UNIVERSIDAD DEL AZUAY

# FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
# ESCUELA DE ARQUITECTURA

## 1. Datos generales

**Materia:** DISEÑO DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN
**Código:** EAR0043
**Paralelo:** C
**Periodo :** Septiembre-2022 a Febrero-2023
**Profesor:** RODAS BELTRAN ANA PATRICIA
**Correo electrónico:** arodas@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 9

**Distribución de horas.**

| Docencia | Práctico | Autónomo:120 | | Total horas |
|---|---|---|---|---|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 80 | 0 | 32 | 88 | 200 |

**Prerrequisitos:**

Código: Créditos optativos:
Código: Nivel:

## 2. Descripción y objetivos de la materia

Diseño del Proyecto de Graduación es una cátedra Teórico-Práctica que se desarrolla en dos etapas. Una primera donde se guía a los estudiantes en la definición, delimitación y estructuración del tema. La segunda etapa inicia con la revisión del documento realizado y se trabaja en la profundización de su contenido a través de la revisión de literatura, levantamiento de información y diseño de estrategias metodológicas. Se abordan temas relacionados con el planteamiento de un Proyecto de Graduación esto incluye el planteamiento de: problemática, preguntas de investigación, elaboración de objetivos, revisión de literatura, metodología, etc.

La materia Diseño del Proyecto de Graduación se articula directamente con otra del mismo nivel denominada Narrativas académicas y constituye el espacio para que los estudiantes puedan formular un proyecto de fin de carrera en el que pongan en práctica los conocimientos adquiridos durante su formación académica; así también esta asignatura será la base para el desarrollo del Proyecto de Graduación.

Esta asignatura es importante para el estudiante porque le dotará de las herramientas para plantear, delimitar y definir un proyecto de investigación y/o de arquitectura, pero también para entender los alcances y limitaciones que puede tener su trabajo. Su aplicación estará presente tanto en su vida profesional como en otras instancias de su formación académica de posgrado.

## 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

## 4. Contenidos

| | |
|---|---|
| 01.01. | Selección tema |
| 01.02. | Antecedentes y justificación |
| 02.01. | Hipótesis/pregunta/objetivo |
| 03.01. | Marco teórico |
| 03.02. | Estado del arte |
| 04.01. | Instrumentos |

| | |
|---|---|
| 04.02. | Pilotaje |
| 04.03. | Aplicación |

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia | Evidencias |
|---|---|
| **ce. Utiliza la investigación como herramienta de conocimiento con enfoque exploratorio y descriptivo.** | |
| -Identificar las metodologías, estrategias e instrumentos para diseñar un proyecto de investigación. | -Informes<br>-Investigaciones |
| **ef. Formula proyectos de investigación formativa en el campo de la profesión.** | |
| -Reconocer y explicar la estructura de un proyecto de investigación. | -Informes<br>-Investigaciones |
| -Redactar un protocolo de investigación y/o proyecto de la temática de su interés. | -Informes<br>-Investigaciones |

### Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|---|---|---|---|---|---|
| Informes | Elaboración de protocolo preliminar. | HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, PROBLEMÁTICA | APORTE | 5 | Semana: 5 (17-OCT-22 al 22-OCT-22) |
| Investigaciones | Entrega problemática | HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, REVISIÓN DE LITERATURA | APORTE | 10 | Semana: 10 (21-NOV-22 al 26-NOV-22) |
| Investigaciones | INSTRUMENTOS DE LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN | METODOLOGÍA, REVISIÓN DE LITERATURA | APORTE | 15 | Semana: 15 ( al ) |
| Investigaciones | Entrega de Introducción, Revisión de literatura, metodología | HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, METODOLOGÍA, PROBLEMÁTICA, REVISIÓN DE LITERATURA | EXAMEN | 20 | Semana: 19-20 (22-01-2023 al 28-01-2023) |
| Investigaciones | Entrega de Introducción, Revisión de literatura y metodología | HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, METODOLOGÍA, PROBLEMÁTICA, REVISIÓN DE LITERATURA | SUPLETORIO | 20 | Semana: 20 ( al ) |

### Metodología

| Descripción | Tipo horas |
|---|---|
| Los estudiantes realizarán trabajos y ejercicios que pondrán en práctica lo aprendido en las clases expositivas para reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Trabajarán en la elaboración de su protocolo para el trabajo de graduación. | Autónomo |
| Se realizarán clases expositivas, complementadas con ejercicios individuales y grupales realizados en clases. De manera adicional se compartirá material y lecturas para reforzar lo expuesto en clase. | Total docencia |

### Criterios de evaluación

| Descripción | Tipo horas |
|---|---|
| Se evaluarán el trabajo en función del cumplimiento del enunciado de cada ejercicio, de la profundidad de análisis y del uso de las herramientas aprendidas. Se calificará además la capacidad de delimitación y contextualización del tema. | Autónomo |
| Se evaluarán los aprendizajes de los estudiantes en relación con los contenidos de la materia y los logros de aprendizaje planteados. Se calificará además aspectos formales como la calidad de imágenes, redacción y ortografía. | Total docencia |

## 6. Referencias

### Bibliografía base

### Libros


| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---|---|---|---|---|
| Hernández Sampieri, Roberto | Mc, Graw Hill | Metodología de la investigación | 2017 | 978-607-15-0291-9 |
| Sáez, Hugo Enrique | Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades | Cómo investigar y escribir en Ciencias Sociales | 2008 | |


### Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 13/09/2022

Estado: Aprobado