



## FACULTAD DE PSICOLOGÍA

### ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

#### 1. Datos generales

**Materia:** DISEÑO DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN  
**Código:** PCC0504  
**Paralelo:** D  
**Periodo :** Marzo-2023 a Julio-2023  
**Profesor:** LOPEZ ORELLANA CINDY TATIANA  
**Correo electrónico:** clopez@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 8

#### Distribución de horas.

| Docencia | Práctico | Autónomo: 72         |          | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
|          |          | Sistemas de tutorías | Autónomo |             |
| 48       | 0        | 32                   | 40       | 120         |

#### Prerrequisitos:

Código: Nivel:

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Desarrollar el protocolo del trabajo de titulación. Analizar críticamente las afirmaciones científicas hechas en los medios populares y académicos. Analizar e interpretar datos cuantitativos. Presentar verbalmente y por escrito los resultados de su investigación de manera coherente y concisa.

La psicología es una ciencia, por lo tanto, requiere de métodos específicos para probar, confirmar o rechazar hipótesis de manera objetiva a través de métodos estadísticos que prestan evidencia de soporte a una teoría. que contribuya al avance del conocimiento teórico y práctico sobre percepción, cognición, actitudes, aprendizaje, desarrollo humano, estereotipos y muchas otras áreas de la psicología.

Esta materia contribuye a desarrollar el análisis crítico de las afirmaciones científicas, al análisis de datos y a que los estudiantes sean capaces de proponer, desarrollar y presentar proyectos de investigación orientados a la solución de problemáticas sociales o que contribuyan al conocimiento científico.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

|      |  |
|------|--|
| 1.1. | CAPACITACIÓN BUSCADORES Y MANEJO DE REFERENCIAS      |
| 1.2. | DATOS GENERALES, CONTENIDO: RESUMEN, PROBLEMÁTICA    |
| 1.3. | NORMAS APA   |
| 1.4. | ESTADO DEL ARTE Y MARCO TEÓRICO                      |
| 1.5. | PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN Y/O HIPÓTESIS Y OBJETIVOS |
| 1.6. | METODOLOGÍA: MATERIALES Y MÉTODOS                    |
| 1.7. | ESQUEMA TENTATIVO, ALCANCES Y RESULTADOS ESPERADOS   |

|       |   |
|-------|---|
| 1.8.  | SUPUESTOS Y RIESGOS, PRESUPUESTO, CRONOGRAMA              |
| 1.9.  | REFERENCIAS Y ANEXOS                                      |
| 1.10. | SUSTENTACIONES PROTOCOLO                                  |
| 2.1.  | ANÁLISIS DESCRIPTIVO PARA DATOS CUANTITATIVOS ORDINALES   |
| 2.2.  | ANÁLISIS DESCRIPTIVO PARA DATOS CUANTITATIVOS CATEGÓRICOS |
| 3.1.  | COMPARACIÓN DE DOS VARIABLES RELACIONADAS                 |
| 3.2.  | COMPARACIÓN DE DOS VARIABLES INDEPENDIENTES               |
| 3.3.  | CORRELACIÓN   |

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

. Analiza e interpreta datos cuantitativos y cualitativos para evidenciar los avances de la investigación psicológica.

-Utiliza los recursos tecnológicos actuales aplicados a la investigación

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos -  
productos

### Desglose de evaluación

| Evidencia                      | Descripción   | Contenidos sílabo a evaluar   | Aporte     | Calificación | Semana                                   |
|--------------------------------|---|---|------------|--------------|--|
| Trabajos prácticos - productos | Contenidos tratados y el avance del protocolo.                        | DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN   | APORTE     | 10           | Semana: 5 (10-ABR-23 al 15-ABR-23)       |
| Evaluación oral                | Sustentación del Diseño del Proyecto de graduación                    | DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN   | APORTE     | 5            | Semana: 6 (17-ABR-23 al 22-ABR-23)       |
| Trabajos prácticos - productos | Revisión del documento escrito del Diseño del Proyecto de graduación. | DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN   | APORTE     | 5            | Semana: 7 (24-ABR-23 al 26-ABR-23)       |
| Trabajos prácticos - productos | Diseño del Proyecto de graduación definitivo                          | DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN   | APORTE     | 4            | Semana: 16 (26-JUN-23 al 01-JUL-23)      |
| Evaluación escrita             | Evaluación de contenidos  | ANÁLISIS DESCRIPTIVO, COMPARACIÓN Y RELACIÓN, DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN | APORTE     | 6            | Semana: 19-20 (16-07-2023 al 22-07-2023) |
| Evaluación escrita             | Evaluación de los temas tratados.                                     | ANÁLISIS DESCRIPTIVO, COMPARACIÓN Y RELACIÓN, DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN | EXAMEN     | 10           | Semana: 17-18 (02-07-2023 al 15-07-2023) |
| Evaluación oral                | Sustentación del protocolo definitivo.                                | ANÁLISIS DESCRIPTIVO, COMPARACIÓN Y RELACIÓN, DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN | EXAMEN     | 10           | Semana: 17-18 (02-07-2023 al 15-07-2023) |
| Evaluación escrita             | Evaluación de los temas tratados.                                     | ANÁLISIS DESCRIPTIVO, COMPARACIÓN Y RELACIÓN, DISEÑO DEL PROYECTO DE TITULACIÓN | SUPLETORIO | 20           | Semana: 19 ( al )                        |

### Metodología

| Descripción   | Tipo horas     |
|---|----------------|
| Los estudiantes deberán trabajar en su diseño de tesis y presentar los avances según las fechas establecidas.   | Autónomo       |
| La metodología será de tipo participativa-activa y de trabajo colaborativo. Durante las clases los estudiantes deben ir avanzando en su diseño tesis y a su vez se pretende que cada uno exponga y comparta diversas estrategias útiles para el desarrollo de su diseño de tesis.<br>También se apoyará y orientará a los estudiantes en la estructura de cada fase de su diseño tesis. | Total docencia |

## Criterios de evaluación

| Descripción  | Tipo horas     |
|--|----------------|
| Se evaluarán los avances del diseño de tesis en cada clase. También se evaluará la actitud y disposición de trabajo en equipo. | Autónomo       |
| Se evaluará la calidad y rigurosidad en la elaboración de cada elemento del diseño de tesis según los criterios solicitados.   | Total docencia |

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

| Autor   | Editorial     | Título                                  | Año  | ISBN              |
|---|---------------|---|------|-------------------|
| Eduardo Bologna   | Brujas        | Estadística para Psicología y Educación | 2011 | 978-987-591-249-6 |
| HERNANDEZ SAMPIERI, ROBERTO; FERNANDEZ COLLADO, CARLOS; BAPTISTA LUCIO, PILAR | Mc. Graw Hill | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN         | 2010 | NO INDICA         |

#### Web

| Autor                                   | Título                             | Url   |
|---|------------------------------------|---|
| Universidad del Azuay                   | Modelo Educativo                   | <a href="https://www.uazuay.edu.ec/launiversidad#modelo-educativo">https://www.uazuay.edu.ec/launiversidad#modelo-educativo</a> |
| Asamblea General de las Naciones Unidas | Objetivos de Desarrollo Sostenible | <a href="https://sustainable.uazuay.edu.ec/">https://sustainable.uazuay.edu.ec/</a>   |

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

#### Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/03/2023**

Estado: **Aprobado**