



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: PRODUCCIÓN WEB Y APPS
Código: CMN0705
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2023 a Febrero-2024
Profesor: CARRION MARTINEZ PAUL SEBASTIAN
Correo electrónico: pcarrion@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 56		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	16	16	40	120

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Desarrolla diferentes aplicaciones multimedia para el desarrollo de proyectos audiovisuales dentro de una plataforma web.

Integra diferentes herramientas digitales para el desarrollo de proyectos de comunicación interactiva.

Aprecia y formula a nivel conceptual y estético ambientes gráficos para aplicaciones interactivas multimedia.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

1.1	Introducción
1.2	Presentación y análisis de empresas "no code"
1.3	Plataforma Wix
1.4	Creación de página en Wix (Práctica)
1.5	Google Sites
1.6	Google Sites (Práctica)
1.7	Google Blogs
1.8	Google Blogs (Práctica)
1.9	Otras plataformas "no code"
1.10	Ejercicio de otras plataformas "no code" (Práctica)

1.11	Caso de éxito de empresas "no code"
2.1	Introducción y composición de sistemas web
2.2	Bases de datos
2.3	Ejercicio de base de datos (Práctica)
2.4	Back-end
2.5	Front-end
2.6	Diseño de interfaz y experiencia de usuario
2.7	Bootstrap Studio
2.8	Infraestructura y equipos
2.9	Ejemplos y ejercicios (Práctica)
3.1	WordPress
3.2	Ejercicios en WordPress (Práctica)
3.3	C-Panel y Hosting
3.5	Ejercicios de C-panel y Hosting (Práctica)
3.6	SEO, SEM
3.7	Design thinking
4.1	Definición y configuraciones
4.2	Plugins en wordpress
4.3	Integración con móviles
5.1	Consultas y revisión de avance del proyecto

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

br. Aprecia y formula a nivel conceptual y estético ambientes gráficos para aplicaciones interactivas multimedia

Evidencias

-Integra diferentes herramientas digitales para el desarrollo de proyectos de comunicación interactiva.

-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Primera evaluación que constará de una prueba en base a reactivos	Introducción a producción web y apps	APORTE	2.5	Semana: 3 (02-OCT-23 al 07-OCT-23)
Trabajos prácticos - productos	Práctica en base a los contenidos del primer capítulo	Introducción a producción web y apps	APORTE	2.5	Semana: 4 (10-OCT-23 al 14-OCT-23)
Reactivos	Prueba en base a reactivos	Bases técnicas e infraestructura	APORTE	5	Semana: 7 (30-OCT-23 al 04-NOV-23)
Trabajos prácticos - productos	Práctica número dos. En base a plataformas no CODE	Bases técnicas e infraestructura, Sistemas de gestión de contenidos	APORTE	5	Semana: 8 (06-NOV-23 al 11-NOV-23)
Reactivos	Práctica en base a reactivos	Bases técnicas e infraestructura, Introducción a producción web y apps, Sistemas de gestión de contenidos	APORTE	5	Semana: 12 (04-DIC-23 al 09-DIC-23)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo plataformas No CODE	Proyecto final, Sistemas de gestión de contenidos	APORTE	5	Semana: 14 (18-DIC-23 al 23-DIC-23)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo Práctico	Proyecto final, Sistemas de gestión de contenidos	APORTE	5	Semana: 15 (al)
Reactivos	en base a reactivos	Bases técnicas e infraestructura, Introducción a producción web y apps, Proyecto final, Sistemas de gestión de contenidos	EXAMEN	5	Semana: 19-20 (21-01-2024 al 27-01-2024)
Trabajos prácticos - productos	Proyecto final	Bases técnicas e infraestructura, Introducción a producción web y apps, Proyecto final, Sistemas de gestión de contenidos	EXAMEN	15	Semana: 19 (al)
Reactivos	Examen supletorio	Bases técnicas e infraestructura, Introducción a producción web y apps, Proyecto final, Sistemas de gestión de contenidos	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
El estudiante trabajará en prácticas guiadas, con claros objetivos a lograr, estas prácticas estarán relacionadas con los contenidos y teoría revisada en clase.	Autónomo
Las clases serán de carácter teórico práctico, en modelo de charlas magistrales, en el cual se brindarán nociones generales de la teoría, siempre relacionando con la práctica y el que hacer del comunicador social.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Las prácticas estarán guiadas por una rúbrica de evaluación, la indicará los objetivos a lograr, los entregables así como los parámetros a evaluar y como estos serán evaluados	Autónomo
Se complementará con pruebas en base a reactivos relativos a los contenidos vistos en clase.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Javier Cuello y José Vittone		Diseñando apps para móviles	2013	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/09/2023**

Estado: **Aprobado**