

## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE ARQUITECTURA

#### 1. Datos generales

**Materia:** TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS  
**Código:** EAR0029  
**Paralelo:** C  
**Periodo :** Marzo-2023 a Julio-2023  
**Profesor:** SOTOMAYOR BUSTOS CRISTIAN MARCELO  
**Correo electrónico:** csotomayor@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 6

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
96	48		96	240

#### Prerrequisitos:

Código: EAR0024 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 5

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

En esta materia el estudiante elaborará la propuesta de un proyecto urbano-arquitectónico como eje central del curso, en el que se incluirán tres temas que conforman la estructura urbana: vivienda, espacio público y usos complementarios. Se estudiará la relación de los elementos arquitectónicos con el entorno inmediato y la ciudad. Las propuestas resultantes reflexionan sobre la habitabilidad y la puesta en práctica de modelos de vivienda para entornos urbanos.

Al tratarse de la materia principal de la carrera, las demás materias (teóricas o prácticas) se acoplan y complementan con ella; por este motivo, se puede encontrar aquí una síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes cursos.

El hecho de abordar un proyecto amplio y manejar diferentes escalas de actuación en donde se presentan múltiples grados de complejidad, resulta fundamental en la formación integral del estudiante.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

01.01.	Análisis de sitio y definición de estrategias
02.01.	Normativa
02.02.	Bloqueamiento y espacio público
03.01.	Propuesta funcional
04.01.	Cierres e instalaciones
05.01.	Concreción y publicación

#### 5. Sistema de Evaluación

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

### Evidencias

Aa. Diseña proyectos acordes a las necesidades del contexto desde una mirada integradora y comprometida.

-Diseñar proyectos arquitectónico-urbanos de vivienda colectiva experimental de baja altura y alta densidad. -Trabajos prácticos - productos

Ad. Produce de manera crítica y reflexiva en sus propuestas de Arquitectura, aspectos relevantes de la realidad nacional y latinoamericana en su relación con el mundo.

-Diseñar organizaciones espaciales de diferentes tipologías de vivienda con sus posibilidades de organización. -Trabajos prácticos - productos

Da. Identifica necesidades y problemáticas relativas al Diseño de Proyectos Arquitectónicos con un alto énfasis en lo urbano y constructivo mediante la observación y análisis de la realidad.

-Aplicar los criterios de organización urbana en el espacio público y colectivo -Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Análisis de sitio y estrategias	LUGAR	APORTE	5	Semana: 3 (27-MAR-23 al 01-ABR-23)
Trabajos prácticos - productos	Bloqueamiento (esquicio)	IMPLANTACIÓN	APORTE	5	Semana: 5 (10-ABR-23 al 15-ABR-23)
Trabajos prácticos - productos	Bloqueamiento y espacio público	IMPLANTACIÓN	APORTE	5	Semana: 7 (24-ABR-23 al 26-ABR-23)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta funcional	FUNCIÓN	APORTE	10	Semana: 12 (29-MAY-23 al 03-JUN-23)
Trabajos prácticos - productos	Cierres e instalaciones	TECNOLOGÍA	APORTE	5	Semana: 15 (19-JUN-23 al 24-JUN-23)
Trabajos prácticos - productos	Esquicios / aprovechamiento	FUNCIÓN, IMPLANTACIÓN, LUGAR, TECNOLOGÍA	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-07-2023 al 15-07-2023)
Trabajos prácticos - productos	Concreción y publicación	SÍNTESIS	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (16-07-2023 al 22-07-2023)
Trabajos prácticos - productos	Esquicio	FUNCIÓN, IMPLANTACIÓN, LUGAR, SÍNTESIS, TECNOLOGÍA	SUPLETORIO	20	Semana: 19 ( al )

### Metodología

Descripción	Tipo horas
Se prioriza el trabajo autónomo en la formación de estudiantes críticos. Se promueven actividades individuales y grupales, dentro y fuera de clase, en las que se valora la capacidad de argumentación.	Autónomo
Se plantea que en el abordaje de cada capítulo se realicen diversas actividades que comprenden: clases magistrales, lecturas, investigaciones, exposiciones orales, revisiones, entre otras, para que el estudiante desarrolle el ejercicio de aplicación. Al final, cada alumno realiza una entrega formal de su propuesta, para lo cual se tiene unos requisitos de presentación definidos y se califica utilizando una rúbrica socializada previamente.	Total docencia

### Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se valora la participación activa en las diferentes actividades planteadas. Se reconoce la participación positiva en la consecución de los objetivos que persiguen los ejercicios, de manera individual y grupal.	Autónomo
Para las evaluaciones se considera el trabajo en el aula, el desarrollo programado de los distintos ejercicios, y el cumplimiento de las tareas propuestas. Las rúbricas utilizadas para las evaluaciones de los trabajos prácticos son socializadas oportunamente y consideran los aspectos académicos que el estudiante debe cumplir.	Total docencia

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Huw Heywood	Gustavo Gili	101 Reglas básicas para edificios y ciudades sostenibles	2015	978-84-252-2993-0
Naciones Unidas	Naciones Unidas	La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una Oportunidad para América Latina y el Caribe	2018	
Instituto Ecuatoriano de Normalización INEN	Instituto Ecuatoriano de Normalización INEN	Ventilación Natural de Edificios.	1984	
Norma Técnica Ecuatoriana NTE INEN 2 243:2009 Accesibilidad de las personas	Instituto Ecuatoriano de Normalización INEN	Accesibilidad de las personas	2009	
Montaner, Josep María; Z. Muxi		Habitar el presente	2006	
Diego Proaño (ed)	Casa Editora UDA	33+1 Claves para un nuevo modelo de vivienda colectiva sostenible en el Ecuador	2020	

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
FRENCH, HILARY	Gustavo Gili	VIVIENDA COLECTIVA PARADIGMÁTICA DEL SIGLO XX	2009	978-84-252-2298-6
Marcela Ángel - María Cecilia O'Byrne	Ediciones Uniandes	Casa + casa + casa = ¿ciudad? Germán Samper, Una Investigación en Vivienda	2012	978-958-695-751-9

#### Web

#### Software

#### Revista

Autor	Volumen	Título	Año	DOI
Javier Durán	Revista DAYA	UNA RELACIÓN PERMEABLE: UN CAMPUS EN	2020	<a href="https://doi.org/10.">https://doi.org/10.</a>

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/03/2023**

Estado: **Aprobado**