UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS 3
Código: AQT301
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2023 a Febrero-2024
Profesor: AGUIRRE BERMEO FERNANDA MONSERRATH
Correo electrónico: fmaguirre@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:168		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	32	48	120	264

Prerrequisitos:

Código: AQT201 Materia: TALLER DE PROYECTOS 2
Código: AQT202 Materia: REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA 2

2. Descripción y objetivos de la materia

En el nivel inicial de la asignatura el estudiante aprenderá a reconocer los elementos principales que constituyen el entorno del sitio en el que se proyectará. Luego, aprenderá estrategias de análisis crítico de obras referentes. Finalmente, el estudiante aprenderá a proyectar un conjunto de vivienda unifamiliar que parte del planteamiento de tipologías de unidades de vivienda para luego experimentar sus asociaciones en orden de organización urbana con estrategias de composición formal que aseguren que los espacios colectivos cumplan su objetivo de cohesión social pero que a su vez, sea la misma arquitectura la que consolide la calidad urbana.

Al tratarse de una materia que es parte del eje principal de formación en la carrera, las demás materias teóricas y prácticas se complementan con ella en distinto grado; por ejemplo, resulta indispensable la articulación con Expresión Gráfica, de tal manera que el aprendizaje en composición espacial sea correctamente representado y sirva como herramienta de diseño.

El Taller de Proyectos constituye el eje fundamental en la enseñanza de arquitectura; el tercer nivel refuerza la destreza en el diseño de vivienda unifamiliar y explora la ordenación urbana con énfasis en el espacio colectivo. La materia incluye el análisis del entorno y el análisis crítico de obras referentes, cuyo estudio servirá de insumo para la proyección de los ejercicios del Taller. La materia es importante, pues la vivienda es uno de los encargos más frecuentes que el arquitecto debe enfrentar en el ejercicio profesional. Por tanto, el Taller 3 busca desarrollar las herramientas y destrezas que permitan a los estudiantes afrontar este tema. Por otro lado, el Taller 3 presenta la oportunidad para abordar problemáticas actuales en torno a la vivienda, como son los nuevos programas, mixticidad de usos, densificación, sostenibilidad, eficiencia energética, patrimonio edificado, paisaje urbano histórico, entre otros.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

01.01.	ANÁLISIS DE PROYECTOS DE ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR
02.01	ANÁLISIS DEL SITIO
02.02	ANÁLISIS DEL ENTORNO
03.01.	DISEÑO DE TIPOLOGÍAS DE VIVIENDA UNIFAMILIAR

04.	ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR
04.01.	ORGANIZACIÓN URBANA DE TIPOLOGÍAS
04.02.	ESPACIO COLECTIVO

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aa. Plantea proyectos acordes a las necesidades de la sociedad, en un tiempo y lugar determinado.	
-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física	-Proyectos -Trabajos prácticos - productos
ba. Entiende que su contexto está en permanente cambio, y que su profesión tiene la capacidad de responder con solvencia a situaciones actuales.	
-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física	-Proyectos -Trabajos prácticos - productos
bb. Plantea proyectos capaces de incidir en la mejora de las condiciones de su entorno y la calidad de vida de las personas.	
-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física	-Proyectos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Estudio de casos	ANÁLISIS DE CASOS	APORTE	5	Semana: 3 (02-OCT-23 al 07-OCT-23)
Trabajos prácticos - productos	Análsis de sitio - Emplazamiento inicial	ANÁLISIS DE SITIO, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	APORTE	10	Semana: 9 (13-NOV-23 al 15-NOV-23)
Proyectos	Emplazamiento y Tipologías	ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	APORTE	15	Semana: 14 (18-DIC-23 al 23-DIC-23)
Proyectos	Esquicio	ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (21-01-2024 al 27-01-2024)
Proyectos	Examen final	ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Proyectos	Supletorio	ANÁLISIS DE CASOS, ANÁLISIS DE SITIO, ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Clase magistral y explicación del enunciado del Ejercicio. Trabajo autónomo para el desarrollo y perfeccionamiento continuo de cada ejercicio.	Autónomo
Clase Magistral previa al enunciado de cada ejercicio. Revisiones periódicas colectivas e individuales de los avances de los ejercicios.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Los ejercicios se evaluarán cualitativa y cuantitativamente luego de cada revisión, ya sea esta individual o colectiva. Los ejercicios se evaluarán cuantitativamente de acuerdo a las rúbricas respectivas y las fechas especificadas en el cronograma a presentarse al inicio del Ciclo. Estas evaluaciones contarán con observaciones gráficas y textuales.	Autónomo
Con las revisiones colectivas se espera que el estudiante autoevalue su ejercicio y aproveche la experiencia de sus compañeros para considerar las observaciones pertinentes y mejorar su propio ejercicio. Con las revisiones Individuales se espera que el estudiante demuestre solvencia y claridad en la explicación de su ejercicio. Habrán ejercicios en clase evaluados, a manera de esquicio, en los que se espera que el estudiante aplique sus conocimientos adquiridos y desarrolle una tarea específica de manera solvente.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Pfeifer, G., y Brauneck, P.	Birkhäuser Basel	Freestanding houses. A housing tipology	2009	
Günter Pfeifer, Per Brauneck	Gustavo Gili	Casas en hilera	2009	9788425222948
Samper, M. y O`Byrne, M.	Universidad de los Andes	Casa más casa más casa igual ciudad. Germán Samper. Una investigación en vivienda	2012	

Web

Software

Revista

Autor	Volumen	Título	Año	DOI
Durán, G.	DISEÑO ARTE Y ARQUITECTURA, 1(9)	Crecimiento urbano en la producción de vivienda formal del siglo XX: Una mirada actual sobre las teorías funcionalistas y humanistas	2020	https://doi.org/10.33324/daya.v1i9.344

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 29/08/2023

Estado: Aprobado