Fecha aprobación: 25/02/2024



Nivel:

32

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: PORTAFOLIO

Código: EAR0049

Paralelo: C, D

Periodo: Marzo-2024 a Junio-2024

Profesor: VANEGAS PEÑA AGUSTÍN SANTIAGO

Correo asvanegas@uazuay.edu.ec

electrónico:

Distribución de horas.					
Docencia	Práctico	Autónomo: 48		Total horas	
	·	Sistemas	A		

de tutorías

48

Autónomo

0

80

10

Prerrequisitos:

Código: EAR0050 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y PROYECTOS ITINERARIO

2. Descripción y objetivos de la materia

La materia pretende introducir al estudiante en la elaboración y concepción de su portafolio profesional. Desde el punto de vista laboral y académico, el portafolio se convierte en un instrumento para comunicar competencias y habilidades en el campo de la arquitectura en relación al sector al que se dirige. La materia se enfoca en la elaboración de una hoja de vida, un portafolio tanto impreso como digital, y las herramientas que se requieren durante un proceso de aplicación en el ámbito académico y profesional.

La materia se alimenta de los trabajos y proyectos realizados en las distintas cátedras durante el pre-grado, y apunta a organizar, analizar y sintetizar dicho material.

La materia es relevante en el proceso de formación del arquitecto, ya que tiene la finalidad de que se puedan seleccionar, analizar y valorar los puntos fuertes y logros dentro de los trabajos académicos del pre-grado, así como identificar las debilidades existentes y las acciones para superarlas.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible







4. Contenidos

01.	HOJA DE VIDA
01-01-2023 00:00:00	síntesis de información
02.	EL PORTAFOLIO DE ARQUITECTURA
02-01-2023 00:00:00	PORTAFOLIO ACADÉMICO - PROFESIONAL
02-02-2023 00:00:00	SELECCIÓN DE CONTENIDOS Y DIAGRAMACIÓN
02-03-2023 00:00:00	PLATAFORMAS DIGITALES
02-04-2023 00:00:00	aplicaciones, carta de motivación y referencias

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

INM. Maneja una eficaz comunicación escrita, oral y digital que facilita su desempeño académico y profesional.

-Analizar y sintetizar los elementos relevantes de los proyectos realizados en el pregrado.

-Proyectos -Trabajos prácticos - productos

-Comunicar sus fortalezas, habilidades y competencias dentro del sector de la -Proyectos

-Comunicar sus forfalezas, habilidades y competencias dentro del sector de la arquitectura y sus diferentes ramas.

-Trabajos prácticos productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Hoja de vida	HOJA DE VIDA	APORTE	10	Semana: 4 (18-MAR- 24 al 23-MAR-24)
Trabajos prácticos - productos	Análisis de referente	EL PORTAFOLIO DE ARQUITECTURA, HOJA DE VIDA	APORTE	10	Semana: 8 (15-ABR- 24 al 20-ABR-24)
Proyectos	Portafolio	EL PORTAFOLIO DE ARQUITECTURA	APORTE	10	Semana: 12 (13-MAY- 24 al 18-MAY-24)
Proyectos	Portafolio	EL PORTAFOLIO DE ARQUITECTURA	EXAMEN	20	Semana: 16 (10-JUN- 24 al 11-JUN-24)
Proyectos	Análisis de referentes - entrega de portafolio	EL PORTAFOLIO DE ARQUITECTURA	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (al)

Metodología

Descripción Tipo horas

Los estudiantes en una autoevaluacion de su propio trabajo academico en el pregrado y de sus habilidades como futuros arcquitectos y sintetizando los proyectos realizados. Se realizará analisis de referentes que puedan informar su propio trabajo.

Autónomo

Las clases serán abordadas mediante exposiciones de cada tema de estudio al inicio de la sesión y através de una guia que acompañe eel trabajo individual según el alcalce y requerimiento de cada estudiante. Se realizarán revisiones colectivas donde see espera que el estudiante

Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción Tipo horas

Se evaluará por una parte los aspectos formales como ortografía, redacción y coherencia, procesos de sintesis, diagramacón, calidad de gráficos; por otra parte, los aspectos relacionados a los objetivos de aprendizaje.

Autónomo

La evaluación se realizará mediante el uso de rúbricas diseñadas especificamente para cada ejercicio, las mismas que serán socializadas previamente con los estudiantes. Se realizarán revisiones colectivas donde se espera que el estudiante auto evalúe su ejercicio y aproveche la experiencia de sus compañeros para incorporar las observaciones de una manera critica y constructiva para mejorar su propio proyecto.

Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hui, V.	Routledge	The Architecture Portfolio Guidebook: The Essentials You Need to Succeed	2019	
Lokko, L., Ray, K. R., & Marjanovic, I.	Routledge	The Portfolio	2007	

Web

Autor	Título	Url
Cristina Galan for The Architecture Lab	The Best Architecture Portfolio Examples, Covers, Designs	https://www.architecturelab.net/architecture-portfolio/
ArchDaily	Los mejores Currículum Vitae en arquitectura enviados por nuestros lectores	https://www.archdaily.cl/cl/793496/los-mejores-curriculum-vitae-en- arquitectura-enviados-por-nuestros-lectores

Software

Revista	
Bibliografía de apoyo	
Libros	
Web	
Software	
Revista	
Docente	Director/Junta
Fecha aprobación: 25/02/2024	
Estado: Aprobado	