



**FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE**  
**ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES**

**1. Datos generales**

**Materia:** TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN I  
**Código:** EDN0001  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2021 a Febrero-2022  
**Profesor:** HIDALGO CASTRO EDGAR PATRICIO  
**Correo electrónico:** phidalgo@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 3

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo: 64		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	32	0	64	160

**Prerrequisitos:**

Código: UID0200 Materia: ELEMENTARY 2

**2. Descripción y objetivos de la materia**

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, tiene que ver con adquirir el conocimiento técnico de métodos constructivos; las características, particularidades y comportamientos de cada una de ellas y su relación con los materiales.

Se articula con el Taller de Creación y Proyectos, Expresión y Representación Gráfica, en donde se trabaja el proyecto de diseño interior complementando la comprensión desde la potenciación del detalle constructivo como material del proyecto.

Esta asignatura es importante para la comprensión de la edificación pre-existente, que brinda las posibilidades de criterios de intervención del proyecto de diseño interior, considerado desde la resolución material y constructiva.

**3. Objetivos de Desarrollo Sostenible**

**4. Contenidos**

1.1	Convenciones gráficas del proyecto
1.2	Representación de elementos constitutivos del espacio: estructura pre-existente, instalaciones, mobiliario, estructura adaptada.
1.3	Representación del dibujo de detalle constructivo.
2.1	Lógica constructiva - orden del proceso
2.2	Cimentación, Estructura principal, columnas, vigas, contrapiso, entrepiso, gradas.
2.3	Mampostería, muros, tabiques, paredes.
2.4	Cubiertas
2.5	Acabados
2.6	Instalaciones - nociones generales
3.1	Lógica estructural - principios y tipos de esfuerzos
3.2	Sistemas constructivos en tierra
3.3	Sistemas constructivos de Hormigón

3.4	Sistemas constructivos con Perfilería metálica
3.5	Sistemas constructivos en Madera
3.6	Estructuras mixtas
4.1	Solución técnica gráfica
4.1	Título de Práctica 1 - Análisis espacial de un espacio habitable
4.2	Aplicación del detalle en sistemas constructivos en los proyectos de diseño
4.2	Título de Práctica 2 - Lectura, interpretación y levantamiento de información
4.3	La sección constructiva
4.3	Título de Práctica 3 - Ejercicio básico de una estructura
4.4	Especificaciones técnicas
4.4	Título de Práctica 4 - Visita técnica 1 a obra
4.5	Título de Práctica 5 - Desarrollo de una maqueta a detalle de una estructura
4.6	Título de Práctica 6 - Dibujo de un plano a detalle del proyecto de diseño 3
4.7	Título de Práctica 7 - Visita técnica 2 a obra
4.8	Título de Práctica 8 - Construcción de maqueta a detalle de proyecto final

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

cd. Selecciona, analiza y optimiza materiales, procesos, y técnicas, dentro de los proyectos profesionales

---

-Aplica conocimientos de diversas técnicas y procesos constructivos para la materialización de proyectos de diseño interior.

---

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

---

-Aplica conocimientos de diversos materiales para la concreción del diseño interior.

---

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Ejercicios prácticos de manejo de símbolos arquitectónicos. Registro gráfico de los procesos constructivos	CÓDIGOS GRÁFICOS - TÉCNICOS, PROCESOS CONSTRUCTIVOS: PRINCIPIOS BÁSICOS	APORTE	5	Semana: 3 (04-OCT-21 al 09-OCT-21)
Trabajos prácticos - productos	Registro gráfico de los procesos constructivos y sus especificaciones técnicas	PROCESOS CONSTRUCTIVOS: PRINCIPIOS BÁSICOS	APORTE	5	Semana: 6 (25-OCT-21 al 30-OCT-21)
Evaluación escrita	Procesos constructivos y especificaciones técnicas de una obra de construcción	PROCESOS CONSTRUCTIVOS: PRINCIPIOS BÁSICOS	APORTE	5	Semana: 9 (15-NOV-21 al 17-NOV-21)
Trabajos prácticos - productos	Registro gráfico y especificaciones técnicas de los sistemas estructurales	SISTEMAS ESTRUCTURALES	APORTE	5	Semana: 12 (06-DIC-21 al 11-DIC-21)
Trabajos prácticos - productos	Dibujo y especificaciones técnicas de detalles constructivos	EL DETALLE CONSTRUCTIVO, PRÁCTICAS	APORTE	5	Semana: 15 ( al )
Informes	Dibujo de detalles constructivos e informes de visitas a obras de construcción	EL DETALLE CONSTRUCTIVO, PRÁCTICAS	APORTE	5	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Reactivos	Dibujo de los detalles constructivos de una construcción en proceso	CÓDIGOS GRÁFICOS - TÉCNICOS, EL DETALLE CONSTRUCTIVO, PROCESOS CONSTRUCTIVOS: PRINCIPIOS BÁSICOS, PRÁCTICAS, SISTEMAS ESTRUCTURALES	EXAMEN	10	Semana: 19 (24-ENE-22 al 28-ENE-22)
	Dibujo de detalles constructivos y especificaciones técnicas	CÓDIGOS GRÁFICOS - TÉCNICOS, EL DETALLE CONSTRUCTIVO, PROCESOS CONSTRUCTIVOS: PRINCIPIOS BÁSICOS, PRÁCTICAS, SISTEMAS ESTRUCTURALES	EXAMEN	10	Semana: 19 (24-ENE-22 al 28-ENE-22)
Reactivos	Dibujo de detalles constructivos e informes de visitas a obras de construcción	CÓDIGOS GRÁFICOS - TÉCNICOS, EL DETALLE CONSTRUCTIVO, PROCESOS CONSTRUCTIVOS: PRINCIPIOS BÁSICOS, PRÁCTICAS, SISTEMAS ESTRUCTURALES	SUPLETORIO	10	Semana: 21 (07-FEB-22 al 07-FEB-22)
	Dibujo de detalles constructivos y especificaciones técnicas	CÓDIGOS GRÁFICOS - TÉCNICOS, EL DETALLE CONSTRUCTIVO, PROCESOS CONSTRUCTIVOS: PRINCIPIOS BÁSICOS, PRÁCTICAS, SISTEMAS ESTRUCTURALES	SUPLETORIO	10	Semana: 21 (07-FEB-22 al 07-FEB-22)

## Metodología

Descripción	Tipo horas
Los estudiantes realizarán lecturas y trabajos de análisis teórico, además de ejercicios prácticos, que contribuirán al aprendizaje de esta asignatura.	Autónomo
La materia de Tecnología y Producción 1, se abordará mediante conferencias y exposición de imágenes y videos sobre las temáticas tratadas. Se realizarán visitas a obras en construcción, para tener un contacto directo con los procesos constructivos.	Total docencia

## Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se motivará a la reflexión y análisis en cada uno de los temas a tratar en la asignatura en donde los aportes, clases y prácticas realizadas apoyen a la construcción de un pensamiento crítico por parte de los estudiantes.	Autónomo
Para evaluar los trabajos se tomará en cuenta que los fundamentos teóricos estén acordes a lo estudiado en clase, que los análisis se sustenten en conceptos claros, que el registro de los procesos constructivos se realice con el cuidado necesario para que los resultados nos den información importante y aplicable al diseño. Se tomará en cuenta la presentación de los informes, la redacción y la ortografía. Se realizarán evaluaciones sobre documentos escritos de análisis y se tomarán exámenes teóricos sobre la materia dictada.	Total docencia

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Advanced Illustrations Limited , Rodríguez Arias Alfonso, Barton Paúl	Blume Barcelona	El detalle en el diseño contemporáneo de escaleras	2014	
Ayuso, Rafael, P. Beinhauer	Gustavo Gili Barcelona	Atlas de detalles constructivos rehabilitación	2013	
Niesewand Nonie NEUFERT, ERNST.	Gustavo Gili Barcelona	Detalles de interiores contemporáneos	2007	
		Arte de proyectar en arquitectura	2013	

#### Web

---

#### Software

---

#### Revista

---

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

---

#### Web

---

#### Software

---

#### Revista

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **13/09/2021**

Estado: **Aprobado**