



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: PRODUCCIÓN WEB Y APPS
Código: CMN0705
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2022 a Febrero-2023
Profesor: TAPIA MOSCOSO DAVID ANDRES
Correo electrónico: dtapia@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 56		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	16	16	40	120

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Desarrolla diferentes aplicaciones multimedia para el desarrollo de proyectos audiovisuales dentro de una plataforma web.

Integra diferentes herramientas digitales para el desarrollo de proyectos de comunicación interactiva.

Aprecia y formula a nivel conceptual y estético ambientes gráficos para aplicaciones interactivas multimedia.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

1.1	Introducción
1.2	Presentación y análisis de empresas "no code"
1.3	Plataforma Wix
1.4	Creación de página en Wix (Práctica)
1.5	Google Sites
1.6	Google Sites (Práctica)
1.7	Google Blogs
1.8	Google Blogs (Práctica)
1.9	Otras plataformas "no code"
1.10	Ejercicio de otras plataformas "no code" (Práctica)

1.11	Caso de éxito de empresas "no code"
2.1	Introducción y composición de sistemas web
2.2	Bases de datos
2.3	Ejercicio de base de datos (Práctica)
2.4	Back-end
2.5	Front-end
2.6	Diseño de interfaz y experiencia de usuario
2.7	Bootstrap Studio
2.8	Infraestructura y equipos
2.9	Ejemplos y ejercicios (Práctica)
3.1	WordPress
3.2	Ejercicios en WordPress (Práctica)
3.3	C-Panel y Hosting
3.5	Ejercicios de C-panel y Hosting (Práctica)
3.6	SEO, SEM
3.7	Design thinking
4.1	Definición y configuraciones
4.2	Plugins en wordpress
4.3	Integración con móviles

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

br. Aprecia y formula a nivel conceptual y estético ambientes gráficos para aplicaciones interactivas multimedia

Evidencias

-Integra diferentes herramientas digitales para el desarrollo de proyectos de comunicación interactiva.

-Evaluación escrita
-Foros, debates, chats y otros
-Proyectos
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Pruebas escritas	Introducción a producción web y apps	APORTE	2.2	Semana: 5 (17-OCT-22 al 22-OCT-22)
Foros, debates, chats y otros	Participaciones en clase	Introducción a producción web y apps	APORTE	2.2	Semana: 5 (17-OCT-22 al 22-OCT-22)
Trabajos prácticos - productos	Trabajos y prácticas	Introducción a producción web y apps	APORTE	2.2	Semana: 5 (17-OCT-22 al 22-OCT-22)
Evaluación escrita	Pruebas escritas	Bases técnicas e infraestructura	APORTE	2.4	Semana: 9 (14-NOV-22 al 16-NOV-22)
Foros, debates, chats y otros	Participaciones en clase	Bases técnicas e infraestructura	APORTE	2.2	Semana: 9 (14-NOV-22 al 16-NOV-22)
Trabajos prácticos - productos	Trabajos y prácticas	Bases técnicas e infraestructura	APORTE	2.2	Semana: 9 (14-NOV-22 al 16-NOV-22)
Evaluación escrita	Pruebas escritas	Sistemas de gestión de contenidos	APORTE	2.2	Semana: 13 (12-DIC-22 al 17-DIC-22)
Foros, debates, chats y otros	Participaciones en clase	Sistemas de gestión de contenidos	APORTE	2.2	Semana: 13 (12-DIC-22 al 17-DIC-22)
Trabajos prácticos - productos	Trabajos y prácticas	Sistemas de gestión de contenidos	APORTE	2.2	Semana: 13 (12-DIC-22 al 17-DIC-22)
Proyectos	Presentación e informe proyecto final	Proyecto final	APORTE	10	Semana: 16 (02-ENE-23 al 07-ENE-23)
Trabajos prácticos - productos	Elaboración de página web.	Bases técnicas e infraestructura, Introducción a producción web y apps, Proyecto final, Sistemas de gestión de contenidos	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (22-01-2023 al 28-01-2023)
Evaluación escrita	Toda la materia	Bases técnicas e infraestructura, Introducción a producción web y apps, Proyecto final, Sistemas de gestión de contenidos	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Práctica: Mediante ejercicios se complementará el aprendizaje adquirido en la teoría, y su vinculación con escenarios reales.	Autónomo
Clases teóricas: Con exposición del docente y participación activa de los alumnos.	Total docencia
Asesoría: Se evidencia la aplicación correcta de conocimientos teóricos en la solución de un caso real administrado como una práctica.	

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Las evaluaciones escritas tomarán en cuenta el conocimiento impartido en clases.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Javier Cuello y José Vittone		Diseñando apps para móviles	2013	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BEARD, JASON; GEORGE, JAMES & WALKER ALEX	SITEPOINT	THE PRINCIPLES OF BEAUTIFUL WEB DESIGN	2020	978-1925836363
MACDONALD, MATTHEW	O'REILLY	WORDPRESS: THE MISSING MANUAL	2020	978-1492074168

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/09/2022**

Estado: **Aprobado**