



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS 2
Código: AQT201
Paralelo: E
Periodo : Marzo-2024 a Junio-2024
Profesor: SINCHI TORAL IVAN PAUL
Correo electrónico: ipsinchi@uazuay.edu.ec

Nivel: 2

Distribución de horas.

| Docencia | Práctico | Autónomo: 168 | | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 64 | 32 | 48 | 120 | 264 |

Prerrequisitos:

Código: AQT101 Materia: TALLER DE PROYECTOS 1
 Código: AQT102 Materia: REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA 1

2. Descripción y objetivos de la materia

En la primera parte de la asignatura el estudiante conocerá y aplicará conceptos básicos de antropometría en un proyecto arquitectónico. Luego, aprenderá a plantear proyectos de vivienda básicos, partiendo del estudio de los espacios habitables y su ordenación coherente en un proyecto.

En esta asignatura se aplican los criterios y conceptos aprendidos en las materias teóricas y prácticas del nivel. A su vez, forma parte de la cadena de materias del Taller de Proyectos, eje principal en la malla curricular.

En esta asignatura se aplican conceptos básicos de la función espacial de una vivienda, lo que servirá como base para el abordaje posterior de programas y proyectos más complejos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

| | |
|--------|---|
| 01. | ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMÍA |
| 01.01. | Dimensiones mínimas en espacios habitables. |
| 02. | APROXIMACIÓN A LA VIVIENDA |
| 02.01. | Elementos de la arquitectura y el territorio. |
| 02.02. | Espacios y dimensiones para el habitar. |
| 02.03. | Función básica y consistencia formal. |

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia
 Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ce. Plantea proyectos con conocimiento y manejo solvente de los materiales de construcción, la lógica constructiva y el comportamiento estructural.

| | |
|---|------------|
| -Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física | -Proyectos |
| -Identifica y aplica las dimensiones y características de los espacios domésticos | -Proyectos |
| -Identifica y aplica las nociones de los elementos de la arquitectura y el territorio | -Proyectos |

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|-----------|--|-----------------------------|------------|--------------|--|
| Proyectos | Ejercicio habitáculo | ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMÍA | APORTE | 10 | Semana: 3 (11-MAR-24 al 16-MAR-24) |
| Proyectos | Ejercicio Casa Patio | APROXIMACIÓN A LA VIVIENDA | APORTE | 10 | Semana: 7 (08-ABR-24 al 13-ABR-24) |
| Proyectos | Ejercicio Vivienda Aislada (Propuesta funcional) | APROXIMACIÓN A LA VIVIENDA | APORTE | 10 | Semana: 11 (06-MAY-24 al 11-MAY-24) |
| Proyectos | Esquicio | APROXIMACIÓN A LA VIVIENDA | EXAMEN | 10 | Semana: 16 (10-JUN-24 al 11-JUN-24) |
| Proyectos | Ejercicio Vivienda Aislada (propuesta final) | APROXIMACIÓN A LA VIVIENDA | EXAMEN | 10 | Semana: 17-18 (16-06-2024 al 29-06-2024) |
| Proyectos | Esquicio | APROXIMACIÓN A LA VIVIENDA | SUPLETORIO | 20 | Semana: 19-20 (al) |

Metodología

| Descripción | Tipo horas |
|---|----------------|
| Se deben cumplir lecturas de textos específicos sobre los distintos temas, revisión de proyectos o casos de estudio, y desarrollar los ejercicios con actividades en clase y fuera de ella. | Autónomo |
| Se realizan clases magistrales previo al enunciado de cada ejercicio. Para el desarrollo de los ejercicios se planifican revisiones periódicas colectivas e individuales por parte del docente, revisiones por pares (estudiante-estudiante), y explicaciones en clase. | Total docencia |

Criterios de evaluación

| Descripción | Tipo horas |
|---|----------------|
| El estudiante debe autoevaluar su trabajo y aprovechar las experiencias de sus compañeros en el ejercicio, para reflexionar, concluir y así mejorar su propio trabajo. En las revisiones individuales se espera que el estudiante demuestre solvencia y claridad en la argumentación. | Autónomo |
| Los ejercicios se evalúan cualitativa y cuantitativamente luego de cada revisión, ya sea ésta individual o colectiva. Los ejercicios se evalúan cuantitativamente de acuerdo a las rúbricas definidas previamente y las fechas especificadas en el cronograma que se presenta al inicio del ciclo. Se realiza la retroalimentación después de la evaluación de cada ejercicio. | Total docencia |

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|------------------------------|----------------|--|------|------|
| JOSE LUIS MOIA | Gustavo Gili | Como se proyecta una vivienda | 1987 | |
| PLAZOLA, Alfredo | PLAZOLA LIMUSA | Arquitectura habitacional | 2001 | |
| Julius Panero, Martin Zelnik | Gustavo Gili | Las dimensiones humanas en los espacios interiores | 2012 | |
| ERNST NEUFERT | Gustavo Gili | Arte de proyectar en arquitectura | 1997 | |
| JOSE LUIS MOIA | Gustavo Gili | Como se proyecta una vivienda | 1987 | |
| PLAZOLA, Alfredo | PLAZOLA LIMUSA | Arquitectura habitacional | 2001 | |
| Julius Panero, Martin Zelnik | Gustavo Gili | Las dimensiones humanas en los espacios interiores | 2012 | |

Web

Software

Revista

| Autor | Volumen | Título | Año | DOI |
|------------------|--------------|--|------|-----|
| WEISS, Philip | | La enseñanza del proyecto en arquitectura | 2009 | |
| ARMESTO, Antonio | EDICIONS UPC | La materia y la conciencia. La casa de Aalto en Muuratsalo | 1997 | |

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **03/03/2024**

Estado: **Aprobado**