



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: PENSAMIENTO Y PROBLEMÁTICA CONTEMPORÁNEA
Código: CMN0700
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2021 a Julio-2021
Profesor: MALO MARTINEZ ANA ISABEL
Correo electrónico: anismalo@uazuay.edu.ec

Nivel: 6

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0	32	64	160

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La introducción al pensamiento contemporáneo.

Aporta contexto y coyuntura en el mismo ciclo que se brinda la asignatura de Comunicación Política.

Un comunicador debe estar al tanto de los problemas, las tendencias y las corrientes de pensamiento de la época en que vive.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1.	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO
1.2.	EL PENSAMIENTO
1.3.	ESTRUCTURA DEL PENSAMIENTO
1.4.	ANALISIS EN CLASE Y RESOLUCION DUDAS
2.1.	EDAD CLASICA
2.2.	EDAD MEDIA
2.5.	RACIONALISMO: Descartes, Spinoza, Leibniz; Pascal
2.6.	EMPIRISMO:Hobbes, Locke, Berkeley, Hume
2.7.	CRITISISMO: Kant
2.8.	NIHILISMO: Nietzsche
2.9.	ANALISIS EN CLASE Y RESOLUCION DUDAS
3.1.	QUE ES LO CONTEMPORANEO
3.2.	FENOMENOLOGIA: Husserl
3.3.	EXISTENCIALISMO: Kierkegard, Heidegger,Sartre

3.4.	POSITIVISMO: Comte
3.5.	ESTRUCTURALISMO: Levi-Strauss, Marx, Freud
3.6.	POSESTRUCTURALISMO: Foucault, Deleuze, Derrida
3.7.	POSTCOLONIALISMO: Bhabha, Spivak, Boaventura de Sousa Santos, Dussel
3.8.	ANALISIS DE UN FILOSOFO A SELECCIONAR
3.9.	ANALISIS EN CLASE Y RESOLUCION DUDAS

5. Sistema de Evaluación

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Primer aporte	NOCIONES FUNDAMENTALES	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 4 (05-ABR-21 al 10-ABR-21)
Investigaciones	Segundo aporte	BREVE REVISIÓN HISTÓRICA, EDAD CONTEMPORANEA, NOCIONES FUNDAMENTALES	APORTE DESEMPEÑO	4	Semana: 13 (07-JUN-21 al 12-JUN-21)
Reactivos	Tercera evaluación	BREVE REVISIÓN HISTÓRICA, EDAD CONTEMPORANEA, NOCIONES FUNDAMENTALES	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021)
	APORTE CUMPLIMIENTO		APORTE CUMPLIMIENTO	10	Semana: 15 (21-JUN-21 al 26-JUN-21)
	APORTE ASISTENCIA		APORTE ASISTENCIA	10	Semana: 15 (21-JUN-21 al 26-JUN-21)
Foros, debates, chats y otros	Examen final sincrónico	BREVE REVISIÓN HISTÓRICA, EDAD CONTEMPORANEA, NOCIONES FUNDAMENTALES	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021)
Evaluación escrita	Examen final sincrónico	BREVE REVISIÓN HISTÓRICA, EDAD CONTEMPORANEA, NOCIONES FUNDAMENTALES	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021)
Foros, debates, chats y otros	Examen final sincrónico	BREVE REVISIÓN HISTÓRICA, EDAD CONTEMPORANEA, NOCIONES FUNDAMENTALES	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021)
Evaluación escrita	Examen final sincrónico	BREVE REVISIÓN HISTÓRICA, EDAD CONTEMPORANEA, NOCIONES FUNDAMENTALES	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Se establecerán temas de investigación y análisis de acuerdo a las necesidades más evidentes del grupo en base a la materia que se está dictando y se sugerirá fuentes actualizadas, pero la investigación debe obviamente ampliarse y no restringirse a las sugerencias dadas por el profesor. Posteriormente los avances académicos autónomos serán receptados en forma de exposiciones, trabajos escritos o se evaluarán conocimientos generales en relación con el tema planteado.	Autónomo
El método a emplearse para la adquisición de conocimientos y desarrollo de las destrezas y habilidades requeridas será siempre activo y participativo, con el fin de generar un pensamiento crítico. Las clases impartidas buscarán de manera permanente la participación de los estudiantes a través de la mayéutica socrática. ES IMPORTANTE ACLARAR QUE LA METODOLOGÍA ESTARÁ ADAPTADA A LA NUEVA MODALIDAD DE CLASES VIRTUALES A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE TELECONFERENCIA ZOOM Y DE LA UTILIZACION DE LA PLATAFORMA MOODLE DEL CAMPUS VIRTUAL DE LA UDA. Además de la selección de textos, se emplearán los siguientes recursos pedagógicos para la dirección del aprendizaje: Clases magistrales Lecturas críticas Exposición de trabajos grupales, con posterior análisis y comentarios de lo expuesto Investigación bibliográfica Debates abiertos en temas específicos Se proyectarán videos y/o películas que coadyuven o afiancen en la adquisición de conocimientos.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se manejarán los mismos parámetros de evaluación que para las horas docentes, solo que la carga investigativa estará a cargo del estudiante o grupo de estudiantes	Autónomo
Se estimará la capacidad de análisis y el aporte de criterios personales. Se considerará para la calificación de la exposiciones la claridad en la exposición, la naturalidad, la entonación, la postura corporal . En todo trabajo y evaluación escrita se calificará el uso correcto de la redacción y ortografía, también se considerará el uso adecuado de las citas bibliográficas, las mismas que deberán ser de alto nivel académico. Adicionalmente los trabajos deberán utilizar los formatos de escritura académica exigidos en la Universidad del Azuay. Se medirá el manejo del tópico materia de la evaluación y la capacidad de análisis del estudiante. En las pruebas escritas de opción múltiple o de verdadero o falso estará prohibido el uso de corrector, lápiz, borrador y, en caso de haber más de una respuesta esta pregunta inmediatamente quedará invalidada, en la nueva modalidad virtual, habrá un solo intento en las pruebas o exámenes que se rindan en el campus virtual. En los trabajos en grupo, se calificará independientemente el trabajo escrito cuya calificación será grupal, y la exposición oral que tendrá una calificación individual. Se considerará el aporte individual al trabajo grupal, la utilización de herramientas y otros medios que sirvan para ayudar en la exposición del tema del trabajo. Se tendrá en cuenta, la capacidad de manejo del auditorio, en donde se verá, la destreza para contestar preguntas y receptar comentarios. Todo trabajo que haya sido copiado o plagiado parcial o íntegramente tendrá una calificación equivalente a cero puntos, a más de las repercusiones contempladas en la normativa interna de la Universidad. Así mismo la copia o intento de la misma en las lecciones, pruebas y exámenes escritos será sancionado	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Höffe, O.	Ediciones Peninsula	Breve Historia ilustrada de la filosofía	2003	
Castillo, G.	Piura: UDEP.	Introducción a la filosofía: (introducción al pensamiento clásico).	2013	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **10/03/2021**

Estado: **Aprobado**