



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

1. Datos generales

Materia: LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA II
Código: EBA0600
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2021 a Julio-2021
Profesor: AVECILLAS ALMEIDA JULIA ISABEL
Correo electrónico: javecillas@uazuay.edu.ec

Nivel: 6

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

Prerrequisitos:

Código: EBA0500 Materia: LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA I

2. Descripción y objetivos de la materia

Lengua y Literatura II, se centra en el desarrollo de la educación lingüística y literaria desde un enfoque sociocultural.

El desarrollo de las competencias comunicativas, orales y escritas, permite la comprensión, asimilación y transformación de todos los otros saberes.

Lengua y Literatura II es una asignatura pilar para el desarrollo académico y profesional de todo futuro docente de Educación Básica. La comunicación oral y escrita es la herramienta con la que se generan todos los aprendizajes. En este sentido, el área de Lengua y Literatura desarrolla las habilidades y destrezas comunicativas que no solo pertenecen a un saber independiente sino que tiene una base interdisciplinar, y que se irá desarrollando progresivamente a lo largo de toda la formación del niño y joven.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana
1.1.	Definición de la LIJ
1.2.	Grandes temas, autores y géneros universales
1.3.	Grandes temas, autores y géneros latinoamericanos
1.4.	Grandes temas, autores y géneros ecuatorianos
1.5.	¿Cómo leer la LIJ en el aula? Estrategias de comprensión
1.6.	El trabajo interdisciplinar de la educación literaria
2	Estrategias de enseñanza de lengua y literatura
2.1.	El Currículo de Lengua y Literatura
2.2.	El debate entre la Didáctica de la Lengua y Literatura pragmática y sociocultural
2.3.	La transposición didáctica en el área de lengua y literatura
2.4.	La planificación de clase de Lengua y Literatura

2.5.	Criterios de evaluación en el área de lengua y literatura
3	Animación a la lectura y a la escritura creativa
3.1.	Estrategias de animación a la lectura sociocultural
3.2.	Estrategias de escritura creativa
3.3.	Proyectos de animación a la lectura sostenibles

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

.. .

-Analiza estrategias de enseñanza de la lengua en el contexto de la Educación Básica.	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos
-Analiza la literatura desde un posicionamiento crítico, social y holístico	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos
-Construye y/o aplica propuestas microcurriculares inclusivas a partir de las necesidades del niño en Educación Básica	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación en grupo	La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 3 (29-MAR-21 al 01-ABR-21)
Proyectos	Proyecto de presentación de obra	Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 8 (03-MAY-21 al 08-MAY-21)
Evaluación oral	Planificación y clase	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	APORTE DESEMPEÑO	4	Semana: 12 (31-MAY-21 al 05-JUN-21)
	APORTE CUMPLIMIENTO		APORTE CUMPLIMIENTO	10	Semana: 15 (21-JUN-21 al 26-JUN-21)
	APORTE ASISTENCIA		APORTE ASISTENCIA	10	Semana: 15 (21-JUN-21 al 26-JUN-21)
Investigaciones	Ensayo	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Reactivos	Examen en línea	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21)
Investigaciones	Ensayo	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Reactivos	Examen en línea	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21)

Metodología

Descripción	Tipo horas
La metodología de la asignatura es teórico-práctica. A su vez, exige del desempeño investigativo constante del alumno tanto de manera individual como grupal. Lengua y Literatura II, desarrolla habilidades comunicativas basadas en el uso pragmático y contextual que refiere una capacidad inferencial y crítica profunda del alumnado sobre sus propias prácticas y las necesidades del entorno.	Autónomo
En cuanto a las horas guiadas por el docente, se estima un trabajo colaborativo basado en propuestas dialógicas que construyan el conocimiento desde un posicionamiento crítico y argumentado del estudiante.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Investigación Contextualización Argumentación Generación de propuestas.	Autónomo
Argumentación Debate Dominio de la asignatura	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Bombini, G.	Buenos Aires: Biblos	Leer y escribir en la zona de pasaje		

Web

Autor	Título	Url
Bombini, G	Didáctica de la lengua y la literatura: entre la intervención y la investigación.	https://revistes.uab.cat/jtl3/article/view/v111-n4-bombini

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Julia AVECILLAS	UNAE	"Hacia la Nueva Didáctica de la Lengua y Literatura" en Revista RUNAE	2017	
Avendaño F.	HomoSapiens	Didáctica del texto	2013	
Bombini, Gustavo	Lugar Editorial	La trama de los textos	2018	
Aidan Chambers	Fondo de cultura económica	Escritos sobre la literatura y los niños	2018	

Web

Autor	Título	Url
Avecillas, Julia	La animación a la lectura desde la Didáctica de la Literatura sociocultural: una propuesta de transformación social.	http://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.44(221-229)%20Avecillas,%20Luna_articulo_id654.pdf

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **16/03/2021**

Estado: **Aprobado**