



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: DISEÑO DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN
Código: CMN0702
Paralelo: B
Periodo : Septiembre-2021 a Febrero-2022
Profesor: GUERRERO BACUILIMA MAYRA XIMENA
Correo electrónico: xguerrero@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0		96	160

Prerrequisitos:

Código: Nivel:

2. Descripción y objetivos de la materia

Realiza un Trabajo de Graduación en cualquiera de las modalidades determinadas en el Reglamento de Régimen Académico

Aplica los conocimientos impartidos en las aulas de clase a la resolución de una problemática determinada.

Discute el estado del arte de una temática relacionada a su trabajo de grado. Presenta los resultados en lenguaje académico.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Nacimiento de un proyecto de investigación
1.2	Planteamiento del problema
1.2.1	Elementos del planteamiento del problema
1.2.2	Ejercicios y ejemplos desde distintos enfoques
1.3	Revisión del formato para diseño del Trabajo de Titulación
2.1	En qué consiste la revisión de la literatura
2.2	Métodos para organizar y construir el marco teórico
2.3	Citación académica
2.4	Redacción del marco teórico
2.5	Entrega de primer avance del diseño de Tesis
3.1	Revisión de definiciones y particularidades en el planteamiento de objetivos
3.2	Redacción de objetivos
4.1	Revisiones teóricas sobre hipótesis y preguntas de investigación
4.2	Planteamiento de hipótesis y / o preguntas

5.1	Revisiones teóricas sobre metodología
5.2	Diseños de investigación (cuali - cuanti - mixto)
5.3	Identificación de instrumentos
5.4	Entrega de segundo avance del diseño de Tesis
6.1	Marco lógico aplicado a la investigación
6.2	El cronograma
6.3	El presupuesto
6.4	Entrega de tercer avance del Diseño de Tesis

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

bv. Realiza un Trabajo de Graduación en cualquiera de las modalidades determinadas en el Reglamento de Régimen Académico

-Discute el estado del arte de una temática relacionada a su trabajo de grado.

-Evaluación oral
-Informes

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Selección del tema y planteamiento del problema	EL INICIO DE LA INVESTIGACIÓN	APORTE	5	Semana: 4 (11-OCT-21 al 16-OCT-21)
Informes	Entrega del Marco Teórico	EL INICIO DE LA INVESTIGACIÓN , ELABORACIÓN DE OBJETIVOS, REVISIÓN DE LA LITERATURA	APORTE	10	Semana: 10 (22-NOV-21 al 27-NOV-21)
	Avance 3 y 4 del proyecto de tesis	EL COMPONENTE ADMINISTRATIVO, EL INICIO DE LA INVESTIGACIÓN , EL MARCO METODOLÓGICO, ELABORACIÓN DE OBJETIVOS, HIPÓTESIS Y O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN, REVISIÓN DE LA LITERATURA	APORTE	15	Semana: 14 (20-DIC-21 al 23-DIC-21)
Evaluación oral	Exposición de la propuesta de diseño	EL COMPONENTE ADMINISTRATIVO, EL INICIO DE LA INVESTIGACIÓN , EL MARCO METODOLÓGICO, ELABORACIÓN DE OBJETIVOS, HIPÓTESIS Y O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN, REVISIÓN DE LA LITERATURA	EXAMEN	20	Semana: 19 (24-ENE-22 al 28-ENE-22)
Informes	Entrega de diseño corregido	EL COMPONENTE ADMINISTRATIVO, EL INICIO DE LA INVESTIGACIÓN , EL MARCO METODOLÓGICO, ELABORACIÓN DE OBJETIVOS, HIPÓTESIS Y O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN, REVISIÓN DE LA LITERATURA	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (07-FEB-22 al 07-FEB-22)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Los estudiantes desarrollarán sus trabajos de titulación desde la promoción y generación del tema central hasta la obtención del documento de diseño final de tesis. Para esto contarán con un refuerzo del aprendizaje obtenido a lo largo de la carrera, así como de herramientas de apoyo para la investigación social.	Autónomo
El trabajo se fundamenta en un acompañamiento y tutorías de seguimiento a cada caso, que permita identificar el tema central de investigación y su posterior consolidación en el documento final del diseño de tesis.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se evaluará el compromiso estudiantil por cumplir con los avances del proyecto final de tesis, evidenciándose en la entrega oportuna de las tareas, participación en clase, asistencia a tutorías personalizadas, exposición en clase.	Autónomo
Se facilitará las bases teóricas para la investigación, apoyo a cada tema de investigación por estudiante.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANTONIO PANTOJA	EOS	MANUAL BÁSICO PARA LA REALIZACIÓN DE TESIS, TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN	2009	978-84-9727-342-8

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Babbie, E.	Thompson	Fundamentos de la Investigación Social	2000	
HERNÁNDEZ, ROBERTO; FERNÁNDEZ CARLOS; BAPTISTA, PILAR.	Editorial: McGraw Hill,	Metodología de la investigación	2014	978-4562-2396-0

Web

Autor	Título	Url
Asociación Americana de Psicología, APA	Guía resumen del Manual de Publicaciones con Normas APA. Traducción basada en: https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/index y en American Psychological Association	WWW.NORMASAPA.PRO

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 17/09/2021

Estado: Aprobado