UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: ERGONOMÍA Y ANÁLISIS ESPACIAL
Código: EDN0011
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2021 a Febrero-2022
Profesor: VIVAR CORDERO MARÍA CAROLINA
Correo electrónico: carolinavivar@uazuay.edu.ec

Nivel: 5

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0	0	96	160

Prerrequisitos:

Código: UID0400 Materia: INTERMEDIATE 2

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura pretende abordar la problemática inmersa en la interrelación entre el usuario, el espacio y el equipamiento que definen la calidad de vida del ser humano.

Se articula con cátedras como el Taller de Creación y Diseño en sus diferentes niveles, Mobiliario y equipamiento /Hábitat, Mobiliario y equipamiento/Servicios, Tecnología y producción 3, entre otras, en donde se espera que el estudiante sea capaz de generar proyectos de diseño interior aplicando acertadamente los conocimientos adquiridos en esta asignatura.

Es importante porque es una asignatura de carácter instrumental que desde el conocimiento, el análisis espacial y la reflexión desde la ergonomía, provee al estudiante de las herramientas necesarias para intervenir en el espacio interior.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Definición fisiológica y psicológica del ambiente
1.2	Importancia de la ergonomía en el diseño interior
1.3	Principios generales del confort ambiental: en lo acústico, en lo visual, en lo climático
2.1	Las dimensiones corporales humanas, datos antropométricos
2.2	Antropometría: relaciones dimensionales
2.3	Antropometría y espacios de actividad
2.4	Factores antropométricos: confort, seguridad, adaptabilidad
2.5	Variables: temperatura, luz sonido
3.1	Espacio arquitectónico y espacio interior - Percepción espacial
3.2	Iluminación / Soleamiento
3.3	Ventilación / Temperatura
3.4	El espacio, luz y color: percepción, influencia e importancia en el diseño

4.1	Organización y distribución espacial
4.2	Conexión de los espacios - circulaciones
4.3	Relación usuario-espacio-mobiliario
4.4	Escala y proporción
4.5	El espacio y sus límites

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
cc. Identifica, selecciona y utiliza eficientemente los elementos y fundamentos teóricos que apoyan a la profesión para la elaboración de propuestas pertinentes a las necesidades y condicionantes de casos específicos.	
-Identifica y define problemas de diseño interior.	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Soluciona problemas referidos a diversos usos habitables del espacio, argumentando integralmente las soluciones propuestas y la mejor alternativa.	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Realizar un mapa conceptual sobre el enfoque actual de la ergonomía.	Ergonomía: consideraciones generales	APORTE	3	Semana: 3 (04-OCT-21 al 09-OCT-21)
Trabajos prácticos - productos	Registro de las dimensiones del equipamiento de una habitación.	Consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño interior	APORTE	2	Semana: 5 (18-OCT-21 al 23-OCT-21)
Trabajos prácticos - productos	Registro de dimensiones antropométricas. Procesamiento de información.	Consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño interior	APORTE	5	Semana: 8 (08-NOV-21 al 13-NOV-21)
Informes	Investigación sobre factores ergonómicos del ambiente. (temperatura, iluminación, acústica, proxemia)	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual	APORTE	5	Semana: 9 (15-NOV-21 al 17-NOV-21)
Trabajos prácticos - productos	Registro de las dimensiones del equipamiento de una zona de la casa (baño - cocina - comedor) y realizar un análisis sobre las medidas, su percepción y la teoría analizada.	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual	APORTE	5	Semana: 11 (29-NOV-21 al 04-DIC-21)
Informes	Investigación sobre percepción espacial	Variables de distribución	APORTE	5	Semana: 14 (20-DIC-21 al 23-DIC-21)
Informes	Realizar una reflexión sobre la relación usuario-espacio-mobiliario	Variables de distribución	APORTE	5	Semana: 16 (03-ENE-22 al 08-ENE-22)
Informes	Cuaderno: Compilación teórica conceptual	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual, Consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño interior, Ergonomía: consideraciones generales, Variables de distribución	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Reactivos	Evaluación en base a reactivos	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual, Consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño interior, Ergonomía: consideraciones generales, Variables de distribución	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Informes	Se mantiene la nota del examen asincrónico	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual, Consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño interior, Ergonomía: consideraciones generales, Variables de distribución	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (02-FEB-22 al 05-FEB-22)
Reactivos	Evaluación en base a reactivos	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual, Consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño interior, Ergonomía: consideraciones generales, Variables de distribución	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (02-FEB-22 al 05-FEB-22)

Metodología

Descripción	Tipo horas
El estudiante deberá realizar lecturas y trabajos de análisis, los mismos que contribuirán al aprendizaje de los contenidos teóricos y a las tareas de aplicación.	Autónomo
La asignatura es de carácter teórico con aplicaciones prácticas; se parte de bases teóricas que se desarrollarán por medio de presentaciones virtuales, las mismas que permitirán la búsqueda y análisis de conocimientos desde la ergonomía y el análisis espacial. El estudiante deberá realizar lecturas y trabajos de análisis en casa, los mismos que contribuirán al mejor aprendizaje de los contenidos teóricos y a la culminación de tareas de aplicación.	Horas Docente
La asignatura es de carácter teórico con aplicaciones prácticas que buscan propiciar el aprendizaje a través de métodos variados. Se impartirán clases teóricas y se realizarán seguimientos a los trabajos prácticos.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se motivará a la reflexión y análisis en cada uno de los temas a tratar en la asignatura en donde los aportes, clases y prácticas realizadas apoyen a la construcción de un pensamiento crítico por parte de los estudiantes.	Autónomo
Para evaluar los trabajos se tomará en cuenta que los fundamentos teóricos estén acordes a lo estudiado en clase, que los análisis se sustenten en conceptos claros, que las tomas de datos se realice con el cuidado necesario para que los resultados nos den información importante y aplicable al diseño. Se tomará en cuenta además, la presentación de los informes, la redacción y la ortografía.	Horas Docente
Para evaluar los trabajos se tomará en cuenta que los fundamentos teóricos estén acordes a lo estudiado en clase, que los análisis se sustenten en conceptos claros, que las tomas de datos se realice con el cuidado necesario para que los resultados nos den información importante y aplicable al diseño. Se tomará en cuenta además, la presentación de los informes, la redacción y la ortografía.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hernández, Javier Bascuas; Hueso Calvo, Rosa	Fundación Mapfre Edipack Gráfico. S.L.	Ergonomía. 20 preguntas básicas para aplicar la ergonomía en la empresa	2012	
Neufert, Ernst	Gustavo Gili	El arte de proyectar en arquitectura	2013	
Bevilacqua, Flavio	Diseño Editorial	Diseño de Interiores, equipamiento y mobiliario	2017	
Montez de Oca, Irina; Risco, Lucía	Ecoe Ediciones	Apuntes de diseño de interiores	2016	
Porro, Silvia; Quiroga, Inés	Nobuko S.A.	El espacio en el diseño de interiores	2012	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 14/09/2021

Estado: Aprobado