

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 1
Código: EAR0010
Paralelo: C
Periodo : Marzo-2022 a Agosto-2022
Profesor: MOYANO VASQUEZ MARIA GABRIELA
Correo electrónico: mgmoyano@uazuay.edu.ec

Nivel: 2

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48			72	120

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura abarcará la temática de la invención de la arquitectura comprendida desde la época desde cavernas hasta las primeras ciudades. Seguido, se revisarán los principios y temas relacionados con la arquitectura griega, arquitectura romana, arquitectura paleocristiana y bizantina, arquitectura medieval, arquitectura del renacimiento, barroco y rococó, y finalmente la Arquitectura en el siglo XVIII (eclectismo, neoclasicismo y romanticismo).

Desde esta asignatura, que marca el inicio de la cadena de asignaturas relacionadas con la Historia y la Teoría de la Arquitectura, se aporta a la formación de un profesional con una mirada integral de la Historia del Arte y la Arquitectura, fundamental para entender futuras teorías desarrolladas en la Arquitectura. Por otra parte, se articula de manera directa tanto con las materias de Diseño Arquitectónico como con las de Urbanismo, ya que busca proporcionar al estudiante una base teórica y conceptual que le permita argumentar y debatir de manera crítica sobre las distintas posturas de diseño a escala urbana y arquitectónica.

El curso permite al estudiante formar un sustento teórico importante, que le permitirá sustentar de manera correcta el desarrollo de proyectos, reconocer la relación entre el desarrollo de las distintas sociedades y su relación con la arquitectura. Estos elementos fundamentarán en los estudiantes la capacidad de análisis y crítica en el campo general de la arquitectura e inclusive de los estudios urbanos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

01.	La invención de la arquitectura
02.	Periodo clásico (Grecia y Roma)
03.	Medioevo (Románico y Gótico)
04.	Renacimiento
05.	Barroco

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

Fa. Elabora de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.

-Caracterizar las principales etapas de la Arquitectura Occidental, desde el Paleolítico hasta el Barroco.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

-Comparar momentos históricos y organizar de manera sustentada una periodización básica de la cultura occidental, en donde el principio organizador sea la producción arquitectónica.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

Fb. Elabora de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la contemporaneidad en la arquitectura.

-Demostrar la relación que existe entre la Arquitectura de los diferentes periodos históricos estudiados y la arquitectura actual.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

-Reconocer la relación existente entre el desarrollo de la sociedad, la economía y la política con el desarrollo de la arquitectura.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación Período clásico	La invención de la arquitectura, Periodo clásico (Grecia y Roma)	APORTE	5	Semana: 3 (04-ABR-22 al 09-ABR-22)
Evaluación escrita	Prueba escrita	Medioevo (Románico y Gótico), Periodo clásico (Grecia y Roma)	APORTE	10	Semana: 11 (30-MAY-22 al 04-JUN-22)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final	Barroco , La invención de la arquitectura, Medioevo (Románico y Gótico), Periodo clásico (Grecia y Roma), Renacimiento	APORTE	15	Semana: 15 (27-JUN-22 al 02-JUL-22)
Evaluación escrita	Examen final	Barroco , La invención de la arquitectura, Medioevo (Románico y Gótico), Periodo clásico (Grecia y Roma), Renacimiento	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Evaluación escrita	Evaluación escrita	Barroco , La invención de la arquitectura, Medioevo (Románico y Gótico), Periodo clásico (Grecia y Roma), Renacimiento	SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Se realizarán ejercicios de investigación, análisis comparativo y elaboración de proyectos en base a los contenidos expuestos por la docente.	Autónomo
Las clases serán abordadas mediante exposiciones de cada tema de estudio al inicio de la sesión y a través de ejercicios prácticos en la segunda etapa de la misma, con el objetivo de reforzar de manera creativa los contenidos clave de cada tema.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Para la evaluación de los trabajos y evaluaciones a realizarse, se considerara que el estudiante a más de cumplir con los objetivos de aprendizaje detallados en el sílabo, genere una reflexión y análisis profundo, demostrando creatividad, orden, calidad y una buena redacción en la presentación de investigaciones y escritos.	Autónomo
Se evaluará que el estudiante cumpla con los objetivos de aprendizaje, mediante la realización de trabajos prácticos, evaluaciones escritas y trabajos de investigación; siendo el principal criterio de evaluación la reflexión que el estudiante demuestre frente a los conocimientos impartidos por la docente.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GYMPEL JAN	Köneman	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA	2005	3-8331-1638-2
Leland M. Roth, Autor ; Josep Maria Montaner	Barcelona : Gustavo Gili	Entender la arquitectura : sus elementos historia y significado	2008	978-84-252-1700-5
Norberg, Christian	Gustavo Gili	Arquitectura Occidental	1999	8425218055

Web

Autor	Título	Url
NORBERG, CHRISTIAN	ARQUITECTURA OCCIDENTAL	https://arqunmhistoria.files.wordpress.com/2016/03/261278850-christian-norberg-schulz-arquitectura-occidental.pdf

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **17/03/2022**

Estado: **Aprobado**