTENCIA		APORTE ASISTENCIA	10	Semana: 15 (21-JUN-21 al 26-JUN-21)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final que contenga los documentos de programación de obra de un proyecto específico, aprendidos en el desarrollo del módulo.	Contratos de diseño, El control en los proyectos, La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior, Los instrumentos de programación, Presupuestos de construcción	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Evaluación escrita	Prueba mediante la plataforma virtual sobre los contenidos de todo el módulo.	Contratos de diseño, El control en los proyectos, La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior, Los instrumentos de programación, Presupuestos de construcción	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final que contenga los documentos de programación de obra de un proyecto específico, aprendidos en el desarrollo del módulo.	Contratos de diseño, El control en los proyectos, La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior, Los instrumentos de programación, Presupuestos de construcción	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Evaluación escrita	Prueba mediante la plataforma virtual sobre los contenidos de todo el módulo.	Contratos de diseño, El control en los proyectos, La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior, Los instrumentos de programación, Presupuestos de construcción	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021)

### Metodología

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Kathryn Best,	Editorial: Barcelona : Parramón	Management del diseño: estrategia, proceso y práctica de la gestión del diseño	2009	978-84-342-3270-9
ROBBINS, Stephen y DECENZO, David	Pearson Educación	Fundamentos de administración.	2002	
ANZOLA ROJAS, Sérvulo	McGraw-Hill	De la idea a tu empresa	2005	
ZAPATA, Laura y otros	McGraw-Hill	Aprendizaje organizacional	2008	

#### Web

---

#### Software

---

#### Revista

---

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

---

#### Web

---

#### Software

---

#### Revista

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/03/2021**

Estado: **Aprobado**