



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO TEXTIL E INDUMENTARIA

#### 1. Datos generales

**Materia:** TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN I  
**Código:** ETI0004  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2022 a Febrero-2023  
**Profesor:** VILLALTA AYALA MANUEL EDUARDO  
**Correo electrónico:** manolovillalta@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 3

#### Distribución de horas.

| Docencia | Práctico | Autónomo: 0          |          | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
|          |          | Sistemas de tutorías | Autónomo |             |
| 32       | 48       | 0                    |          | 80          |

#### Prerrequisitos:

Código: UID0200 Materia: ELEMENTARY 2

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

En la asignatura de Tecnología y Producción 1, al ser una materia de carácter teórico práctico se conoce y se manipula la maquinaria, los instrumentos y equipos de costura para la confección de indumentaria, además se estructurará una ficha de diseño, se desarrolla el armado prendas básicas y de elementos constitutivos de prendas de vestir básicas.

La asignatura se articula directamente con las materias de tecnología y producción, y moldería en sus distintos niveles. Los conocimientos y destrezas recibidas en este nivel son básicas para enfrentar la problemática de la confección en los niveles superiores de la carrera.

Es importante porque brinda al estudiante el conocimiento básico y la destreza práctica para manipular, la maquinaria y equipo textil. Esta asignatura contribuye a que el estudiante comprenda como se confeccionan las prendas básicas y algunos elementos básicos que constituyen una prenda desde el corte de la tela, el ensamblaje de las piezas textiles y el manejo de maquinaria.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

|       |                                                                                             |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.01. | Introducción:                                                                               |
| 1.02. | Máquina recta, overlock, recubridora y elasticadora, manejo y especificaciones de utilidad. |
| 1.03. | Tipos de puntadas y costuras utilizadas en la industria de la confección.                   |
| 1.04. | Tipos de puntadas y costuras a mano.                                                        |
| 1.05. | Ficha de diseño                                                                             |
| 2.01. | Montaje de vivos y botonera de camiseta polo                                                |
| 2.02. | Montaje de sardineta y puño en mangas base.                                                 |
| 2.03. | Armado, cuello sport y cuello camisa                                                        |

|       |                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|
| 2.04. | Armado de bolsillos viviados                                               |
| 2.05. | Armado de bragueta con montaje de cierre.                                  |
| 3.01. | Enhebrado de máquinas recta, overlock, recubrida y elasticadora.           |
| 3.02. | Práctica de costura en máquina recta overlock, recubridora y elasticadora. |
| 3.03. | Práctica de diferentes tipos de puntadas en máquina recta overlock         |
| 3.04. | Práctica de diferentes tipos de puntadas y costuras a mano                 |
| 3.05. | Práctica de montaje de vivos y botonera de camiseta polo.                  |
| 3.06. | Práctica de elaboración de fichas de diseño                                |
| 3.07. | Práctica de armado de bolsillos viviados                                   |
| 3.08. | Práctica de armado de falda base                                           |
| 3.09. | Práctica de montaje de sardineta y puño en mangas base.                    |
| 3.10. | Práctica de armado blusa base, cuello sport, cuello camisa                 |
| 3.11. | Práctica de armado pantalón base, de bragueta con montaje de cierre.       |

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### cd. Selecciona, analiza y optimiza materiales, procesos, y técnicas, dentro de los proyectos profesionales

#### Evidencias

-Manipula la maquinaria y reconoce la tecnología para la confección de prendas de vestir.

-Informes  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

-Reconoce y realiza costuras a mano y a máquina.

-Informes  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

-Reconoce y realiza los procesos de armado de prendas de vestir básicas y sus elementos constitutivos.

-Informes  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

## Desglose de evaluación

| Evidencia                      | Descripción                                                                                                                                  | Contenidos sílabo a evaluar                                                                                                                                 | Aporte     | Calificación | Semana                                   |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------------------------------------------|
| Trabajos prácticos - productos | Trabajos prácticos sobre tipos de puntadas y costuras. Las y los estudiantes además presentarán un informe explicativo de sus prácticas.     | Bases para la confección:                                                                                                                                   | APORTE     | 5            | Semana: 5 (17-OCT-22 al 22-OCT-22)       |
| Trabajos prácticos - productos | Montaje de elementos constitutivos de prendas de vestir básicas, mas informe en el cual se evidencia la realización de las prácticas.        | Corte y armado de prendas básicas y elementos constitutivosde prendas de vestir básicas:                                                                    | APORTE     | 10           | Semana: 10 (21-NOV-22 al 26-NOV-22)      |
| Informes                       | Informe del capítulo 3. Este informe debe contener evidencias y explicación escrita de la realización de las prácticas mas su ficha técnica. | Prácticas de confección, corte y armado:                                                                                                                    | APORTE     | 5            | Semana: 15 ( al )                        |
| Trabajos prácticos - productos | Prácticas de elaboración de prendas.                                                                                                         | Prácticas de confección, corte y armado:                                                                                                                    | APORTE     | 10           | Semana: 15 ( al )                        |
| Reactivos                      | Examen a base de reactivos sobre toda la materia                                                                                             | Bases para la confección; Corte y armado de prendas básicas y elementos constitutivosde prendas de vestir básicas; Prácticas de confección, corte y armado: | EXAMEN     | 10           | Semana: 19-20 (22-01-2023 al 28-01-2023) |
| Trabajos prácticos - productos | Aplicación práctica de armados de prendas.                                                                                                   | Bases para la confección; Corte y armado de prendas básicas y elementos constitutivosde prendas de vestir básicas; Prácticas de confección, corte y armado: | EXAMEN     | 10           | Semana: 19 ( al )                        |
| Reactivos                      | Supletorio a base de reactivos sobre toda la materia. Esta calificación sustituye la obtenida en el examen a base de reactivos.              | Bases para la confección; Corte y armado de prendas básicas y elementos constitutivosde prendas de vestir básicas; Prácticas de confección, corte y armado: | SUPLETORIO | 10           | Semana: 20 ( al )                        |
| Trabajos prácticos - productos | Aplicación práctica de armados de prendas. La calificación obtenida en el examen se mantiene.                                                | Bases para la confección; Corte y armado de prendas básicas y elementos constitutivosde prendas de vestir básicas; Prácticas de confección, corte y armado: | SUPLETORIO | 10           | Semana: 20 ( al )                        |

## Metodología

| Descripción                                                                                                                                                                                                                | Tipo horas     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Se plantean como trabajos autónomos, los informes escritos que los estudiantes deben realizar independientemente.                                                                                                          | Autónomo       |
| Se hacen demostraciones explicativas sobre los diversos procesos, el uso de herramientas y equipos para la confección. Se realizan prácticas dirigidas de los procesos a estudiarse, mediante trabajo colaborativo grupal. | Total docencia |

## Criterios de evaluación

| Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tipo horas     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Se tendrá en cuenta la capacidad de relacionar la teoría con la práctica, correcto uso de fichas bases para la producción y suficiente conocimiento de máquinas de coser, puntadas y costuras. Cada estudiante deberá demostrar que puede: colocar agujas, enhebrar, calibrar y coser para poder aprobar este nivel. | Autónomo       |
| Se evaluará con las siguientes herramientas: informes escritos, trabajos prácticos y reactivos.                                                                                                                                                                                                                      | Total docencia |

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

| Autor          | Editorial                     | Título                    | Año  | ISBN           |
|----------------|-------------------------------|---------------------------|------|----------------|
| Elorza Gustavo | Zamora Editores Sas<br>Bogotá | Diseño corte y confección | 2013 | 978-958-9081-4 |

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

| Autor                      | Editorial     | Título                                              | Año  | ISBN          |
|----------------------------|---------------|-----------------------------------------------------|------|---------------|
| Amaden-Crawford<br>Connie. | Gustavo Gili. | Confección de moda. Técnicas Básicas.<br>Volumen 1. | 2014 |               |
| Amaden-Crawford<br>Connie. | Gustavo Gili. | Confección de moda. Técnicas Básicas.<br>Volumen 2. | 2014 |               |
| ISABEL BLÁZQUEZ NAVAS.     | Milovi S.L.   | MÉTODO DE CORTE Y<br>CONFECCIÓN.                    | 1999 | 84-923507-0-9 |

#### Web

#### Software

#### Revista

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **13/09/2022**

Estado: **Aprobado**