

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE PRODUCTOS

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 2
Código: EPR0008
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2022 a Agosto-2022
Profesor: SARA VIA VARGAS ARIOLFO DANILO
Correo electrónico: dsaravia@uazuay.edu.ec

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:120		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
80	0		120	200

Prerrequisitos:

Código: EPR0005 Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 1

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa. Está orientada al conocimiento y experimentación de instrumentos, técnicas, sistemas operativos y diversos procesos constructivos.

Se vincula con las áreas de Diseño y Representación gráfica

El alumno desarrollará proyectos de diseño de productos desde la tecnología, manipula materiales y herramientas posibles para la realización física de un producto.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

1.0	Procesamiento de la madera
1.1	Tipos de madera
1.2	Propiedades físicas y mecánicas
1.3	Derivados y productos de la madera
2.1	Herramientas manuales
2.2	Máquinas herramientas
2.3	Maquinaria industrial
3.1	Acoplamientos
3.2	Ensamblajes

3.3	Uniones
4.1	Sistemas de sujeción y acoplamiento
4.2	Tipos de Bisagras
4.3	Tipos de correderas y rieles
4.4	Sistemas de repisería
5.1	tipos de masillas
5.2	tipos de sellador
5.3	tipos de lacas
6.1	estructuración de cascos
6.2	optimización de material
6.3	estructuración con tableros
6.4	estructuración con tamboreado
7.1	técnicas de curvado

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

cd. Selecciona, analiza y optimiza materiales, procesos, y técnicas, dentro los proyectos profesionales

-Analiza los principales atributos y propiedades de los materiales aplicados a la joyería.	-Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
--	---

-Comprende la clasificación de los materiales según su naturaleza y propiedades.	-Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
--	---

-Identifica, define y asocia materiales y técnicas que aportan a la generación de nuevos productos.	-Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
---	---

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	trabajo de ensambles	Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera	APORTE	5	Semana: 3 (04-ABR-22 al 09-ABR-22)
Trabajos prácticos - productos	armado y estructuración de muebles en tablero	Herrajería, Sistemas de Unión	APORTE	10	Semana: 7 (03-MAY-22 al 04-MAY-22)
Trabajos prácticos - productos	aramo de muebles con curvado	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario	APORTE	15	Semana: 15 (27-JUN-22 al 02-JUL-22)
Resolución de ejercicios, casos y otros	prototipo final	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera, Sistemas de Unión	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Resolución de ejercicios, casos y otros	trabajo final	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera, Sistemas de Unión	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Resolución de ejercicios, casos y otros	se repite la nota de trabajo final	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera, Sistemas de Unión	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	entrega de correcciones en el prototipo final	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera, Sistemas de Unión	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Esta materia de carácter teórico práctico viabiliza la comprensión técnica de objetos complejos o constituidos por varias partes. Además de la explicación en aula se aplican actividades de investigación tanto de escritorio como de campo las mismas que son dirigidas por el profesor para su posterior evaluación. Las clases son apoyadas con videos concernientes a la producción de objetos	Horas Docente
Para esta asignatura, las clases tendrán un carácter teórico práctico en donde el estudiante aprenderá haciendo. Así cada capítulo tendrá una parte teórica desarrollada en el aula y luego en el taller se llevarán acabo prácticas con las que los estudiantes comprendan la teoría aprendida	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Las evaluaciones tomarán en cuenta los conocimientos adquiridos y serán realizados de manera individual o grupal pudiendo ser estos investigaciones, ensayos, exposiciones, pruebas escritas y trabajos prácticos.	Horas Docente
En esta asignatura se evaluará los avances así como los resultados que se obtengan en las prácticas realizadas en los talleres, para esto se ha de considerar los acabados, el trabajo en clase y el proceso.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Unesco	Unesco	Educación para los objetivos de desarrollo sostenible	2017	
KARL T ULRICH, AUTOR ; STEVEN D EPPINGER, AUTOR	McGraw Hill	DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS	2013	978-6-07-150944-4
MANZINI ENZIO	Ceac	LA MATERIA DE LA INVENCION	2010	84-329-5621-x
ROB THOMPSON	Thames & Hudson	MANUFACTURING PROCESSES FOR DESIGN PROFESSIONALS	2011	978-0500513750

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/03/2022**

Estado: **Aprobado**