



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
Código: CMN0706
Paralelo: A
Periodo: Agosto-2024 a Diciembre-2024
Profesor: VINTIMILLA UGALDE OSCAR GUSTAVO
Correo electrónico: ovintimilla@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 48		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32	0	16	32	80

Prerrequisitos:

Código: CMN0502 Materia: PRODUCCIÓN PARA LA RADIO

2. Descripción y objetivos de la materia

Se pretende cubrir las necesidades en la promoción, difusión y producción de material audiovisual de diversos sectores que carecen de personal con estas destrezas. Dentro de este grupo se incluyen los proyectos de investigación o de vinculación de la Universidad, escuelas y facultades con necesidades puntuales, entre otros.

Produce material multimedia para su aplicación en proyectos de vinculación y/o investigación.

Resuelve necesidades audiovisuales para proyectos de vinculación y/o investigación

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

1	Conceptualización
1.1.	Objetivos de la producción audiovisual para proyectos de vinculación
1.2.	Asignación de proyectos
2	Producción
2.1.	Desarrollo de proyectos
2.2.	Refuerzo de contenidos según casos prácticos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

bs. Produce material multimedia para su aplicación en proyectos de vinculación y/o investigación

-Produce y valida material audiovisual como soporte en proyectos de

-null

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

vinculación y/o investigación.

Evidencias

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
	Nota final		NOTA FINAL	50	Semana: 21 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Actividades a desarrollar en la empresa / departamento asignado	Autónomo
Trabajo práctico in situ con los responsables e involucrados en cada uno de los proyectos de vinculación o entidades solicitantes de producciones audiovisuales	Horas Autónomo
Seguimiento en el desarrollo de las actividades y productos a entregar	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
informe de la empresa / departmanto	Autónomo
puntualidad en la presentación de informes	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Perpiñá, Conxa	Pirámide.	Manual de la entrevista psicológica: saber escuchar, saber preguntar.	2012	9788436827910
ALFONSO PALAZÓN MESEGUER	Acento	LENGUAJE AUDIOVISUAL	1998	84-483-0375-x

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **13/08/2024**

Estado: **Aprobado**