Fecha aprobación: 11/03/2021



Nivel:

Distribución de horas.

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS

Código: EAR0018

Paralelo: A

Periodo: Marzo-2021 a Julio-2021

Profesor: AGUIRRE BERMEO FERNANDA MONSERRATH

Correo fmaguirre@uazuay.edu.ec

electrónico:

| Biotilibool | 011 00 1101 | G 0. | | |
|-------------|-------------|-------------------------|----------|-------------|
| Docencia | Práctico | Autónomo: 96 | | Total horas |
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 96 | 48 | 16 | 80 | 240 |

Prerrequisitos:

Código: EAR0012 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 3

2. Descripción y objetivos de la materia

La materia parte del análisis crítico de obras referentes, cuyo estudio servirá de insumo para proyección de los ejercicios del Taller. El Taller se desarrolla entorno a la experimentación progresiva con diferentes tipologías, alturas y programas de vivienda. Como parte final del ejercicio, las diferentes tipologías de vivienda conforman un conjunto habitacional en un terreno, respondiendo así a necesidades específicas del entorno y de la ciudad en general.

La asignatura se articula de manera especial con las materias de expresión gráfica en el análisis de referentes, para poder reforzar la reconstrucción de las obras referentes emblemáticas. También, en la representación gráfica del trabajo de taller, donde se planea que la entrega sea conjunta para las dos materias. En el Taller se busca también que haya vínculo con las materias de Construcciones, a través de la aplicación de los conocimientos del estudiante en estos temas.

La materia es importante, pues la vivienda es uno de los encargos más frecuentes que el arquitecto debe enfrentar en el ejercicio profesional. Es así que en este taller se busca desarrollar las herramientas y destrezas que permitan a los estudiantes afrontar este tema. Por otro lado, el Taller presenta la oportunidad para abordar problemáticas actuales en torno a la vivienda, como son los nuevos programas, mixticidad de usos, densificación, sustentabilidad, entre otros.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

| 01.01. | Enunciado y recopilación de información |
|--------|---|
| 01.02. | Desarrollo |
| 01.03. | Entrega y presentación |
| 02.01. | Introducción |
| 02.02. | Desarrollo |
| 02.03. | Entrega y presentación |
| 03.01. | Introducción |
| 03.02. | Desarrollo |
| 03.03. | Entrega y presentación |

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

Aa. Diseña proyectos acordes a las necesidades del contexto desde una mirada integradora y comprometida.

-Resuelve un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica en -Trabajos prácticos un contexto considerando el asoleamiento, topografía, acceso, entre otras productos determinantes del sitio.

Bg. Distingue y organiza las diferentes actividades humanas, la relación de estas con el espacio y establece la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.

> -Desarrolla proyectos arquitectónicos relacionados con las necesidades y el -Trabajos prácticos programa funcional de una vivienda productos -Plantea propuestas arquitectónicas coherentes con el manejo espacial y -Trabajos prácticos volumétrico de la forma de una vivienda. productos

Cc. Trabaja eficientemente en forma individual, en trabajos de grupo o en ambientes multidisciplinarios.

-Trabaja de manera individual o como parte de un grupo en la consecución de un objetivo específico. productos

-Trabajos prácticos -

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|--------------------------------------|----------------------------------|--|------------------------------------|--------------|--|
| Trabajos prácticos - productos | Análisis crítico de referentes | ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE | APORTE DESEMPEÑO | 10 | Semana: 4 (05-ABR- 21 al 10-ABR-21) |
| | APORTE CUMPLIMIENTO | | APORTE CUMPLIMIENT O | 10 | Semana: 15 (21-JUN- 21 al 26-JUN-21) |
| | APORTE ASISTENCIA | | APORTE ASISTENCIA | 10 | Semana: 15 (21-JUN- 21 al 26-JUN-21) |
| Trabajos prácticos - productos | Casa versión 1 con agrupación | ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE, EJERCICIO DE VIVIENDA 1 Y CONJUNTO HABITACIONAL | EXAMEN FINAL ASINCRÓNIC O | 10 | Semana: 17-18 (05- 07-2021 al 18-07- 2021) |
| Trabajos prácticos - productos | Casa versión 2 con agrupación | ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE, EJERCICIO DE VIVIENDA 1 Y CONJUNTO HABITACIONAL, EJERCICIO DE VIVIENDA 2 Y CONJUNTO HABITACIONAL | EXAMEN FINAL SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19-JUL- 21 al 24-JUL-21) |
| Trabajos prácticos - productos | Casa versión 1 con agrupación | ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE, EJERCICIO DE VIVIENDA 1 Y CONJUNTO HABITACIONAL | SUPLETORIO ASINCRÓNIC O | 10 | Semana: 17-18 (05- 07-2021 al 18-07- 2021) |
| Trabajos prácticos - productos | Casa versión 2 con agrupación | ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE, EJERCICIO DE VIVIENDA 1 Y CONJUNTO HABITACIONAL, EJERCICIO DE VIVIENDA 2 Y CONJUNTO HABITACIONAL | SUPLETORIO SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19-JUL- 21 al 24-JUL-21) |

Metodología

| Descripción | Tipo horas | |
|---|----------------|--|
| Lectura de textos específicos / referentes arquitectónicos previos a la Clase Magistral y enunciado del Ejercicio. Trabajo autónomo para el desarrollo y perfeccionamiento continuo de cada Ejercicio. | Autónomo | |
| Clase Magistral previa al enunciado de cada ejercicio. Revisiones periódicas colectivas e individuales de los avances de los ejercicios. | Total docencia | |
| Criterios de evaluación | | |
| Descripción | Tipo horas | |
| Con las revisiones Colectivas se espera que el estudiante autoevalue su ejercicio y aproveche la experiencia de sus compañeros para considerar las observaciones | Autónomo | |
| pertinentes y mejorar su propio ejercicio. Con las revisiones Individuales se espera que el estudiante demuestre solvencia y claridad en la explicación de su Ejercicio. | , 6.6.16.116 | |

el cronograma a presentarse al inicio del Ciclo. Estas evaluaciones contarán con observaciones gráficas y textuales dentro de la Plataforma Campus Virtual.

6. Referencias Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---------------------------------|--------------|-------------------------------|---------|---------------|
| Le Corbusier | Girsberger, | Una pequeña casa, | 1954 | |
| Günter Pfeifer, Per | Gustavo Gili | Casas en hilera | 2009 | 9788425222948 |
| Brauneck JOSE LUIS MOIA | | | | |
| JOSE LUIS MOIA | GG | COMO SE PORYECTA UNA VIVIENDA | 1968 | |
| Web | | | | |
| Software | | | | |
| | | | | |
| Revista | | | | |
| Bibliografía de apoyo Libros | | | | |
| Web | | | | |
| Software | | | | |
| Revista | | | | |
| | | | | |
| | cente | | Directo | or/Junta |
| DOC | | | חופכונ | DI / JUITICI |
| echa aprobación | 11/03/2021 | | | |

Fecha aprobación: 11/03/2021 Estado: Aprobado