

## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

#### 1. Datos generales

**Materia:** NARRATIVAS ACADÉMICAS  
**Código:** DDD0025  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Marzo-2024 a Junio-2024  
**Profesor:** CABRERA JARA NATASHA EULALIA  
**Correo electrónico:** necabrera@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 8

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

#### Prerrequisitos:

Código: GEN0004 Materia: LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA II

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta materia abordará 3 capítulos, un primero de análisis y dos de redacción. En análisis el estudiante aprenderá a diferenciar la estructura y contenido de un artículo científico, tanto de revisión de literatura como de resultados de investigación, así como de textos de divulgación pública, como por ejemplo ensayos de opinión u otros. En la redacción, en esta asignatura, los estudiantes aprenderán a redactar un ensayo de opinión y otros de divulgación pública y un artículo de revisión de literatura; finalmente conocerán las estrategias para la redacción de artículos científicos de resultados de investigación.

Narrativas Académicas se articula directamente con la materia del mismo nivel denominada Desarrollo de Proyecto Final de Carrera.

Esta asignatura es importante para que el estudiante desarrolle una capacidad de transmisión y comunicación de sus conocimientos, lo cual le ayudará tanto en su formación posterior de posgrado, en caso de requerirlo, pero también para la divulgación en espacios no académicos.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

1	ANÁLISIS ARTÍCULO
01.01.	Artículo científico
01.02.	Artículo de revisión de literatura
01.03.	Ensayos de opinión
2	REDACCIÓN DE DIVULGACIÓN PÚBLICA
02.01.	Ensayo de opinión
02.02.	Otros formatos de divulgación

3	REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE REVISIÓN DE LITERATURA
03.01.	Estrategias de redacción de artículos
03.02.	Elaboración de un artículo de revisión de literatura

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

**ce. Utiliza la investigación como herramienta de conocimiento con enfoque exploratorio y descriptivo.**

-Reconocer y explicar la estructura de un artículo científico y de divulgación pública.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

**de. Produce discursos y narrativas académicas y científicas que se requieren en la vida académica universitaria y posteriormente en el ejercicio profesional.**

-Analiza el estado del conocimiento y la contextualiza en base a pertinencia.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

-Documenta, relata y sistematiza información relativa a procesos investigativos y de intervención.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

**Ed. Argumenta y reflexiona desde conocimientos adyacentes que amplifican la acción del perfil del profesional y su relación con el contexto local y global.**

-Identificar las estrategias para la redacción de un artículo científico de resultados de investigación.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

-Redactar un ensayo de opinión y un artículo de revisión de literatura sobre una temática de su interés.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

**ee. Reflexiona y argumenta su práctica profesional a través de ensayos y textos con visión crítica.**

-Conoce maneras de documentar y presentar informes de investigación y reflexión.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

**ee. Reflexiona y argumenta su práctica profesional a través de ensayos y textos con visión crítica.**

-Conoce la estructura, enfoque y escritura de ensayos.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

-Conoce la estructuración de artículos científicos.

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Trabajos prácticos - productos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Búsqueda en repositorios bibliográficos aplicando cadenas de búsqueda distintas, con criterios de exclusión e inclusión; selección de documentos referidos a su tema de investigación y sistematización.	ANÁLISIS ARTÍCULO	APORTE	10	Semana: 3 (11-MAR-24 al 16-MAR-24)
Trabajos prácticos - productos	Avance del artículo académico: componentes teórico y metodológico	REDACCIÓN DE DIVULGACIÓN PÚBLICA	APORTE	10	Semana: 7 (08-ABR-24 al 13-ABR-24)
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre los contenidos revisados en clase.	ANÁLISIS ARTÍCULO, REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE REVISIÓN DE LITERATURA, REDACCIÓN DE DIVULGACIÓN PÚBLICA	APORTE	10	Semana: 11 (06-MAY-24 al 11-MAY-24)
Trabajos prácticos - productos	Artículo final ajustado a normas de autor.	ANÁLISIS ARTÍCULO, REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE REVISIÓN DE LITERATURA, REDACCIÓN DE DIVULGACIÓN PÚBLICA	EXAMEN	20	Semana: 16 (10-JUN-24 al 11-JUN-24)
Evaluación oral	Prueba escrita sobre los contenidos revisados en clase.	ANÁLISIS ARTÍCULO, REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE REVISIÓN DE LITERATURA, REDACCIÓN DE DIVULGACIÓN PÚBLICA	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 ( al )

## Metodología

Descripción	Tipo horas
La metodología aplicada para el aprendizaje autónomo supone la generación de momentos en el que se desarrollen las capacidades de investigación, análisis, síntesis y reflexión de los estudiantes, necesarias para la escritura académica y difusión de resultados de investigación. Además de lectura de textos seleccionados, análisis reflexivo de los mismos y vinculación de los postulados teóricos revisados; junto a una importante generación de información propia que ponga en práctica los conceptos desarrollados en clases.	Autónomo
La metodología docente se basa en clases magistrales, uso de herramientas digitales, como presentaciones en computador, cuadros sinópticos, gráficos e imágenes. Así también se proponen lecturas de artículos académicos, científicos y capítulos de libros para su análisis, reflexión y desarrollo de ejercicios prácticos de síntesis, todo esto en clases junto a la docente, para reforzar los conceptos o nociones abordadas.	Total docencia

## Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Realización y presentación de un documento final que cumpla con los criterios revisados a lo largo del ciclo, evidenciando la calidad y rigurosidad académica requerida en instancias de revisión bibliográfica, investigación, análisis, síntesis, redacción y reflexión.	Autónomo
Conocimiento, comprensión y aplicación de los temas desarrollados; evaluaciones con base en reactivos sobre el material expuesto por parte del docente y ejercicios prácticos en concordancia con el avance de las clases presentadas.	Total docencia

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Unesco	Unesco	Educación para los objetivos de desarrollo sostenible	2017	
Cargill, Margaret, O'Connor, P.	Blackwell Pub	Writing scientific research articles: strategy and steps	2013	
Belcher, Wendy	FLACSO-Méjico	¿Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas? Guía para publicar con éxito.	2010	

#### Web

Software

---

Revista

---

Bibliografía de apoyo  
Libros

---

Web

---

Software

---

Revista

Autor	Volumen	Título	Año	DOI
Anna Camps; Montserrat	Revista de Docencia	La escritura académica en la universidad	2013	null
Daniel Cassany	Revista de Docencia	Construir la escritura	2001	null

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **17/02/2024**

Estado: **Aprobado**