

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: ESTUDIOS DE CIUDAD 4
Código: EAR0041
Paralelo: A, B
Periodo : Marzo-2024 a Junio-2024
Profesor: BERMEO SILVA MARIA DELIA
Correo electrónico: mdbermeo@uazuay.edu.ec

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48		16	56	120

Prerrequisitos:

Código: EAR0038 Materia: ESTUDIOS DE CIUDAD 3

2. Descripción y objetivos de la materia

En esta asignatura se cubren básicamente dos grandes temas: A. Temas transversales a los asentamientos humanos (movilidad, patrimonio, equidad, espacio público, infraestructura verde, entre otros). B. Instrumentos de planificación y gestión urbana, de manera general y conceptual, pero asentados principalmente en la ciudad de Cuenca.

Estudios de la Ciudad 4 es una continuación de las materias de estudios de la ciudad de niveles anteriores; y es la base para que el estudiante pueda comprender diferentes fenómenos urbanos transversales antes de iniciar su proyecto de fin de carrera.

Esta asignatura es fundamental para preparar al profesional en dos grandes áreas: a) en temas transversales que marcarán su ética en la actividad profesional en áreas relacionados con la sustentabilidad ambiental, social y económica. Temas tales como la movilidad, el patrimonio, la equidad, el espacio público, la infraestructura verde, entre otros. b) También, en este nivel se sientan las bases para que el estudiante comprenda, diferencie y esté en posibilidad de aplicar y reflexionar sobre los instrumentos de uso y gestión del suelo, que finalmente constituyen la normativa urbana que regirá su futura actuación como arquitectos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

1	Temas transversales
1.1	Espacio público
1.2	Movilidad
1.3	Patrimonio
1.4	Equidad
1.5	Infraestructura verde
2	Planificación y gestión urbana

2.1	Planificación urbana
2.2	Plan de uso y gestión del suelo de Cuenca

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

Af. Entiende de manera crítica la interacción del ser humano y la arquitectura con el medio ambiente

-Caracterizar y analizar temáticas transversales que condicionan los asentamientos humanos.

-Informes
-Proyectos
-Reactivos

Bf. Diseña y estructura proyectos de diseño urbano-arquitectónico, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.

-Diferenciar y evaluar los instrumentos de planificación del territorio,.

-Informes
-Proyectos
-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	PATRIMONIO Y ESPACIO PÚBLICO	Temas transversales	APORTE	10	Semana: 4 (18-MAR-24 al 23-MAR-24)
Reactivos	PRUEBA TEMAS TRANSVERSALES	Temas transversales	APORTE	10	Semana: 8 (15-ABR-24 al 20-ABR-24)
Informes	TRABAJO PLANIFICACIÓN URBANA	Planificación y gestión urbana	APORTE	10	Semana: 13 (20-MAY-24 al 25-MAY-24)
Reactivos	EXAMEN PARTE 1	Planificación y gestión urbana, Temas transversales	EXAMEN	10	Semana: 16 (10-JUN-24 al 11-JUN-24)
Proyectos	COMPONENTE URBANO TALLER ITINERARIO	Planificación y gestión urbana, Temas transversales	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (16-06-2024 al 29-06-2024)
Reactivos	SUPLETORIO	Planificación y gestión urbana, Temas transversales	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
El trabajo autónomo consistirá principalmente en lecturas y trabajos de análisis críticos sobre las temáticas impartidas. Los trabajos autónomos serán tanto individuales como grupales	Autónomo
Las clases con la docente se dividirán en 3 tipos: clases magistrales, visitas de campo y ejercicios prácticos de aplicación y profundización de las temáticas	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se evaluará que el estudiante tenga un pensamiento crítico sobre los temas impartidos, pero que también pueda comunicar adecuadamente sus ideas en sus trabajos. Así también, se evaluará la capacidad de trabajo en equipo en varias de las tareas asignadas	Autónomo
Se evaluará que el estudiante haya comprendido los principales conceptos y herramientas sobre los temas impartidos, y se valorará su grado de participación en clases a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Gehl, Jan	Infinito	Ciudades para la gente	2014	978-987-9393-80-2
Natasha Cabrera		Gentrificación en áreas patrimoniales latinoamericanas: cuestionamiento ético desde el caso de Cuenca, Ecuador	2019	
Carla Hermida-Palacios		La ciudad no se mueve sola	2018	
M. Augusta Hermida, Pablo Osorio, Stephanie Cabrera		Ríourbano: Medición, representación espacial y estrategias de diseño para las márgenes de los ríos urbanos	2021	

Web

Autor	Título	Url
Natasha Cabrera, Universidad del Azuay	Intervenciones en el Área Patrimonial, 1999-2019	http://gis.uazuay.edu.ec/proyectos/intervencionesch/

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Jane Jacobs	Capitán Swing Libros	Muerte y Vida de las Grandes Ciudades	1961	
Setha Low, Dana Taplin, Suzanne Scheld.	The University of Texas Press	Rethinking Urban Parks: Public Space and Cultural Diversity	2005	

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **13/02/2024**

Estado: **Aprobado**