



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE TURISMO

1. Datos generales

Materia: EVALUACIÓN DE IMPACTOS
Código: TRS0804
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2024 a Junio-2024
Profesor: AMAYA RUIZ JORGE ALBERTO
Correo electrónico: jamaya@uazuay.edu.ec

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0		96	160

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Se pretende cubrir la aplicación de nuevas herramientas de intervención territorial

La cátedra se articula con la bases conceptuales del desarrollo turístico y sus impactos en los territorios

La materia contribuye al análisis sistémico y crítico de los impactos del turismo en espacios naturales y vulnerables.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

1.	CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS IMPACTOS TURISTICOS DESDE UNA MIRADA HISTORICA -TERRITORIAL
1.1.	Evolución del turismo y sus impactos socio-históricos
1.2.	Nuevos enfoques territoriales y su vertebración con actuaciones turísticas
1.3	Turismo en contextos patrimoniales y su implicación en los impactos turísticos
1.4	Relaciones socio-ecológicas y su implicación en los impactos turísticos
3	MARCO CONCEPTUAL SOBRE LOS IMPACTOS TURISTICOS
3.1	La evaluación y su ecosistema conceptual, una breve introducción a conceptos centrales
3.2	Tipos de evaluación de impactos
3.3	Introducción a la evaluación de impactos en el turismo
4	ENFOQUE Y PLANTEAMIENTO METODOLOGICO DE LA EVALUACIÓN DE IMPACTOS

4.1	Teoría del cambio
4.2	La cadena de valor dentro de la evaluación de impactos
4.3	El proceso de evaluación de impactos
4.4	Marco Lógico como enfoque y metodología de comprensión de la evaluación
4.5	Herramientas aplicadas a la evaluación de impactos turísticos
4.6	Casos aplicados sobre la evaluación de impactos de diseño en el turismo

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

. Aplica técnicas de investigación en diferentes escenarios territoriales.

-Reconoce las principales herramientas de intervención territorial en el campo turístico para la medición de impactos -Evaluación escrita -Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación sobre contextualización de los impactos turísticos desde una mirada histórica - territorial	CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS IMPACTOS TURISTICOS DESDE UNA MIRADA HISTORICA - TERRITORIAL	APORTE	10	Semana: 4 (18-MAR-24 al 23-MAR-24)
Evaluación escrita	e evaluara el marco conceptual y metodológico sobre impactos turísticos	CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS IMPACTOS TURISTICOS DESDE UNA MIRADA HISTORICA - TERRITORIAL, MARCO CONCEPTUAL SOBRE LOS IMPACTOS TURISTICOS	APORTE	10	Semana: 9 (22-ABR-24 al 26-ABR-24)
Proyectos	Trabajo aplicado sobre impactos turísticos (caso de estudio)	ENFOQUE Y PLANTEAMIENTO METODOLOGICO DE LA EVALUACIÓN DE IMPACTOS, MARCO CONCEPTUAL SOBRE LOS IMPACTOS TURISTICOS	APORTE	10	Semana: 14 (27-MAY-24 al 01-JUN-24)
Evaluación escrita	Evaluación escrita sobre los contenidos de la signatura	CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS IMPACTOS TURISTICOS DESDE UNA MIRADA HISTORICA - TERRITORIAL, ENFOQUE Y PLANTEAMIENTO METODOLOGICO DE LA EVALUACIÓN DE IMPACTOS, MARCO CONCEPTUAL SOBRE LOS IMPACTOS TURISTICOS	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (16-06-2024 al 29-06-2024)
Evaluación escrita	Evaluación escrita de los contenidos de la asignatura	CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS IMPACTOS TURISTICOS DESDE UNA MIRADA HISTORICA - TERRITORIAL, ENFOQUE Y PLANTEAMIENTO METODOLOGICO DE LA EVALUACIÓN DE IMPACTOS, MARCO CONCEPTUAL SOBRE LOS IMPACTOS TURISTICOS	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
El estudiante interactuara con los diferentes dispositivos, recursos y medios de aprendizaje los cuales conectarán con casos de estudio, salidas de campo y espacios de aprendizaje virtual y presencial	Autónomo

El sistema de trabajo en clases será teórico – práctico; analítico, por lo tanto el profesor preparará sus clases y las hará desde un enfoque participativo, se integrarán estudios de casos, controles de lectura, retroalimentación, discusiones, actividades de reflexión, trabajos grupales e individuales tanto en el aula como fuera de ella. Los contenidos tendrán una fundamentación teórica pero a la vez se trabajará con instancias de aprendizaje tales como, el contexto territorial, experiencias organizativas e institucionales. Por otra parte, los contenidos están diseñados para realizar un aprendizaje significativo que conlleve el desarrollo de los saberes. Se utilizará material audiovisual, bibliográfico y en línea

Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
El estudiante interactuara con los diferentes dispositivos, recursos y medios de aprendizaje los cuales conectarán con casos de estudio, salidas de campo y espacios de aprendizaje virtual y presencial	Autónomo
En todas las pruebas y lecciones escritas se calificará la coherencia y certeza en la aplicación de razonamientos y contenidos. En los trabajos de investigación y diaporamas se evaluará la ausencia de copia textual, el uso correcto de la ortografía, redacción y citación, así como el uso de textos y documentos de consulta actualizados. En la exposición de los trabajos de investigación y los foros se evaluará la fluidez del expositor y el buen uso de ayudas audiovisuales.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANDRÉS ZIPEROVICH	Trillas	TURISMO Y RECREACIÓN	2004	968-24-6936-8
Amparo Sánchez		Introducción al Turismo	2014	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Abigail Rome		MONITOREO DE LOS IMPACTOS TURISTICOS	1999	

Web

Software

Revista

Autor	Volumen	Título	Año	DOI
Manuel Ángel Santana	null	Medición de impactos y planificación	2020	0.21071/riturem.v4i1.

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/02/2024**

Estado: **Aprobado**