UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 2
Código: EDN0007
Paralelo: B
Periodo : Marzo-2022 a Agosto-2022
Profesor: SIGCHA CEDILLO CHRISTIAN GEOVANNY
Correo electrónico: csigcha@uazuay.edu.ec

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 88		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
80	32	0	88	200

Prerrequisitos:

Código: EDN0001 Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 1

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, se centra en el conocimiento y comprensión de los procesos constructivos, acabados, elementos de carpintería, equipamiento y accesorios, que permiten desarrollar íntegramente una propuesta de diseño interior.

Se articula con todas las asignaturas del área de Tecnología y producción; con respecto a las asignaturas del área de diseño la articulación permite que el estudiante seleccione, transfiera y utilice datos y principios técnicos - constructivos para solucionar problemas de diseño.

Es importante porque permite que los estudiantes tengan los conocimientos necesarios, técnico-constructivos referidos a la concreción del espacio interior. El conocimiento que los estudiantes adquieran en esta materia son importantes para la formación integral del futuro diseñador de interiores.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	Construcción de gradas, pasamanos, rampas.
1.02.	Construcción de ductos.
1.03.	Construcción de mesones de cocina y baños.
1.04.	Construcción de chimeneas.
2.01.	Acabados en muros, paredes y tabiques: enlucidos, empastes, revoques.
2.02.	Acabados en pisos: madera, hormigón pulido, cerámica, porcelanato, microcemento, vinil, etc.
2.03.	Acabados en cielos rasos: madera, metal, gypsum, yeso, etc.
2.04.	Acabados en gradas: madera, metal, hierro, etc.

3.01.	Carpintería de ventanas: madera, aluminio, PVC, hierro.
3.02.	Carpintería de puertas: madera, aluminio, PVC, hierro.
3.03.	Mobiliario fijo: muebles de cocina, modulación.
3.04.	Mobiliario fijo: muebles para baños, modulación.
3.05.	Closets, modulación.
4.01.	Accesorios para cocinas: cocinas de inducción, cocinas a gas, extractor de aire, lavaplatos, lavavajillas, hornos, griferías, etc.
4.02.	Accesorios para baños: piezas sanitarias, duchas, extractor de aire, griferías, etc.
4.03.	Instalación de equipamiento y accesorios, nociones generales.
5.01.	Práctica 1: Visita técnica. Análisis y construcción de una grada tipo. Maqueta de trabajo. Planos de detalle.
5.02.	Práctica 2: Visita técnica. Análisis y construcción de una chimenea. Maqueta de trabajo. Planos de detalle.
5.03.	Práctica 3: Visita técnica. Experimentación en recubrimientos para muros, paredes y tabiques. Maqueta de trabajo. Planos de detalle.
5.04.	Práctica 4: Visita técnica. Experimentación en acabados para pisos. Maqueta de trabajo. Planos de detalle.
5.05.	Práctica 5: Visita técnica. Construcción de un espacio de dos pisos. Contrapiso, pared, entrepiso, cubierta, cielo raso. Maqueta de trabajo. Planos de detalle.
5.06.	Práctica 6: Visita técnica. Construcción de un espacio de dos pisos. Puertas y ventanas. Maqueta de trabajo. Planos de detalle.
5.07.	Práctica 7: Visita técnica. Construcción de un espacio de dos pisos. Propuestas de modulación de mobiliario para cocina, baño y closets.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
cd. Selecciona, analiza y optimiza materiales, procesos, y técnicas, dentro de los proyectos profesionales	
-Aplica conocimientos de diversas técnicas y procesos constructivos para la materialización del diseño interior.	-Evaluación escrita -Informes -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
-Aplica conocimientos de diversos materiales para la construcción del diseño interior.	-Evaluación escrita -Informes -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Análisis y desarrollo de sistemas constructivos	Sistemas constructivos: Hormigón, Metal, Madera, Mampostería	APORTE	5	Semana: 4 (12-ABR-22 al 14-ABR-22)
Trabajos prácticos - productos	Análisis y desarrollo de acabados de construcción	Acabados en la construcción: Hormigón, Metal, Madera	APORTE	10	Semana: 8 (09-MAY-22 al 14-MAY-22)
Trabajos prácticos - productos	Análisis y desarrollo de carpintería en construcción	Carpintería	APORTE	10	Semana: 12 (06-JUN-22 al 11-JUN-22)
Investigaciones	Análisis e investigación de equipamiento y accesorios	Equipamiento y accesorios: cocinas y baños	APORTE	5	Semana: 16 (04-JUL-22 al 09-JUL-22)
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre todos los sistemas aprendidos en el ciclo	Acabados en la construcción: Hormigón, Metal, Madera, Carpintería, Equipamiento y accesorios: cocinas y baños, Prácticas, Sistemas constructivos: Hormigón, Metal, Madera, Mampostería	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (24-07-2022 al 30-07-2022)
Informes	Construcción de un portafolio a detalle. Proyecto final.	Acabados en la construcción: Hormigón, Metal, Madera, Carpintería, Equipamiento y accesorios: cocinas y baños, Prácticas, Sistemas constructivos: Hormigón, Metal, Madera, Mampostería	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (24-07-2022 al 30-07-2022)
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre todos los sistemas aprendidos en el ciclo	Acabados en la construcción: Hormigón, Metal, Madera, Carpintería, Equipamiento y accesorios: cocinas y baños, Prácticas, Sistemas constructivos: Hormigón, Metal, Madera, Mampostería	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)
Informes	Construcción de un portafolio a detalle. Proyecto final.	Acabados en la construcción: Hormigón, Metal, Madera, Carpintería, Equipamiento y accesorios: cocinas y baños, Prácticas, Sistemas constructivos: Hormigón, Metal, Madera, Mampostería	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
La asignatura de Tecnología y producción 2 se desarrollará mediante conferencias e investigaciones supervisadas, siendo un nivel preparatorio para la realización de proyectos de diseño interior con criterios de ejecución. Se garantizara el aprendizaje de los contenidos mediante sustentaciones teóricas, pruebas escritas y trabajos prácticos por medio de herramientas digitales, se propondrán análisis prácticos en los que se expondrá de manera creativa todas las herramientas obtenidas durante este periodo.	Autónomo
La asignatura de Tecnología y producción 2 se desarrollará mediante conferencias magistrales e investigaciones supervisadas, siendo un nivel preparatorio para la realización de proyectos de diseño interior con criterios de ejecución. Se garantizará el aprendizaje de los contenidos mediante la realización de pruebas escritas y trabajos prácticos de los distintos capítulos estudiados.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Las evaluaciones se realizarán mediante pruebas escritas de conocimiento y con resolución de ejercicios prácticos apoyados en investigaciones de los distintos temas abordados.	Autónomo
Las evaluaciones se realizarán mediante pruebas escritas de conocimiento y con resolución de ejercicios prácticos apoyados en investigaciones y en elaboración de maquetas de trabajo de los distintos temas abordados.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Ayuso, Rafael, P. Beinhauer	Gustavo Gili Barcelona	Atlas de detalles constructivos rehabilitación	2013	
McLeod Virginia	Gustavo Gili	Detalles constructivos de la arquitectura doméstica contemporánea	2008	
TECTÓNICA NO 14 Y 15	SL	CERÁMICAS, MADERA, PIEDRAS	2005	1136- 0062
TECTÓNICA NO 19 Y 20	SL	MADERA, YESO CARTÓN, ESTUCOS LAMINADOS, METÁLICOS	2006	1136- 0062
Hugues, Theodor; Steiger, Ludwing; Weber, Johann	Gustavo Gili	Construcción con madera: detalles, productos, ejemplos	2007	
Instituto Ecuatoriano de Normalización	INEN	Coordinación modular de la construcción Instituto Ecuatoriano de Normalización	1977	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 16/03/2022

Estado: Aprobado