



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS 3
Código: AQT301
Paralelo: D
Periodo : Agosto-2024 a Diciembre-2024
Profesor: PEREZ SOLIS GERMAN SANTIAGO
Correo electrónico: gerperez@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 168		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	32	48	120	264

Prerrequisitos:

Código: AQT201 Materia: TALLER DE PROYECTOS 2
 Código: AQT202 Materia: REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA 2

2. Descripción y objetivos de la materia

En el nivel inicial de la asignatura el estudiante aprenderá estrategias de análisis crítico de obras referentes, luego, a reconocer los elementos principales que constituyen el entorno del sitio en el que se proyectará. Finalmente, el estudiante aprenderá a proyectar un conjunto de vivienda unifamiliar que parte del planteamiento de tipologías de unidades de vivienda para luego experimentar sus asociaciones en orden de organización urbana con estrategias de composición formal que aseguren que los espacios colectivos cumplan su objetivo de cohesión social pero que a su vez, sea la misma arquitectura la que consolide la calidad urbana.

Al tratarse de una materia que es parte del eje principal de formación en la carrera, las demás materias teóricas y prácticas se complementan con ella en distinto grado; por ejemplo, resulta indispensable la articulación con Expresión Gráfica, de tal manera que el aprendizaje en composición espacial sea correctamente representado y sirva como herramienta de diseño.

El Taller de Proyectos constituye el eje fundamental en la enseñanza de arquitectura; el tercer nivel refuerza la destreza en el diseño de vivienda unifamiliar y explora la ordenación urbana con énfasis en el espacio colectivo. La materia incluye el análisis del entorno y el análisis crítico de obras referentes, cuyo estudio servirá de insumo para la proyección de los ejercicios del Taller. La materia es importante, pues la vivienda es uno de los encargos más frecuentes que el arquitecto debe enfrentar en el ejercicio profesional. Por tanto, el Taller 3 busca desarrollar las herramientas y destrezas que permitan a los estudiantes afrontar este tema. Por otro lado, el Taller 3 presenta la oportunidad para abordar problemáticas actuales en torno a la vivienda, como son los nuevos programas, mixticidad de usos, densificación, sostenibilidad, eficiencia energética, patrimonio edificado, paisaje urbano histórico, entre otros.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

01.	EVALUACION VIVIENDA
01.01.	EVALUACION FUNCIONAL
02.	ANALISIS DE OBRAS REFERENTES
02.01	INVESTIGACION Y ANALISIS DE VIVIENDAS

03.	ANALISIS DE SITIO
03.01.	ANALISIS Y EVALUACION DEL SITIO DE IMPLANTACION
04.	ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR
04.01.	ORGANIZACIÓN URBANA DE TIPOLOGÍAS
04.02.	ESPACIO COLECTIVO
05.	VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS
05.01.	DISEÑO DE TIPOLOGÍAS DE VIVIENDA UNIFAMILIAR

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aa. Plantea proyectos acordes a las necesidades de la sociedad, en un tiempo y lugar determinado.	-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física -Proyectos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
ba. Entiende que su contexto está en permanente cambio, y que su profesión tiene la capacidad de responder con solvencia a situaciones actuales.	-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física -Proyectos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
bb. Plantea proyectos capaces de incidir en la mejora de las condiciones de su entorno y la calidad de vida de las personas.	-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física -Proyectos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Resolución de ejercicios, casos y otros	Evaluación funcional en el planteamiento de una vivienda.	EVALUACION VIVIENDA	APORTE	6	Semana: 1 (26/08/2024 al 31/08/2024)
Trabajos prácticos - productos	Análisis de obras referentes	EVALUACION VIVIENDA	APORTE	4	Semana: 1 (26/08/2024 al 31/08/2024)
Proyectos	Organización Urbana y tipológica de vivienda.	ANALISIS DE OBRAS REFERENTES	APORTE	10	Semana: 3 (09/09/2024 al 14/09/2024)
Proyectos	Proyecto Arquitectónico - urbano (2 tipologías). Énfasis arquitectónico.	ANALISIS DE SITIO	APORTE	10	Semana: 10 (28/10/2024 al 31/10/2024)
Proyectos	Evaluación final I (entrega preliminar)	ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	EXAMEN	10	Semana: 15 (02/12/2024 al 03/12/2024)
Proyectos	Examen final.	ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	EXAMEN	10	Semana: 15 (02/12/2024 al 03/12/2024)
Proyectos	Supletorio.	ANALISIS DE SITIO , ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS	SUPLETORIO	20	Semana: 17-18 (15-12-2024 al 21-12-2024)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Cada estudiante deberá realizar pequeñas investigaciones previo a la Clase Magistral y el Enunciado del ejercicio.	Autónomo
Clases Magistrales introductoría previo la realización del Ejercicio, se determinarán posibles caminos, condiciones o especificidades del ejercicio. Las revisiones serán individuales y colectivas dependiendo de la temática y el avance de las tareas asignadas.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Cada estudiante debe ejercer un análisis crítico del avance de su trabajo, las revisiones colectivas permitirán la evaluación del estado de afianzamiento del conocimiento y la aplicación frente al grupo con la finalidad de afinar y perfeccionar para las entregas finales.	Autónomo
Revisiones periódicas con evaluaciones cualitativas y cuantitativas a lo largo de la ejecución del ejercicio, estas serán estipuladas en el cronograma al inicio del ciclo.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Pfeifer, G., y Brauneck, P.	Birkhäuser Basel	Freestanding houses. A housing typology	2009	
Günter Pfeifer, Per Brauneck	Gustavo Gili	Casas en hilera	2009	9788425222948
Samper, M. y O`Byrne, M.	Universidad de los Andes	Casa más casa más casa igual ciudad. Germán Samper. Una investigación en vivienda	2012	

Web

Software

Revista

Autor	Volumen	Título	Año	DOI
Durán, G.	DISEÑO ARTE Y ARQUITECTURA, 1 (9)	Crecimiento urbano en la producción de vivienda formal del siglo XX: Una mirada actual sobre las teorías funcionalistas y humanistas	2020	https://doi.org/10.33324/daya.v1i9.344

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **18/08/2024**

Estado: **Aprobado**