UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA
Código: EDN0017
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2023 a Febrero-2024
Profesor: SIGCHA CEDILLO CHRISTIAN GEOVANNY
Correo electrónico: csigcha@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0		72	120

Prerrequisitos:

Código: UID0600 Materia: UPPER INTERMEDIATE

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, pretende proporcionar las herramientas y conocimientos para resolver en forma ordenada y secuencial las etapas de un proyecto tanto en su planificación como en su construcción, de manera que permita racionalizar y controlar los tiempos y los costos de obra. Así como las formas de presentación de servicios y sus respectivos honorarios.

Se articula principalmente con Taller de Creación y Proyectos 7, en donde se plantea un proyecto de intervención completo y se pretende que el estudiante concluya con la información de presupuestos, se articula también con Proyecto de Graduación y sienta las bases para un buen ejercicio profesional.

Su importancia radica en ser una asignatura que le permite interactuar con la realidad del ejercicio profesional, mediante la inducción de situaciones prácticas que se presenten desde el inicio de cualquier obra, manejar estrategias de coordinación y participación con otros profesionales.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	El proyecto y sus relaciones
1.02.	La dirección y el control en los proyectos
1.03.	Estructura organizacional de empresas constructoras
2.01.	Fases del proyecto: estudio, diseño, ejecución
2.02.	Programación: anteproyecto y proyecto ejecutivo
2.03.	Programación y control de proyectos: rubros y cuantificaciones
2.04.	Instrumentos de programación: gráficas de GANTT y red PERT

3.01.	Presupuestos de construcción: consideraciones generales
3.02.	Análisis de precios unitarios
3.03.	Fórmula polinómica de reajuste de presupuestos
4.01.	Formas de prestación de servicios
4.02.	Contratos: tipos de contratos
4.03.	Cláusulas de un contrato: responsbilidades y derechos
4.04.	Etapas y tiempos de ejecución
5.01.	El control en los proyectos
5.02.	Cronograma valorado

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ca. Reconoce, selecciona y utiliza coherentemente herramientas y sistemas de expresión y representación ya sea manuales o asistidas por computadora para solucionar problemáticas específicas.	
-Aplica las herramientas de planificación y programación a problemáticas inherentes al ejercicio.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
-Conoce las diferentes herramientas para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
-Conoce las diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
-Determina costos y establece aspectos sobre la presentación de servicios y su administración.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
-Interpreta, selecciona y aplica los métodos de planificación y programación, adecuados a la modelación y control de proyectos para su construcción.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Elaboración de fichas de investigación para informes de avance de obra.	Fundamentos de la administración de obra, Programación y control de proyectos	APORTE	5	Semana: 5 (16-OCT-23 al 21-OCT-23)
Trabajos prácticos - productos	Documentación de programación de obra de un proyecto específico analizado en el desarrollo del módulo.	El presupuesto, Programación y control de proyectos	APORTE	10	Semana: 10 (20-NOV-23 al 25-NOV-23)
Trabajos prácticos - productos	Documentación de programación de obra de un proyecto específico analizado en el desarrollo del módulo.	El cronograma de obra	APORTE	10	Semana: 14 (18-DIC-23 al 23-DIC-23)
Evaluación escrita	Prueba en base a reactivos.	Administración de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria	APORTE	5	Semana: 16 (02-ENE-24 al 06-ENE-24)
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre los contenidos de todo el módulo.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Fundamentos de la administración de obra, Programación y control de proyectos	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (21-01-2024 al 27-01-2024)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final que contenga los documentos de programación de obra de un proyecto específico, desarrollado durante todo el módulo.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Fundamentos de la administración de obra, Programación y control de proyectos	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (21-01-2024 al 27-01-2024)
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre los contenidos de todo el módulo.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Fundamentos de la administración de obra, Programación y control de proyectos	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (al)
Trabajos prácticos - productos	Se mantiene la nota obtenida en el trabajo entregado como examen.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Fundamentos de la administración de obra, Programación y control de proyectos	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
La asignatura se desarrolla de manera teórica-práctica en el cual los estudiantes, partiendo de bases vinculadas con la realidad profesional, ponen en práctica todos los conocimientos adquiridos mediante la realización de ejercicios de indagación, incorporando conocimientos adquiridos personalmente por medio de las clases dictadas e investigaciones realizadas.	Autónomo
La asignatura se desarrolla de manera teórica-práctica en el cual los estudiantes, partiendo de bases vinculadas con la realidad profesional, ponen en práctica todos los conocimientos adquiridos mediante la realización de ejercicios de indagación, incorporando conocimientos adquiridos personalmente por medio de las clases dictadas e investigaciones realizadas.	Horas Autónomo
La materia de Programación de Obra se la dictará mediante conferencias, trabajos prácticos y lecturas supervisadas. Se desarrollarán ejercicios en clase y se publicarán los enunciados y consignas de las tareas. Los trabajos en clase serán supervisados y revisados de manera grupal. Todos los trabajos, lecturas y conferencias se realizarán vinculando al estudiante con la realidad profesional del entorno.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
La manera de evaluar el desempeño académico de los estudiantes será progresivo y acumulativo según se avance en los contenidos del módulo. Los estudiantes deberán realizar ejercicios dentro del horario de clase, aplicando lo impartido por el docente en un proyecto específico dado, además deberán realizar investigaciones de manera autónoma para reforzar el aprendizaje.	Autónomo
La manera de evaluar el desempeño académico de los estudiantes sera progresivo y acumulativo según se avance en los contenidos del módulo. Los estudiantes deberán realizar ejercicios dentro del horario de clase, aplicando lo impartido por el dicente en un proyecto específico dado, además deberán realizar investigaciones de manera autónoma para reforzar el aprendizaje.	Horas Autónomo
Las evaluaciones se realizarán mediante pruebas escritas de conocimiento y la realización de trabajos prácticos de los diferentes temas abordados.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
AMÉZQUITA NIETO RAFAEL	ESCALA S.A.	SUPERVISIÓN DE OBRA	2010	9789589082867
CEDILLO, ADRIANA HERRERA, MÓNICA	NO INDICA	DETERMINACIÓN DEL COSTO DE CONSTRUCCIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DEL PRECIO DE VENTA DE PROYECTOS DE VIVIEND	2012	NO INDICA
D. BURNSTEIN Y F. STASIOWSKI	Gustavo Gili	¿ESTABLECIMIENTO DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO¿ CAPÍTULO 4 DEL LIBRO ¿ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS¿	1999	9788425217012
ANZOLA ROJAS, SÉRVULO	McGraw-Hill	DE LA IDEA A TU EMPRESA	2005	970-10-4240-9
Plaza Nancy, Tacuri Verónica	No indica	Análisis de costos de construcción.	2007	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 11/09/2023

Estado: Aprobado