



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS
Código: EAR0035
Paralelo: B
Periodo : Septiembre-2022 a Febrero-2023
Profesor: ESPINOSA ABAD PEDRO ANDRES
Correo electrónico: pespinos@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
96	48		96	240

Prerrequisitos:

Código: EAR0029 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 6
 Código: UID0600 Materia: UPPER INTERMEDIATE

2. Descripción y objetivos de la materia

El Taller de Creación y Diseño de Proyectos Arquitectónicos 7 es una materia teórico-práctica en donde el estudiante aborda un proyecto de edificio de uso mixto en altura como eje central del curso. La materia parte con el estudio de obras referentes para luego proponer un proyecto que contemple todas las escalas y complejidades de una edificio de esta magnitud: relación con la ciudad, emplazamiento, exploración morfológica, estructura, sistema constructivo, instalaciones, entre otros. Se utiliza el detalle constructivo como herramienta principal de diseño y comunicación.

Al tratarse de la materia principal del nivel, las demás materias (teóricas y prácticas) se articulan con el Taller con la finalidad de complementar los conocimientos que alimentan a la creación del proyecto íntegro. De esta forma, el Taller es una síntesis, en donde se aplican criterios extraídos de las asignaturas de Historia y Teoría de la Arquitectura, Estudios de Ciudad, Tecnología y Producción y Lógica Estructural.

Esta materia es importante, ya que capacita al estudiante para poder proponer un obra arquitectónica que responda a las características específicas del lugar, y a la vez que solvente de forma adecuada las necesidades y complejidades de un edificio de uso mixto en altura.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

01.01.	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 1 Entrega Grupal
02.01.	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 2 Entrega Grupal
03.01.	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 3 Entrega Individual

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

Aa. Diseña proyectos acordes a las necesidades del contexto desde una mirada integradora y comprometida.

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Entender a la propuesta final como el resultado de un proceso de síntesis.	-Trabajos prácticos - productos
Bb. Comunica, en dos y tres dimensiones, por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	-Trabajos prácticos - productos
-Comunicar de forma eficiente el contenido de una propuesta arquitectónica en altura y su entorno.	-Trabajos prácticos - productos
Be. Resuelve y estructura proyectos arquitectónicos, capaces de ser construidos, de insertarse en la ciudad, el paisaje y el territorio.	-Trabajos prácticos - productos
-Plantear propuestas arquitectónicas consistentes para edificaciones en altura, que respondan al contexto de manera solvente y guarden coherencia entre los aspectos funcionales, constructivos y expresivos.	-Trabajos prácticos - productos
Bg. Distingue y organiza las diferentes actividades humanas, la relación de estas con el espacio y establece la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.	-Trabajos prácticos - productos
-Proponer edificaciones en altura, capaces de contener usos de vivienda, y otros afines y complementarios.	-Trabajos prácticos - productos
Cc. Trabaja eficientemente en forma individual, en trabajos de grupo o en ambientes multidisciplinarios.	-Trabajos prácticos - productos
-Trabajar de manera individual y como parte de un grupo en el análisis de proyectos y en el desarrollo de una propuesta arquitectónica.	-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Revision de estrategias de emplazamiento	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 1	APORTE	5	Semana: 4 (11-OCT-22 al 15-OCT-22)
Trabajos prácticos - productos	Revision de plantas arquitectonicas	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 2	APORTE	10	Semana: 8 (07-NOV-22 al 12-NOV-22)
Trabajos prácticos - productos	anteproyecto	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 3	APORTE	15	Semana: 16 (02-ENE-23 al 07-ENE-23)
Trabajos prácticos - productos	proyecto final completo	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 1, EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 2, EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 3	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (22-01-2023 al 28-01-2023)
Trabajos prácticos - productos	Supletorio	EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 1, EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 2, EDIFICIO EN ALTURA, Etapa 3	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Deberán realizar ciertas investigaciones previas al desarrollo de ciertas partes de su proyecto.	Autónomo
Se realizará el proceso de diseño de un edificio complejo en altura, partiendo de un análisis de sitio y estrategia, para avanzar a proponer sistemas arquitectónicos y constructivos coherentes. Se tratará de dar charlas magistrales cortas para cada tema y visitas de obra.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Trabajarán los ajustes y comentarios de sus propuestas de manera autónoma, y esto tendrá una valoración en el avance sostenido de su diseño	Autónomo
Según la fase de diseño y según su complejidad, se realizarán revisiones parciales como avances calificados al proyecto final, sobre 5, 10 y 15 pts.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Fengler, Max	Editorial Gustavo Gili, S.A.	Estructuras resistentes y elementos de fachada	1968	NO INDICA
Piñón, Helio	Ediciones UPC	Teoría del proyecto	2001	
Ayuso, Rafael, P. Beinhauer	Gustavo Gili Barcelona	Atlas de detalles constructivos rehabilitación	2013	
Montaner, Josep Maria	G. Gili	Las formas del siglo XXI	2002	84-252-1821-7
Montaner, Josep Maria	GUSTAVO GILI	SISTEMAS ARQUITECTONICOS CONTEMPORANEOS	2008	9788425221903
VARIOS	MPA	DENSIFICACIÓN DE LA CIUDAD. APROXIMACIÓN DESDE LA ARQUITECTURA.	2013	NO INDICA

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **16/09/2022**

Estado: **Aprobado**