UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

1. Datos generales

Materia: LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA II
Código: EBA0600
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2022 a Agosto-2022
Profesor: AVECILLAS ALMEIDA JULIA ISABEL
Correo electrónico: javecillas@uazuay.edu.ec

Nivel: 6

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

Prerrequisitos:

Código: EBA0500 Materia: LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA I

2. Descripción y objetivos de la materia

Lengua y Literatura II, se centra en el desarrollo de la educación lingüística y literaria desde un enfoque sociocultural.

El desarrollo de las competencias comunicativas, orales y escritas, permite la comprensión, asimilación y transformación de todos los otros saberes.

Lengua y Literatura II es una asignatura pilar para el desarrollo académico y profesional de todo futuro docente de Educación Básica. La comunicación oral y escrita es la herramienta con la que se generan todos los aprendizajes. En este sentido, el área de Lengua y Literatura desarrolla las habilidades y destrezas comunicativas que no solo pertenecen a un saber independiente sino que tiene una base interdisciplinar, y que se irá desarrollando progresivamente a lo largo de toda la formación del niño y joven. Esta asignatura se relacionan con los siguientes objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) Objetivo 4. EDUCACIÓN de calidad "garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos": Desde el área de las Ciencias Sociales se contribuye con el ODS 4 en la formación de docentes con una perspectiva amplia en interculturalidad, derechos humanos y derechos de la naturaleza para que puedan contribuir en la construcción de sociedades más justas. Objetivo 5. IGUALDAD de género "lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas" La formación docente en el área de las Ciencias Sociales contribuye con este objetivo en cuanto forma docentes especialmente mujeres con todas las capacidades y herramientas para incidir en el ámbito de su profesión. Las Ciencias Sociales desde una perspectiva feminista y de derechos humanos impulsan la visibilización del rol de las mujeres en la historia de las sociedades y procura la formación de docentes comprometidas y comprometidos con el avance por el derecho de las mujeres y su participación plena en el campo educativo.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	La oralidad: definición y propiedades
1.2	Estrategias de enseñanza de la comunicación oral
1.3	Lengua y habla
1.4	Variedades linguísticas

1.5	Expresión oral: ténicas individuales y grupales
1.6	Planificación para el desarrolo de destrezas orales
2.1	Niveles de comprensión lectora
2.2	Estrategias de enseñanza para la comprensión lectora
2.3	Tipos de lecturas
2.4	Planificación para el desarrollo de destrezas lectoras
3.1	El proceso de escritura: la planificación, redacción y revisión
3.2	Tipologías textuales
3.3	Propiedades textuales
3.4	Estrategias de enseñanza de la escritura
3.5	Planificación para el desarrollo de las destrezas de la escritura
4.1	Autores representativos de la literatura infanto juvenil universal, latinoamericana y ecuatoriana
4.2	Animación a la lectura: definición, alcance y estrategias

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
.. .	
-Analiza estrategias de enseñanza de la lengua en el contexto de la Educación Básica.	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Analiza la literatura desde un posicionamiento crítico, social y holístico	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Construye y/o aplica propuestas microcurriculares inclusivas a partir de las necesidades del niño en Educación Básica	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Exposición oral sobre Didáctica específica.	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Literatura, Didáctica de la Oralidad	APORTE	5	Semana: 5 (18-ABR-22 al 23-ABR-22)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta de clase: plan de clase.	Didáctica de la Oralidad	APORTE	5	Semana: 8 (09-MAY-22 al 14-MAY-22)
Trabajos prácticos - productos	Análisis de caso: corrección de planificación y generación de nueva propuesta	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Oralidad	APORTE	5	Semana: 10 (24-MAY-22 al 28-MAY-22)
Evaluación oral	Exposición oral: clase demostrativa	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Oralidad	APORTE	5	Semana: 12 (06-JUN-22 al 11-JUN-22)
Proyectos	Elaboración de proyecto de animación a la lectura	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Literatura, Didáctica de la Oralidad	APORTE	5	Semana: 13 (13-JUN-22 al 18-JUN-22)
Reactivos	Promedio de controles de lectura de todo el ciclo	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Literatura, Didáctica de la Oralidad	APORTE	5	Semana: 14 (20-JUN-22 al 25-JUN-22)
Reactivos	Reactivo	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Literatura, Didáctica de la Oralidad	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Trabajos prácticos - productos	Ensayo	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Literatura, Didáctica de la Oralidad	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Reactivos	Examen supletorio	Didáctica de la Escritura, Didáctica de la Lectura, Didáctica de la Literatura, Didáctica de la Oralidad	SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Se promueve a la investigación, el trabajo colaborativo, la lectura y la escritura constante. Así también, a la generación de propuestas para el aula.	Autónomo
En cuanto a las horas dirigidas, se enmarca la clase en una metodología constructivista, en donde es el estudiante quien va generando sus aprendizajes por medio del apoyo de su docente y compañeros. En algunos casos, se requerirá la clase magistral, promoviendo siempre a la reflexión de los estudiantes.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Investigación Comprensión lectora Creación de propuestas Exposiciones claras Análisis de casos	Autónomo
Dominio de la asignatura. Elaboración de propuestas para el aula. Reflexión crítica.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Bombini, G.	Buenos Aires: Biblos	Leer y escribir en la zona de pasaje		
Bombini, G.	Lugar Editorial	La trama de los textos	2018	

Web

Autor	Título	Url
Bombini, G	Didáctica de la lengua y la literatura: entre la intervención y la investigación.	https://revistes.uab.cat/jtl3/article/view/v11-n4-bombini
Avecillas, J.	Reflexiones sobre la nueva Didáctica de la Lengua y Literatura	
Avecillas, J y Ordóñez, L	La animación a la lectura desde la Didáctica de la Literatura Sociocultural. Una propuesta de transformación social	

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Antonio Mendoza Fillola	Paidós	Didáctica de la Lengua y Literatura para primaria	2003	
Ministerio de Educación	Mineduc	Currículo de Lengua y Literatura	2017	https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf
Bombini, G.	Buenos Aires: Biblos	Leer y escribir en la zona de pasaje		
Bombini, G.	Lugar Editorial	La trama de los textos	2018	

Web

Autor	Título	Url
Avecillas, Julia	El desarrollo de las competencias comunicativa y literaria en la construcción de la nueva escuela	https://uisrael.edu.ec/wp-content/uploads/2020/05/LIBRO-SIAGUEC-2-FINAL-min.pdf#page=55

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 17/03/2022

Estado: Aprobado