

## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

#### 1. Datos generales

**Materia:** PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES: LABORATORIO DE  
**Código:** EGR0011  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Marzo-2022 a Agosto-2022  
**Profesor:** REYES MONTESINOS EDGAR GUSTAVO  
**Correo electrónico:** maoreyesm@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 4

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 48		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32	0	16	32	80

#### Prerrequisitos:

Código: EGR0003 Materia: EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN 3  
 Código: EGR0004 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y PROYECTOS 3

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

El curso tiene un carácter práctico. Se pretende motivar a los estudiantes para explorar sobre los procesos productivos desarrollados en las diferentes tipologías empresariales existentes en el medio (taller artesanal, pequeña y mediana industria e industria a gran escala.)

Al ser una materia de carácter práctico en las que el estudiante se involucra en actividades técnicas y productivas, servirá como apoyo en las diferentes asignaturas eje de la carrera como diseño y tecnología.

Es importante que el estudiante conozca y entienda los diferentes procesos productivos como material de apoyo en su formación académica y para su posterior desarrollo profesional.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

0	Introducción a la materia
1.1	Categorización del sector productivo
1.2	Sistemas productivos
1.3	Nociones de cadena de valor
2.1	Insumos
2.2	Procesos
2.3	Comercialización
3.1	Insumos
3.2	Procesos

3.3	Comercialización
4.1	Insumos
4.2	Procesos
4.3	Comercialización

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

bd. Integra saberes ancestrales, tecnológicos y socioculturales para plantear proyectos profesionales.

-Integra los aprendizajes, partiendo del reconocimiento del objeto de actuación de la profesión.

-Evaluación escrita  
-Reactivos

ea. Identifica las diferentes realidades de su entorno a través de métodos y procesos que le permite obtener de diversas maneras datos para responder a preguntas mediante la sistematización e interpretación de los mismos.

-Conoce y comprende los métodos de intervención y/o actuación profesional.

-Evaluación escrita  
-Reactivos

eg. Formula proyectos profesionales de intervención-acción de acuerdo a normativas, protocolos y procesos profesionales.

-Se desenvuelve e inserta en contextos de aplicación en proyectos específicos o escenarios laborales.

-Evaluación escrita  
-Reactivos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Informe escrito	Introducción a la materia, Realidad productiva (explorar desde el Diseño)	APORTE	5	Semana: 4 (12-ABR-22 al 14-ABR-22)
Evaluación escrita	Informes escritos y reactivos	Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	APORTE	10	Semana: 10 (24-MAY-22 al 28-MAY-22)
	Informes escritos y reactivos	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	APORTE	15	Semana: 16 (04-JUL-22 al 09-JUL-22)
Reactivos	examen	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (24-07-2022 al 30-07-2022)
Reactivos	Supletorio	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	SUPLETORIO	20	Semana: 19 ( al )

## Metodología

Descripción	Tipo horas
El estudiante deberá realizar lecturas y trabajos de análisis en casa, los mismos que contribuirán al mejor aprendizaje de los contenidos teóricos	Autónomo
Se impartirán conceptos básicos que fundamenten los temas a tratar en el ciclo, complementando con visitas guiadas a empresas, talleres, puntos de distribución y venta en la ciudad.	Total docencia

## Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se evalúa con informes escritos, trabajos prácticos y reactivos	Autónomo
La capacidad de exploración y diagnóstico sobre los temas analizados en clase y sobre las visitas de campo. Se evalúa con informes escritos, trabajos prácticos y reactivos.	Total docencia

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Unesco	Unesco	Educación para los objetivos de desarrollo sostenible	2017	

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

#### Revista

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **20/03/2022**

Estado: **Aprobado**