



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE TURISMO

1. Datos generales

Materia: GLOBAL STUDIES OF TOURISM
Código: TRS0704
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2021 a Febrero-2022
Profesor: RODAS REINBACH DIANA LEE
Correo electrónico: dianaleerodas@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0		72	120

Prerrequisitos:

Código: UID0600 Materia: UPPER INTERMEDIATE

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura aporta de manera integral a la formación del estudiante de turismo, toda vez que le permite analizar y reflexionar sobre la importancia del turismo en un mundo globalizado.

Estudios Globales en Turismo es una materia con un eje total mente transversal e integrador. La naturaleza interdisciplinaria de esta asignatura se hace evidente en un mundo cada vez más globalizado. Esta asignatura junto con otras permite comprender el mundo a través de metodologías y discursos de una variedad de disciplinas que se interconectan entre sí para complementarse y apoyarse con el objetivo de dar al alumno una visión global del mundo y de la carrera de turismo tanto a nivel local como a nivel global.

La empresa turística es compleja, pues no solamente constituye una fuente de ingreso económico, sino que engloba además la protección al medio ambiente, la preservación de la cultura y el entendimiento de los pueblos. Es a través de los estudios globales que se llega a comprender cómo el mundo se encuentra interconectado desde distintas aristas como la cultura, el comercio, los viajes, la migración, la ecología, etc. De ahí su importancia para el futuro profesional del área de turismo, pues es necesario comprender plenamente cómo funciona un mundo globalizado.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Globalization. Dimensions of Globalization
1.2	Nation-state
1.3	Global governance
1.4	Global Citizenships: rights, responsibilities, inequalities, and connections
2.1	Meaning, scope and measurement
2.2	From competition to collaboration
2.3	Impacts of tourism: economic, environmental, political, sociocultural
3.1	Global climate change
3.2	Global environment changes
3.3	Environmental discrimination

3.4	Planning and development issues: Tourism and sustainable development
3.5	Stakeholders involvement
3.6	Environmental protection efforts
4.1	Social identities
4.2	Contested cultures: Collision. Collusion and the Fusing of Histories
4.3	Mediated culture: the local-global nexus

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

. Propone herramientas a las empresas del sector turístico, para fortalecer la seguridad integral como propuesta de valor a sus organizaciones.

-Conocer la importancia del surgimiento de los Estudios Globales como un eje transversal e interdisciplinario en un mundo global e interconectado.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos -
productos

. Reconoce la diversidad étnica y cultural del país

-A través de los Estudios Globales los estudiantes podrán establecer relaciones entre lo local y lo global, entre el reconocimiento propio y el reconocimiento del otro.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos -
productos

. Reconoce los principales procesos históricos del, país y Latinoamérica contextualizados en su tiempo y espacio.

-Por medio de las distintas dimensiones que forman parte de la globalización, como los procesos económicos, políticos y culturales, los estudiantes reflexionarán sobre el significado de "ciudadanía global", lo que implica sentido de pertenencia, responsabilidad cívica e involucramiento ciudadano.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba de contenidos	WHY GLOBAL STUDIES	APORTE	5	Semana: 5 (18-OCT-21 al 23-OCT-21)
Evaluación escrita	Examen interciclo	Global Citizenships: rights, responsibilities, inequalities, and connections, WHY GLOBAL STUDIES	APORTE	10	Semana: 8 (08-NOV-21 al 13-NOV-21)
Evaluación escrita	Prueba de contenidos	Environmental protection efforts, SUSTAINABLE TOURISM STANDARDS IN THE GLOBAL ECONOMY	APORTE	5	Semana: 12 (06-DIC-21 al 11-DIC-21)
Trabajos prácticos - productos	Presentación de trabajos en grupo. Análisis y reflexión de textos	Contested cultures: Collision. Collusion and the Fusing of Histories, Environmental protection efforts, Global Citizenships: rights, responsibilities, inequalities, and connections, SUSTAINABLE TOURISM STANDARDS IN THE GLOBAL ECONOMY, WHY GLOBAL STUDIES	APORTE	5	Semana: 13 (13-DIC-21 al 18-DIC-21)
Evaluación escrita	Trabajo en clase. Análisis de textos	Contested cultures: Collision. Collusion and the Fusing of Histories, Environmental protection efforts, Global Citizenships: rights, responsibilities, inequalities, and connections, SUSTAINABLE TOURISM STANDARDS IN THE GLOBAL ECONOMY, WHY GLOBAL STUDIES	APORTE	5	Semana: 14 (20-DIC-21 al 23-DIC-21)
Evaluación escrita	Todos los contenidos de la asignatura	Contested cultures: Collision. Collusion and the Fusing of Histories, Environmental protection efforts, Global Citizenships: rights, responsibilities, inequalities, and connections, SUSTAINABLE TOURISM STANDARDS IN THE GLOBAL ECONOMY, WHY GLOBAL STUDIES	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Evaluación escrita	Todos los contenidos de la materia	Contested cultures: Collision. Collusion and the Fusing of Histories, Environmental protection efforts, Global Citizenships: rights, responsibilities, inequalities, and connections, SUSTAINABLE TOURISM STANDARDS IN THE GLOBAL ECONOMY, WHY GLOBAL STUDIES	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (02-FEB-22 al 05-FEB-22)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Lectura y análisis de textos y trabajos grupales.	Autónomo
La metodología que se empleará en las clases es de tipo comunicativa, es decir, que promueve la competencia lingüística. Esto implica un énfasis en práctica de destrezas: comprensión auditiva, lectura comprensiva, expresión oral y escritura; a través de trabajo individual, en parejas y en grupo. La metodología dentro del aula será activa, comunicativa y cooperativa.	Horas Docente
La metodología que se empleará en las clases es de tipo comunicativa, es decir, que promueve la competencia lingüística. Esto implica un énfasis en práctica de destrezas: comprensión auditiva, lectura comprensiva, expresión oral y escritura; a través de trabajo individual, en parejas y en grupo. La metodología dentro del aula será activa, comunicativa y cooperativa.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
ggg	Horas Docente
Al ser la evaluación una parte esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje, se la realiza de la siguiente manera, evaluación Formativa: consistirá en trabajos de investigación, ensayos, presentaciones orales, trabajos en clase y pruebas que permitan detectar si los estudiantes están desarrollando las competencias esperadas. Evaluación Acumulativa: se realizará al final de cada módulo y al final del curso.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CAMPBELL, PATRICIA J., MACKINNON, ARAN, AND CHRISTY R. STEVENS	Wiley-Blackwell	AN INTRODUCTION TO GLOBAL STUDIES.	2010	NO INDICA
Chikodzi, David; Dube, Kaitano; Nhamo, Godwell.	Springer	Counting the Costs of COVID-19 on the Global Tourism Industry.	2020	978-3-030-56230-4
Smallman, S. C., & Brown, K.	Univ of North Carolina Press	Introduction to international and global studies	2011	

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **13/09/2021**

Estado: **Aprobado**