Fecha aprobación: 09/03/2023



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

1. Datos generales

Materia: PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES: LABORATORIO DE

Código: EGR0011

Paralelo: B

Periodo: Marzo-2023 a Julio-2023

Profesor: REYES MONTESINOS EDGAR GUSTAVO

Correo maoreyesm@uazuay.edu.ec

electrónico:

Νľ	ive	ŀ	
A		ı.	

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autór	Total horas	
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32	0	16	32	80

Prerrequisitos:

Código: EGR0003 Materia: EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN 3 Código: EGR0004 Materia: TALLER DE CREACIÓN YPROYECTOS 3

2. Descripción y objetivos de la materia

El curso tiene un carácter práctico. Se pretende motivar a los estudiantes para explorar sobre los procesos productivos desarrollados en las diferentes tipologías empresariales existentes en el medio (taller artesanal, pequeña y mediana industria e industria a gran escala.)

Al ser una materia de carácter práctico en las que el estudiante se involucra en actividades técnicas y productivas, servirá como apoyo en las diferentes asignaturas eje de la carrera como diseño y tecnología.

Es importante que el estudiante conozca y entienda los diferentes procesos productivos como material de apoyo en su formación académica y para su posterior desarrollo profesional.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible







4. Contenidos

0	Introducción a la materia		
1.1	Categorización del sector productivo		
1.2	Sistemas productivos		
1.3	Nociones de cadena de valor		
2.1	Insumos		
2.2	Procesos		
2.3	Comercialización		
3.1	Insumos		
3.2	Procesos		

3.3	Comercialización
4.1	Insumos
4.2	Procesos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

bd. Integra saberes ancestrales, tecnológicos y socioculturales para plantear proyectos profesionales.

-Integra los aprendizajes, partiendo del reconocimiento del objeto de actuación de la profesión.

-Reactivos - Trabajos prácticos - productos

ea. Identifica las diferentes realidades de su entorno a través de métodos y procesos que le permite obtener de diversas maneras datos para responder a preguntas mediante la sistematización e interpretación de los mismos.

-Conoce y comprende los métodos de intervención y/o actuación profesional. -Reactivos

-Trabajos prácticos -

productos

eg. Formula proyectos profesionales de intervención-acción de acuerdo a normativas, protocolos y procesos profesionales.

-Se desenvuelve e inserta en contextos de aplicación en proyectos específicos -Reactivos o escenarios laborales.

-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Informe	Introducción a la materia, Realidad productiva (explorar desde el Diseño)	APORTE	5	Semana: 4 (03-ABR- 23 al 06-ABR-23)
Trabajos prácticos - productos	Informe	Introducción a la materia, Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	APORTE	10	Semana: 8 (02-MAY- 23 al 06-MAY-23)
Trabajos prácticos - productos	Informe	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	APORTE	15	Semana: 12 (29-MAY- 23 al 03-JUN-23)
Reactivos	reactivo	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02- 07-2023 al 15-07- 2023)
Trabajos prácticos - productos	Informe	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02- 07-2023 al 15-07- 2023)
Reactivos	reactivo	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	Supletorio	10	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	Informe	Industria. Producción a gran escala (diagnóstico - visita de campo), Introducción a la materia, Pequeñas y medianas empresas. Pyme (diagnóstico - visita de campo), Realidad productiva (explorar desde el Diseño), Talleres artesanales (diagnóstico - visita de campo)	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
En base a los conocimientos impartidos en el aula, el estudiante trabajará en prácticas y trabajos que estarán guiados y revisados por el docente	Autónomo
Se impartirán conceptos básicos que fundamenten los temas a tratar en el ciclo.	

Se impartirán conceptos básicos que fundamenten los temas a tratar en el ciclo, complementando con visitas guiadas a empresas, talleres, puntos de distribución y venta en la ciudad.

Total docencia

Criterios de evaluación Descripción Tipo horas Se evalúa con informes escritos, trabajos prácticos y reactivos Autónomo La capacidad de exploración y diagnóstico sobre los temas analizados en clase y sobre las visitas de campo. Se evalúa con informes escritos, trabajos prácticos y reactivos. Total docencia 6. Referencias Bibliografía base Libros **Autor Editorial** Título Año **ISBN** Unesco 2017 Unesco Educación para los objetivos de desarrollo sostenible Web Software Revista Bibliografía de apoyo Libros Web Software Revista Autor Volumen DOI Título Año https://revistas.uazuay. MALO GENOVEVA UDA - Núm. 8 (2020): INTERSECCIONES DISEÑO - ARTESANÍA 2020 Silvia Gabriela Zeasnull UN BREVE RECORRIDO DEL CAMPO 2019 https://doi.org/10. Anna María Tripaldinull HACIA UN DISEÑO CONECTADO CON LAS 2022 https://doi.org/10.

Fecha aprobación: 09/03/2023 Estado: Aprobado

Docente

Director/Junta